



การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔
The 4th National and International Conference, 2024

เนื่องในวาระครบรอบวันสถาปนา ๔๐ ปี วิทยาเขตเชียงใหม่
On the occasion of 40 Years Anniversary, Chiang Mai Campus

ภูมิพลังสร้างสรรค์ และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย

Soft Power and Buddhist Innovations
for Contemporary Society

SBCS

วันที่ ๒๓-๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗
Date: 23rd – 24th August 2024



ณ มหาวิทยาลัยมหจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

At Mahachulalongkornrajavidyalaya University Chiang Mai Campus

PaMiang Sub-district, Doisaket District, Chiang Mai, Thailand



โครงการ สัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม
ระดับชาติและระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ เนื่องในโอกาสครบรอบ ๔๐ ปี

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”

The 4th National and International Buddhist Conference
on “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS)
On the Occasion of 40 Years Anniversary, CM MCU 2024

วันศุกร์ที่ ๒๓ และวันเสาร์ที่ ๒๔ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๓๐ น.

ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่



คำนำ

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ เป็นวิทยาเขตแห่งแรกที่ตั้งขึ้นในภาคเหนือของประเทศไทย โดยริเริ่มก่อตั้งเป็นสถาบันอุดมศึกษา เดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๕๒๔ ในชื่อ “วิทยาลัยสงฆ์ล้านนา” เปิดการเรียนการสอนระดับอุดมศึกษา สาขาวิชาศานา คณะพุทธศาสตร์ เป็นครั้งแรก เมื่อวันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๗ ใน พ.ศ. ๒๕๒๘ สภามหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีมติรับให้เป็นส่วนงานหนึ่งของมหาวิทยาลัย ให้ชื่อว่า “มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ วิทยาเขตเชียงใหม่”

พ.ศ. ๒๕๔๐ มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ เป็นมหาวิทยาลัยของรัฐ ในกำกับของรัฐบาล เปลี่ยนชื่อเป็น “มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย” มีศักดิ์และสิทธิตาม พระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ ทุกประการ ในส่วนของมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ วิทยาเขตเชียงใหม่ ก็ให้ใช้ชื่อว่า “มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่” ได้ขยายส่วนงานจัดการศึกษาออกไปตั้งที่ วัดพระธาตุหริภุญชัย จังหวัดลำพูน เป็น “วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน” ในปี ๒๕๔๐

นับตั้งแต่จัดการศึกษาในระดับปริญญาตรี หลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต มาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๒๗ จนถึงปัจจุบัน ๒๕๖๗ เป็นเวลา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัย ได้จัดการศึกษา ระดับปริญญาตรี ๔ คณะ ๑๐ สาขาวิชา (บางสาขาได้ปิดตัวลง) พร้อมทั้งได้จัดการการศึกษา สาขาพระพุทธศาสนา โปรแกรมภาษาอังกฤษ (Buddhism in English Program) สำหรับนิสิตชาวไทยและชาวต่างประเทศ เป็นแห่งแรกของมหาวิทยาลัยและวิทยาเขต

เพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษาในระดับที่สูงขึ้น มหาวิทยาลัยได้ขยายการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา คือ พ.ศ. ๒๕๔๑ ได้เปิดหลักสูตรพุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพระพุทธศาสนาเป็นหลักสูตรแรก และ ทะยอยเปิดหลักสูตร ระดับมหาบัณฑิต ตามมา อีก ๖ สาขาวิชา ได้แก่ พุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา, ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาสังคม, พุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพุทธศิลปกรรม, รัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์, พุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ และ พุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิปัสสนากาวนา (รวมเป็น ๗ สาขาวิชา)

ด้วยปณิธานที่จะพัฒนาการจัดการศึกษาถึงขั้นสูงสุด ในปี พ.ศ. ๒๕๕๑ มหาวิทยาลัย ก็ได้จัดการศึกษา ระดับปริญญาดุษฎีบัณฑิต ได้เปิดหลักสูตรพุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา พระพุทธศาสนา และทยอยเปิด ตามมาอีก ๒ สาขาวิชา คือ พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา พุทธศิลปกรรม และ พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา (รวมเป็น ๓ สาขาวิชา)



ผลการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี เป็นเวลา ๔๐ ปี และระดับบัณฑิตศึกษา เป็นเวลา ๒๖ มีนิสิตทั้งบรรพชิตและคฤหัสถ์ได้สำเร็จการศึกษาทุกระดับเป็นบัณฑิต มหาบัณฑิต และดุษฎีบัณฑิตจำนวนมาก ศิษย์เก่าที่สำเร็จการศึกษาจากสถาบันแห่งนี้ ล้วนเป็นผู้มีจิตอาสา บำเพ็ญประโยชน์ รับผิดชอบสังคมทั้งในประเทศและต่างประเทศ ได้รับความชื่นชมกลับมาจำนวนมากไม่น้อย นับเป็นการสร้างเกียรติคุณให้กับสถาบันอย่างประมาณค่ามิได้

ในฐานะที่มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ เป็น มหาวิทยาลัยทางพระพุทธศาสนา ได้จัดการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาเป็นจำนวนถึง ๑๐ สาขาวิชา ถือว่ามาก ทั้งได้ปฏิบัติหน้าที่สำคัญในการพัฒนาคณาจารย์ บุคลากร และนิสิตให้มีคุณภาพ ในการศึกษาระดับสูงเช่นนี้ สิ่งที่เป็นเป้าหมายและพัฒนาสติปัญญาอย่างสำคัญก็คือ การจัดเวทีสัมมนาทางวิชาการ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งส่งเสริมให้คณาจารย์ บุคลากร และนิสิตได้มีโอกาสได้ไปเข้าร่วมประชุม เสนอผลงานทางวิชาการ อันเป็นการแสดง ภูมิความรู้ และความเชี่ยวชาญกลุ่มลึกในสาขาวิชาที่ตนศึกษา ในโครงการสัมมนาทางวิชาการ ที่จัดขึ้นโดยสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา ทั้งในระดับชาติหรือนานาชาติอย่างต่อเนื่อง

ด้วยความคาดหวังที่จะยกระดับคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย เป็นการเปิด โอกาสให้คณาจารย์ บุคลากร และนิสิตของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต เชียงใหม่ รวมทั้งนักวิชาการจากสถาบันการศึกษาอื่นทั้งในและต่างประเทศ จึงได้จัดโครงการ สัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ทั้งระดับชาติและนานาชาติ มาแล้ว ๓ ครั้ง คือ

๑) ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๒(๒๐๑๙) จัดการสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและนานาชาติ ประจำปี ๒๕๖๒ (The National and International Conference on Buddhism, Arts & Culture (NICBAC, MCU: 2019) C.E.2019) เป็นครั้งแรก ภายใต้ประเด็นหลักเรื่อง “พระพุทธศาสนา: รากฐานการพัฒนาสังคมพหุวัฒนธรรม” (Buddhism: The Root of Multi-Cultural Society Development) เมื่อวันที่ ๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒ ณ สำนักบริการวิชาการ (UNISERV) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๒) ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๓(๒๐๒๐) จัดการสัมมนาทางวิชาการระดับชาติ และระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๒ ประจำปี ๒๕๖๓ (The 2nd National and International Buddhist Conference) ภายใต้ประเด็นหลักเรื่อง “พระพุทธศาสนากับความรับผิดชอบต่อทางสังคมวิถี” (Buddhism and Social Responsibility in the New Normal” (BUSRIN, MCU: 2020) เมื่อวันที่ ๑๙ - ๒๐ กันยายน ๒๕๖๓ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่



๓) ครั้งที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๖๔ (๒๐๒๑) จัดการสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนาระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๓ ปี 2564 (The 3rd National and International Buddhist Conference) ในประเด็นหลักเรื่อง “พุทธทัศน์กับสังคมยุคปัญญาประดิษฐ์” (The Buddhist Perspectives and A.I. Age Society (BUPAIS, MCU : 2021)

นับตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๖๓ เป็นต้นมา สังคมมนุษย์โลก บอบช้ำด้วยพยาธิภัยที่ร้ายแรงคือ โควิด-๑๙ ส่งผลกระทบต่อระบบสุขภาพและเศรษฐกิจการดำรงชีพ แม้ว่า มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ จะได้จัดสัมมนาทางวิชาการ ระดับชาติและนานาชาติครั้งที่ ๓ ปี ๒๕๖๔ สำเร็จลงดังที่ทราบ แต่ก็ได้ตระหนักถึงความจำเป็นดังกล่าวจึงได้จัดการจัดกิจกรรมสัมมนาทางวิชาการในระดับชาติและนานาชาติ เป็นเวลา ๒ ปี (๒๕๖๕ และ ๒๕๖๖) แม้ว่าจะงดจัดเวทีใหญ่ แต่ในระดับหลักสูตรสาขาต่าง ๆ ก็ได้จัดกิจกรรมเสวนาทางวิชาการพัฒนาแลกเปลี่ยนความรู้กับวิทยาการผู้ทรงคุณวุฒิอย่างต่อเนื่องมิได้ขาด

ประจวบกับวาระวโรกาสอันเป็นมหาศุภมงคลที่ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ได้สถาปนามาครบรอบ ๔๐ ปี ใน พ.ศ. ๒๕๖๗ (วันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๒๗ เป็นวันปฐมนิเทศนิสิตใหม่รุ่นแรก และวันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๒๗ เป็นวันเปิดการเรียนการสอนวันแรก ของนิสิตรุ่นที่ ๑) นอกจากนี้ ยังจะเป็นการฉลองครบปีที่ ๒๖ ของการเปิดสอนระดับบัณฑิตศึกษา ปี ๒๕๔๑ ที่วิทยาเขตเชียงใหม่ นับเป็นแห่งแรกในภูมิภาค จึงได้จัดโครงการประชุมสัมมนาทางวิชาการระดับชาติและนานาชาตินับต่อเนื่องเป็นครั้งที่ ๔ ขึ้นมา ภายใต้ประเด็นหลักเรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (The 4th National and International Buddhist Conference on “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS, MCU: 2024) ในวันศุกร์ที่ ๒๓ และวันเสาร์ที่ ๒๔ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

Top of Form

Bottom of Form

การสัมมนาทางวิชาการทั้งระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ นี้ มีขอบเขตเนื้อหาครอบคลุมสาขาวิชา พุทธศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา พุทธศิลปกรรม และศิลปวัฒนธรรม ในประเด็นย่อย ต่อไปนี้ ๑) “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน” (The Innovation & Sustainable Development) ๒) “พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์” (The Buddhist Innovation & Creative Thinking) ๓) “พระพุทธศาสนากับการศึกษาตลอดชีวิต” (The Buddhism & Long-Life Learning) ๔) “ภูมิปัญญา



ล้านนา สู่ภูมิปัญญาสากล” (The Lanna Wisdom to Global Wisdom)

การสัมมนาทางวิชาการทั้งระดับชาติและนานาชาติ ในครั้งนี้ มีผู้นำเสนอบทความทางวิชาการ ระดับชาติ ๓๐ บทความ และระดับนานาชาติ ๑๐ บทความ ขอเสนอรายการเสวนาที่สำคัญ แต่วัน ดังนี้

รายการวันที่ 23 สิงหาคม เป็นการสัมมนาทางวิชาการระดับชาติ

ภาคเช้า มีการแสดงปาฐกถาำนำโดย พระธรรมวัชรธีรอาจารย์, ศ.ดร. อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในเรื่อง “นวัตกรรมการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัยพระพุทธศาสนาโลก (The Educational Innovation of the World Buddhist University)

ภาคบ่าย มีการเสวนาทางวิชาการเรื่อง “ภูมิปัญญาล้านนา สู่ภูมิปัญญาสากล” *The Lanna Wisdom to Global Wisdom* วิทยากร โดยวิทยากร โดย - พระเทพรัตนนายก เจ้าคณะจังหวัดลำพูน เจ้าอาวาสวัดพระธาตุหริภุญชัยวรมหาวิหาร บรรยายเรื่อง “โคมแสนดวง : พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์” และคุณลี-อายุ จือปา AKHA AMA บรรยายเรื่อง “กาแฟ : การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชน”

ในเวลาเดียวกัน ก็มีการนำเสนอบทความทางวิชาการระดับชาติ ๔ ประเด็นหลักในห้องย่อย ๔ ห้อง

รายการวันที่ 24 สิงหาคม 2567 เป็นการสัมมนาทางวิชาการระดับนานาชาติ

ภาคเช้า มีการแสดงปาฐกถาพิเศษโดย พระพรหมบัณฑิต, ศ.ดร. กรรมการมหาเถรสมาคม ราชบัณฑิตกิตติมศักดิ์ อุปนายกสภามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (*The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS)*)

ภาคบ่าย มีการเสวนาทางวิชาการเรื่อง เรื่อง “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน” (*The Innovation & Sustainable Development*) โดยวิทยากรผู้เชี่ยวชาญพิเศษจากต่างประเทศ ประกอบด้วย

- Prof.Dr.Kenneth Tobin, นักวิชาการจาก ประเทศสหรัฐอเมริกา
- Prof.Dr.Amarjiv Lochan, นักวิชาการจาก ประเทศสหรัฐอเมริกา
- Mr. Nagesh Singh เอกอัครราชทูตสาธารณรัฐอินเดีย ประจำประเทศไทย
- Prof> Mikael Stamm, นักวิชาการ จากประเทศเดนมาร์ก
- Prof. Dr. Lei Khaoli / Prof. Shang Jing ting นักวิชาการ จากประเทศจีน



– Prof. Dr. Lin Hui Ling, นักวิชาการ จากประเทศสิงคโปร์

ในเวลาเดียวกันก็มีการนำเสนอบทความทางวิชาการระดับนานาชาติ ในห้อง
ย่อย 4 หัวข้อหลัก

ในนามของมหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ขอต้อนรับนัก
วิชาการ นิสิต นักศึกษา และแขกผู้ทรงเกียรติ ทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศทุกท่านด้วย
ความยินดียิ่ง หวังว่า องค์ความรู้ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัยที่เสนอ
ผ่านรายการเสวนา และ บทความทางวิชาการทั้งระดับชาติและนานาชาติครั้งนี้ คงจะเป็น
พุทธนวัตกรรมสรรค์สร้างสังคมร่วมสมัยให้เป็นสังคมอารยะ ดำเนินไปด้วยหลักสันติสุข
สรรค์สร้างสังคมคุณภาพที่ยั่งยืนสืบไป

พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์ ผศ. ดร.

รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่



Preface

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus, is the first campus established in the Northern Region of Thailand. It was initially founded as a Higher Education Institution in August 1981 under the name “Lanna Buddhist College.” It began running higher education courses in Buddhist Studies on June 18, 1984. In 1985, the University Council of Mahachulalongkornrajavidyalaya decided to recognize it as one Campus of the University, renaming it as “Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Under the Royal Patronage, Chiang Mai Campus.”

In 1997, a Royal Decree was issued granting Mahachulalongkornrajavidyalaya University as The State University under the supervision of the Government, and it was renamed as “Mahachulalongkornrajavidyalaya University.” It was also granted the status and rights according to the Mahachulalongkornrajavidyalaya University Act of 1997. The Chiang Mai Campus was again renamed the as “Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus.” The University had expanded its educational facilities by establishing a new Location College at Wat Phra That Hariphunchai in Lamphun Province, having known as “Lamphun Sangha College” in 1997.

Since it began running undergraduate programs in Buddhist Studies from 1984, up to 2024 the present year, almost 40 years, the University has provided undergraduate education in 4 Faculties and 10 Programs (some of which have been discontinued). Additionally, it has run a Buddhist Studies in English Program (E.P. in Buddhism) for Native Thai and the International Foreign Students. It was regarded as the first English Program of the University and its Campuses.

To enhance the quality of education at a higher level, the University increased its Post Graduate Programs namely, in 1998, the first Master’s Degree Program in Buddhist Studies. Subsequently, it launched six additional Master’s Degree Programs, including: Master of Buddhist Studies in Philosophy, Master of



Arts in Social Development, Master of Buddhist Studies in Buddhist Arts, Master of Public Administration in Public Administration, Master of Buddhist Studies in English, Master of Buddhist Studies in Vipassana Meditation (7 programs in total).

With a commitment to advancing education to the highest level, in 2008, the University started Doctoral Program in Buddhist Studies. Two more Doctoral Programs were followed. i.e., Doctor of Buddhist Studies in Buddhist Arts, Doctor of Buddhist Studies in Philosophy. (3 Doctoral Programs in total)

By product of 40 years Undergraduate and 27 years Post Graduate educations, there were a lot numbers of students who are monks and laities having completed their studies and graduated with various degrees, Bachelor Degree, Master Degree and Doctoral Degree. Those alumni of this institution are known for their volunteer spirit and dedication to societal welfares both in domestic and international levels, receiving significant recognition and admiration. This has brought immense honor to the institution.

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus, is as the Buddhist University has graduated higher education in 10 Disciplinary Studies of the Post Graduate Program. Additionally, University plays a crucial role in developing its faculty, staff, and students to ensure high quality. In such advanced education, the important aspect of nurturing and developing intellectual capacity are organizing academic seminars at both National and International levels to offer opportunities for faculty, staff, and students to participate in those conferences and present their academic works showcasing their knowledge and expertise in their respective fields in the academic seminars organized by higher education institutions at both National and International levels continuously.

With the expectation of enhancing the quality of education at the University, opportunities have been created for faculty, staff, and students of Mahachulalongkornraja vidyalaya University, Chiang Mai Campus, as well as scholars from other institutions both domestic and international. The University, thereby, has organized 3 Buddhist Academic seminars, both National and



International Levels, as follows:

1. **The First Seminar was held in 2019 (B.E. 2562)** on the project of “The National and International Conference on Buddhism, Arts & Culture (NICBAC, MCU: 2019).” with the main *theme* “***Buddhism: The Root of Multi-Cultural Society Development***”. It took place in September 3, 2019, at the UNISERV Academic Service Center, Chiang Mai University.

2. **The Second seminar was held in 2020 (B.E. 2563)** on the project of “The 2nd National and International Buddhist Conference” under the main theme “***Buddhism and Social Responsibility in the New Normal***” (*BUSRIN, MCU: 2020*). This conference took place on September 19-20, 2020, at Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus.

3. **The Third seminar was held in 2021 (B.E. 2564)** on the project of “The 3rd National and International Buddhist Conference” with the main theme “***The Buddhist Perspectives and A.I. Age Society***” (*BUPAIS, MCU: 2021*).

Since 2020 (B.E. 2563), the global human society has been severely affected by the COVID-19 pandemic, which has impacted health systems and economies. Although Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus, successfully held the 3rd National and International Buddhist Conference in 2021 (B.E. 2564), but we recognized the ongoing challenges and thus suspended its National and International Academic Seminars for two years (2022 and 2023). Despite this suspension of major events, various academic programs and departments continued to organize seminars and knowledge exchange activities with distinguished experts without interruption.

In conjunction with the auspicious occasion of the 40th Year Anniversary of Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus having been established will be celebrated in 2024 (the orientation to the First new students on June 17, 1984, and the officially class starting on June 18, 1984). Further, it will be coming of 26th Year Anniversary of the Post Graduate Programs at the Chiang Mai Campus having run in 1998, which was the first Post Graduate Program run in the region. The University, therefore, will organize the 4th National and International



Buddhist Conference with the conference's main theme "*The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society*" (SBCS, MCU: 2024) on Friday, August 23, and Saturday, August 24, 2024, at Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus, located in Pa Miang Subdistrict, Doi Saket District, Chiang Mai Province.

For this National and International academic seminar, there will be about 20 National-level and 10 International-level academic papers presented. The key programs for the event are as follows:

On August 23, the National-level Seminar will feature the following:

In the morning session, there will be an opening keynote speech addressed by **the Most Ven. Prof. Dr. Phra Bhromvajjarathiracaraya**, the Rector of Mahachulalongkornraja vidyalaya University, on the topic "*The Educational Innovation of the World Buddhist University.*"

In the afternoon session, there will be a panel discussion on "*Lanna Wisdom to Global Wisdom,*" presented by:

The Most Ven. Phra Theprattananayok, the Abbot of Wat Phra That Hariphunchai Waramahavihara and the Head of the Sangha Governor Lamphun Province on "*A Hundred Thousand Lanterns: the Buddhist Innovation and Creativity.*"

Mr. Lee-Ayu Chu Pa, AKHA AMA, on "*Coffee: Creating Community Products.*"

Simultaneously, there will be presentations of 4 major national-level academic papers in 4 separated breakout rooms.

On August 24, 2024, the International Academic Seminar will feature the following:

In the Morning Session, there will be a special keynote address by **the Most Ven. Prof. Dr. Phra Phrommabandit**, the Member of the Supreme Patriarch's Council, a Honorary Royal Academy Scholar, and Vice President of Mahachulalongkornrajavidyalaya University on the "*The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS).*"



In the Afternoon Session, there will be a panel discussion on “**Innovation & Sustainable Development**” with distinguished international experts, including: Prof .Dr. Kenneth Tobin, A scholar from the United States. Prof. Dr. Amarjiv Lochan, A scholar from India, His Excellency Mr. Nagesh Singh, Ambassador of the Republic of India to Thailand, Prof. Mikael Stamm A scholar from Denmark, Prof. Dr. Lei Xhaoli / Prof. Shang Jing ting A scholar from China, Prof. Dr. Lin Hui Ling A scholar from Singapore

Simultaneously, there will be presentations of International academic papers in 4 major breakout sessions.

On behalf of Mahachulalongkornrajavidyalaya University, I extend a warm welcome to scholars, students, and distinguished guests, both Thai and international agencies. I do hope that the knowledge and discussions on the themes of Creative Soft Power and Buddhist Innovation for Contemporary Society, presented through the seminars and academic papers at this 4th National and International Conference, will contribute to creating an enlightened society, fostering a peaceful society, creating the quality, and sustainability for society in the future.

P.K. Siriborrom

Asst. Prof. Dr. Phra Khru Siriborrommatthatphitak,
Vice Rector for Mahachulalongkornrajavidyalaya University,
Chiang Mai Campus



การกล่าวรายงาน

โดย พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์ ผศ.ดร.

รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

แต่ พระเดชพระคุณ พระพรหมวัชรธีรอาจารย์, ศาสตราจารย์ ดร.

อธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

กราบเรียนบน พระเดชพระคุณ พระพรหมวัชรธีรอาจารย์, ศาสตราจารย์ ดร.

อธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ที่เคารพอย่างสูง

เกล้าฯ พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์ ผศ. ดร. รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ขอกล่าวถวายรายงานการจัดสัมมนาทางวิชาการ ครั้งที่ 4 ดังต่อไปนี้

ในนามของผู้ร่วมจัดงาน มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย และผู้แทนองค์กรร่วมที่มีเกียรติทุกท่าน เกล็ดฯ กราบขอบพระคุณในความเมตตาของท่านองค์อธิการบดี ที่มาเป็นประธานในการประชุมสัมมนาวิชาการทางพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ เนื่องในโอกาสครบรอบ ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (The 4th National and International Buddhist Conference on “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS) On the Occasion of 40 Year Anniversary, CM MCU 2024)

วัตถุประสงค์ของโครงการสัมมนา

๑. เพื่อจัดกิจกรรมสัมมนาวิชาการทางพระพุทธศาสนา ที่ครอบคลุม พุทธศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา และศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติ ครั้งที่ ๔ และ ระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ ร่วมเฉลิมฉลองวาระครบรอบ ๔๐ ปี แห่งการสถาปนา มจร วช ชม

๒. เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้านพระพุทธศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา และศิลปวัฒนธรรม ของบุคลากร คณาจารย์ นักวิจัย และนิสิตของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ และสถาบันการศึกษาที่เกี่ยวข้อง ในระดับระดับชาติ ครั้งที่ ๔ และระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔

๓. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือในการศึกษาและแลกเปลี่ยนความรู้ทางวิชาการ ด้านพระพุทธศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา ภูมิปัญญาสากล และศิลปวัฒนธรรม กับบุคลากร หน่วยงาน องค์กร ระดับชาติและระดับนานาชาติ



๔. เพื่อบูรณาการกิจกรรมการสัมมนาวิชาการทางพระพุทธศาสนา สันคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา และศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและระดับนานาชาติกับการเรียนการสอนในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องและพัฒนาศักยภาพของนิสิต

๕. เพื่อสนับสนุนส่งเสริมให้มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต เชียงใหม่ เป็นศูนย์กลางการศึกษาพุทธศาสตร์และเผยแผ่พระพุทธศาสนา สันคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ และศิลปวัฒนธรรม ในระดับชาติและระดับนานาชาติ

การสัมมนาทางวิชาการทั้งระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ นี้ มีขอบเขตเนื้อหาครอบคลุมสาขาวิชา พุทธศาสตร์ สันคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา พุทธศิลปกรรม และศิลปวัฒนธรรม ในประเด็นย่อย ต่อไปนี้

๑) “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน” (The Innovation & Sustainable Development)

๒) “พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์” (The Buddhist Innovation & Creative Thinking)

๓) “พระพุทธศาสนากับการศึกษาตลอดชีวิต” (The Buddhism & Long-Life Learning)

๔) “ภูมิปัญญาล้านนา สูภูมิปัญญาสากล” (The Lanna Wisdom to Global Wisdom)

จำนวนผู้เข้าร่วมสัมมนา ในโครงการสัมมนา ๒ วัน นี้ มีผู้แจ้งความประสงค์เข้าร่วมประชุม ทั้ง ๒ วัน ๆ ละ ๓๐๐ รูป/ คนมีทั้งนักวิชาการ บุคลากร นิสิต นักศึกษา และท่านที่สนใจ ทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ มีผู้เสนอผลงานระดับนานาชาติไม่น้อยกว่า ๑๐ บทความ และบทความวิชาการระดับชาติไม่น้อยกว่า ๒๐ บทความ ซึ่งเป็นบทความที่ทรงคุณค่า สะท้อนถึงภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย ได้เป็นอย่างดี

ณ โอกาสอันเป็นสิริมงคลนี้ ขอกราบเรียน อาราธนา พระเดชพระคุณ ศาสตราจารย์ ดร. พระพรหมวชิรธีรอาจารย์ ผู้เป็นประธาน ได้กล่าวสุนทรพจน์เปิดงาน และบรรยายพิเศษเรื่อง “นวัตกรรมการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัยพระพุทธศาสนาโลก” (*The Educational Innovation of the World Buddhist University*)

กราบนมัสการมาด้วยความเคารพอย่างยิ่ง

เกล้าๆ พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์ ผศ.ดร.

รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่



Reporting Speech

By

Ve. Asst. Dr. Phra Khrusiriboromthatphitak

The Vice - Rector for

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus.

To the Most Ven. Prof. Dr. Phra Bromvajjarathiracaya , Rector of Mahachulalongkornrajavidyalaya University

The Most Venerable Prof. Dr. Phra Bhromvajjarathiracaraya, Rector, Mahachulalongkorn rajavidyalaya University

I am Phra Khu Siriboramthaphitak, the Vice-Rector for Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus.

On behalf of the co-organizers, Mahachulalongkornrajavidyalay University and all distinguished delegates, I would like to thank for your kindness to serve as the president of the 4th National and International Buddhist Conference on “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS, MCU: 2024)”.

This conference aims;

1. To organize the 4th National and International Academic Seminars on Buddhist Studies, covering Buddhist Studies, Social Sciences, Humanities, Education, Lanna Wisdom, and Cultural Arts, in celebration of the 40th Years Anniversary of the establishment of Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus.

2. To disseminate the academic works in Buddhist Studies, Social Sciences, Humanities, Education, Lanna Wisdom, and Cultural Arts produced by faculty, researchers, and students of Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus, as well as related educational institutions, during the 4th National and International Seminars.

3. To create a network of collaboration for studying and exchanging academic knowledge in Buddhist Studies, Social Sciences, Humanities, Education,



Lanna Wisdom, Global Wisdom, and Cultural Arts with personnel, institutions, and organizations at both national and international levels.

to integrate the National and International Buddhist Conference on “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS, MCU: 2024)”. with the related subjects in order to develop the student’s potential in organizing national and international conference.

4. To integrate academic seminars in Buddhist Studies, Social Sciences, Humanities, Education, Lanna Wisdom, and Cultural Arts at both national and international levels with related educational programs, and to enhance the capabilities of students.

5. To support and promote Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus, as a central hub for the study and dissemination of Buddhist Studies, Social Sciences, Humanities, Education, and Cultural Arts at both national and international levels.

The theme of this 4th National and International Academic Seminar is “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society” (SBCS, MCU: 2024) held in 23-24 August 2024 covering a wide range of topics including Buddhist Studies, Social Sciences, Humanities, Education, Lanna Wisdom, Buddhist Arts and Cultures on the following subtopics:

1. “Innovation and Sustainable Social Development”
2. “Buddhist Innovation and Creative Thinking”
3. “Buddhism and Lifelong Learning”
4. “Lanna Wisdom to Global Wisdom”

The number of participants in the 2-day seminar project includes those who have expressed their intention to attend both days, with 300 individuals per day. These participants include academics, staff, students, and interested parties from both Thailand and abroad. There are at least 10 international-level papers and at least 20 national-level academic papers submitted. These papers are of significant value, reflecting the creative power and Buddhist innovation in contemporary society very effectively.



On this auspicious occasion, we respectfully request the Most Ven. Professor Dr. Phra Bromvajjathiracaraya, the Chairperson, to deliver the opening speech and a special lecture on “The Educational Innovation of the World Buddhist University.”

This is an auspicious occasion, May I be pleased to invite the Most Venerable Professor Dr. Phra Bhromvajjarathirajaraya, to deliver a speech and opening “The 4th National and International Buddhist Conference”.

Yours Respectfully,
Phra Khusiriboromthatphitak
The Vice- Rector for
Mahachulalongkornrajvidyalaya University, Chiang Mai Campus.



คำกล่าวต้อนรับ
พระครูใบฎีกาทิพย์พนากรณ์ ขยาภินนโท ดร.
ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

กราบเรียน

พระเดชพระคุณ พระพรหมวัชรธีรอาจารย์ , อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

กราบเรียน / ขอเจริญพร พระคุณเจ้าที่เคารพ, คณาจารย์, นิสิตนักศึกษา คณะผู้แทน, แขกผู้มีเกียรติ, ท่านสุภาพสตรีและสุภาพบุรุษ,

เกล้ากระผม / อาตมา รู้สึกเป็นเกียรติและความภูมิใจอย่างยิ่งที่ได้มาให้การต้อนรับท่านทั้งหลายเข้าสู่การประชุมระดับชาติและนานาชาติด้านพุทธศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ครั้งที่ ๔ ในนามของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ข้าพเจ้าขอแจ้งให้ทุกท่านทราบเกี่ยวกับหัวข้อของสัมมนาครั้งนี้ ภายได้ประเด็นหลักเรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย (The 4th National and International Buddhist Conference on “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS, MCU: 2024) ในวันศุกร์ที่ ๒๓ และวันเสาร์ที่ ๒๔ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๓๐ น. มีขอบเขตเนื้อหาครอบคลุมสาขาวิชา พุทธศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา พุทธศิลปกรรม และศิลปวัฒนธรรม ในประเด็นย่อย ต่อไปนี้

๑) “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน” (The Innovation & Sustainable Development)

๒) “พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์” (The Buddhist Innovation & Creative Thinking)

๓) “พระพุทธศาสนากับการศึกษาตลอดชีวิต” (The Buddhism & Long-Life Learning)

๔) “ภูมิปัญญาล้านนา สู่ภูมิปัญญาสากล” (The Lanna Wisdom to Global Wisdom)

สัมมนาครั้งนี้จะไม่ประสบความสำเร็จลงได้เลย หากขาดการสนับสนุนจากองค์กร



ร่วมจัดงานของเรา ได้แก่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่, มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา, มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย, TSRI, SSS, NRCT, มูลนิธิส่งเสริมสุขภาพไทย, ศูนย์ศึกษาศิลปกรรมโบราณ, โรงเรียนอนุรักษ์ภูมิปัญญาล้านนา, และชุมชนไทย-ยวน, เมียวดี, เมียนมาร์

เกล้ากระผม/อาตมา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า การสัมมนาครั้งนี้จะช่วยเสริมสร้างความก้าวหน้าในด้านวิชาการของเราและทำให้เราเข้าใจในเรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” ได้ดีขึ้น

ขอกราบขอบพระคุณ และขอเจริญพรขอบคุณมาก ที่ท่านมาเข้าร่วมงานในครั้งนี้



Welcome Address

By Ven.Dr. Phrakhru Baidika Thippanakorn Janabhinado Dr.
Director of Academic Affairs,
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus.

Distinguished Most Venerable Professor Dr. Phra Bromvajarathiracaraya, Rec-
tor, Mahachulalongkornrajavidyalaya University

Distinguished Venerable, Delegates, Guests, Ladies and Gentlemen,

It is indeed an honor and privilege for me to welcome you to the Na-
tional and International Conference on Buddhism, Arts & Culture. On behalf of
MCU, Chiang Mai campus, I would like to inform you all about the theme of this
seminar: The theme of this 4th National and International Academic Seminar is
“The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society” (SBCS, MCU:
2024) held in 23-24 August 2024 covering a wide range of topics including Bud-
dhist Studies, Social Sciences, Humanities, Education, Lanna Wisdom, Buddhist
Arts and Cultures on the following subtopics:

1. “Innovation and Sustainable Social Development”
2. “Buddhist Innovation and Creative Thinking”
3. “Buddhism and Lifelong Learning”
4. “Lanna Wisdom to Global Wisdom”

This seminar would not be successful without our co-organizers:
Chiang Mai University, Chiang Mai Rajabhat University, Lanna Technology Raja-
mangkala Univeity, Mahamakuttarajavidyalaya University. TSRI, SSS, NRCT, Thai
Health Promotion Foundation, Ancient Documents Study Center, Lanna Wisdom
Conservation School, and Thai-Yuan Community, Miao-Di, Myanmar.

I sincerely hope that this seminar will enhance our academic efforts
in our important field and that we will gain a greater understanding of “The Soft
Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society”.

Thank you very much for joining us.



คำสั่งมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ที่ ๑๑๔๙ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองบทความวิชาการ (Peer Reviewer)

การประชุมสัมมนาวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๔

The 4th National Conference (MCU.CM. 2024)

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่



ด้วยมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ได้ดำเนินการจัดประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ (The 4th National and International Conference (MCU. CM. 2024) เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society) (SBCS) วันที่ ๒๓ - ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

เพื่อให้การดำเนินงานจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ บรรลุตามวัตถุประสงค์และนโยบายของมหาวิทยาลัย อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา ๒๗ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ จึงมีคำสั่งแต่งตั้งคณะบรรณาธิการเอกสารประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ประกอบด้วย

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| ๑. พระราชวัชรสารบัณฑิต, รศ.ดร. | ประธานกรรมการ |
| ๒. พระครูประวิตรวรานุกูต, ผศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๓. พระครูธีรสุตพจน์, ดร. | รองประธานกรรมการ |



๔. พระครูปริยัติเจตียนุรักษ์, ผศ.ดร.	รองประธานกรรมการ
๕. พระครูสิริปริยัตยานุศาสตร์, ดร.	กรรมการ
๖. พระครูสุตพัฒน์นอม, ผศ.ดร.	กรรมการ
๗. พระครูพิลาศธรรมากร, ผศ.ดร.	กรรมการ
๘. พระวิสิทธิ์ ฐิตวิสิทฺโธ, ผศ.ดร.	กรรมการ
๙. ศ.ดร.ชรินทร์ มั่งคั่ง	กรรมการ
๑๐. รศ.ดร.วิโรจน์ อินทนนท์	กรรมการ
๑๑. รศ.ดร.ปรุทม์ บุญศรีตัน	กรรมการ
๑๒. รศ.ดร.สมบูรณ์ ตาสนธิ	กรรมการ
๑๓. รศ.ดร.สัญญา สะสอง	กรรมการ
๑๔. รศ.ดร.พูนชัย ปันธิยะ	กรรมการ
๑๕. รศ.ดร.เทพประวิณ จันทร์แรง	กรรมการ
๑๖. รศ.ดร.วรวิทย์ นิเทศศิลป์	กรรมการ
๑๗. รศ.ดร.อภิรมย์ สีดาคำ	กรรมการ
๑๘. ผศ.ดร.ประทีป พีชทองกลาง	กรรมการ
๑๙. ผศ.ดร.ตระกุล ชำนาญ	กรรมการ
๒๐. ผศ.ดร.วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์	กรรมการ
๒๑. ผศ.ดร.ประเสริฐ ปอนถิ่น	กรรมการ
๒๒. ผศ.ดร.นพดณ ปัญญาวีรทัต	กรรมการ
๒๓. ผศ.ดร.ทิพาภรณ์ เยสุวรรณ์	กรรมการ
๒๔. ผศ.ดร.ชัยณรงค์ ศรีมันตะ	กรรมการ
๒๕. ดร.สงเสริม แสงทอง	กรรมการ
๒๖. ดร.พิสิฐ โคตรสุโพธิ์	กรรมการ
๒๗. ดร.วิโรจน์ วิชัย	กรรมการ
๒๘. ดร.ศิริศักดิ์ อภิศักดิ์มนตรี	กรรมการ
๒๙. ดร.สุชัย สิริรวิกุล	กรรมการ
๓๐. พระครูใบฎีกาทิพย์พนาภรณ์ ชยาภินนุโธ, ดร.	กรรมการและเลขานุการ



๓๑. พระนคร ปญญาวิโร, ดร.

กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ

๓๒. พระอิวัฒน์ รตนวงษ์ไณ

กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ

๓๓. ดร.ประเสริฐ บุญผาสุษ

กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ ดังนี้ :

๑. ตรวจสอบและประเมินบทความให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้ พร้อมกับให้คำแนะนำแก่ผู้เขียนบทความเพื่อปรับปรุงแก้ไขบทความให้ถูกต้อง

๒. แจ้งผลการพิจารณารับบทความที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วให้แก่ผู้เขียนเพื่อเผยแพร่ในงานสัมมนาทางวิชาการระดับชาติ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๘ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(พระพรหมวัชรธีรอาจารย์, ศ.ดร.)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย



คำสั่งมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

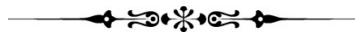
ที่ ๑๑๔๘ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองบทความวิชาการ (Peer Reviewer)

การประชุมสัมมนาวิชาการระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔

The 4th International Conference (MCU.CM. 2024)

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่



ด้วยมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ได้ดำเนินการจัดประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ (The 4th National and International Conference (MCU. CM. 2024) เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society) (SBCS) วันที่ ๒๓ - ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอต๋อยสะแกckett จังหวัดเชียงใหม่

เพื่อให้การดำเนินงานจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ บรรลุตามวัตถุประสงค์และนโยบายของมหาวิทยาลัย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ จึงมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการเอกสารประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ประกอบด้วย

- | | |
|---------------------------------------|------------------|
| ๑. พระเทพปวรเมธี, รศ.ดร. | ประธานกรรมการ |
| ๒. พระมหาสมบุญ วุฑฒิโกโร, รศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๓. พระมหาสุรศักดิ์ ปัจจนตเสโน, รศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๔. พระสุธีรัตนบัณฑิต, รศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๕. พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๖. พระครูสิริปริยัตยานุศาสตร์, ดร. | รองประธานกรรมการ |



๗. พระมหาบุญเลิศ อินทปถโญ, ศ.ดร.	กรรมการ
๘. พระมหาวิเศษ ปถญาชีโร, รศ.ดร.	กรรมการ
๙. พระครูประวิตรวรานุกยุต, ผศ.ดร.	กรรมการ
๑๐. พระอานาจ พุทธวิโส, ดร.	กรรมการ
๑๑. ศ.ดร.วัชระ งามจิตเจริญ	กรรมการ
๑๒. รศ.ดร.มารค ตามไทย	กรรมการ
๑๓. รศ.ดร.วิโรจน์ อินทนนท์	กรรมการ
๑๔. รศ.ดร.สุรพล สุยะพรหม	กรรมการ
๑๕. รศ.ดร.สัญญา สะสอง	กรรมการ
๑๖. รศ.ดร.โกนิภูฏ์ ศรีทอง	กรรมการ
๑๗. รศ.ดร.สำราญ ชันสำโรง	กรรมการ
๑๘. รศ.ดร.ฉลองเดช คุณาณุมมาต	กรรมการ
๑๙. ผศ.ดร.สมหวัง แก้วสุฟอง	กรรมการ
๒๐. ผศ.ดร.ตระกูล ชำนาญ	กรรมการ
๒๑. ผศ.ดร.เยื้อง ปั่นแห่งเพ็ชร	กรรมการ
๒๒. ดร.สังเสริม แสงทอง	กรรมการ
๒๓. Prof. Stephen Jenkins (USA)	กรรมการ
๒๔. Prof. Dr. Volker Grabowsky (Germany)	กรรมการ
๒๕. Prof.Dr.Thich Hai An (Vietnam)	กรรมการ
๒๖. Prof. Dr. Amarjiv Lochan (India)	กรรมการ
๒๗. Dr. Lim Hui Ling (Singapore)	กรรมการ
๒๘. ผศ.ดร. วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์	กรรมการ
๒๙. ดร. เดชา ตาละนีก	กรรมการ
๓๐. พระครูใบฎีกาทิพย์พนากรณม์ ขยาภินนโท,ดร.	กรรมการและเลขานุการ
๓๑. พระวิสิทธิ์ ฐิตวิสิทโธ ผศ.ดร.	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๒. ดร.พิสิภูฏ์ โคตรสุโพธิ์	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ



๓๓. ดร.ประเสริฐ บุญผาสูช

กรรมการและ

ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ ดังนี้ :

๑. ตรวจสอบและประเมินบทความให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้ พร้อมกับให้คำแนะนำแก่ผู้เขียนบทความเพื่อปรับปรุงแก้ไขบทความให้ถูกต้อง

๒. แจกผลการพิจารณาบทความที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วให้แก่ผู้เขียนเพื่อเผยแพร่ในงานสัมมนาทางวิชาการระดับนานาชาติ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๘ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(พระพรหมวัชรธีรอาจารย์, ศ.ดร.)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย



คำสั่งมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ที่ ๑๑๕๐ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการเอกสารประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๔

The 4th National Conference (MCU.CM. 2024)

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

ด้วยมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ได้ดำเนินการจัดประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ (The 4th National and International Conference (MCU. CM. 2024) เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society) (SBCS) วันที่ ๒๓ - ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

เพื่อให้การดำเนินงานจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ บรรลุตามวัตถุประสงค์และนโยบายของมหาวิทยาลัย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ จึงมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการเอกสารประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ประกอบด้วย:-

- | | |
|--------------------------------------|---------------|
| ๑. พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ. ดร. | บรรณาธิการ |
| ๒. พระครูปริยัติเจตียนุรักษ์, ผศ.ดร. | กองบรรณาธิการ |
| ๓. พระครูโกวิทอรธาวาที, ผศ.ดร. | กองบรรณาธิการ |
| ๔. พระครูสมุห์วัลลภ ฐิตส์วโร, ผศ.ดร. | กองบรรณาธิการ |
| ๕. พระมหาธนัชพงษ์ สุพรหมปัญญา, ดร. | กองบรรณาธิการ |
| ๖. ศ.ดร.มนัส สุวรรณ | กองบรรณาธิการ |



๗. ศ.ดร.สิทธิ บุตรอินทร์	กองบรรณาธิการ
๘. รศ.ดร.ปาริชาติ บัวเจริญ	กองบรรณาธิการ
๙. รศ.ดร.ปรุทมม์ บุญศรีตัน	กองบรรณาธิการ
๑๐. รศ.ดร.สัญญา สะสอง	กองบรรณาธิการ
๑๑. รศ.ดร.บุญเหลือ ใจมโน	กองบรรณาธิการ
๑๒. รศ.ดร.วรวิทย์ นิเทศศิลป์	กองบรรณาธิการ
๑๓. ผศ.ดร.ประทีป พีชทองกลาง	กองบรรณาธิการ
๑๔. ผศ.ดร.ตระกูล ชำนาญ	กองบรรณาธิการ
๑๕. ผศ.ดร.อุเทน ลาพิงค์	กองบรรณาธิการ
๑๖. ผศ.ดร.เทวัญ เอกจันทร์	กองบรรณาธิการ
๑๗. ผศ.ปฎิเวธ เสาว์คง	กองบรรณาธิการ
๑๘. ผศ.พ.ต.อ.ดร.วสันต์ ปานสังข์	กองบรรณาธิการ
๑๙. ผศ.ดร. ไกรสร แสนวงศ์	กองบรรณาธิการ
๒๐. ผศ.ประไพศิริ สันติทฤษฎีกร	กองบรรณาธิการ
๒๑. ดร.ส่งเสริม แสงทอง	กองบรรณาธิการ
๒๒. ดร.พิสิฐรุ้ โคตรสุโพธิ์	กองบรรณาธิการ
๒๓. ดร.วิโรจน์ วิชัย	กองบรรณาธิการ
๒๔. ดร.ศิริศักดิ์ อภิศักดิ์มนตรี	กองบรรณาธิการ
๒๕. ดร.ศรีสกุล ชัยเวียง	กองบรรณาธิการ
๒๖. ดร.จิตรเทพ ปิ่นแก้ว	กองบรรณาธิการ
๒๗. ดร.ประดิษฐ์ ปัญญาจัน	กองบรรณาธิการ
๒๘. พระครูใบฎีกาทิพย์พนากรณ ขยาภินนโท, ดร.	กองบรรณาธิการและ เลขานุการ
๒๙. พระนคร ปญญาวชิโร, ดร.	กองบรรณาธิการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๐. พระอธิวัฒน์ รตนวณฺโณ, ดร.	กองบรรณาธิการและ ผู้ช่วยเลขานุการ



๓๑. ดร.ประเสริฐ บุญผาสูข

กองบรรณาธิการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ ดังนี้ :

๑. ตรวจสอบรูปแบบและพิจารณาคุณภาพบทความสำหรับตีพิมพ์เผยแพร่ในงานประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
๒. ตรวจสอบบทความเพื่อป้องกันการคัดลอกผลงานของผู้อื่น (Plagiarism) โดยใช้เครื่องมือหรือโปรแกรมที่เชื่อถือได้ และพิจารณาตอบรับการตีพิมพ์บทความ
๓. จัดทำต้นฉบับเสนอให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาและแก้ไขให้ถูกต้องสมบูรณ์เพื่อเผยแพร่ต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๘ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(พระพรหมวัชรธีรอาจารย์, ศ.ดร.)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย



คำสั่งมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ที่ ๑๑๕๑ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการเอกสารประชุมวิชาการระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔

The 4th International Conference (MCU.CM. 2024)

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่



ด้วยมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ได้ดำเนินการจัดประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ (The 4th National and International Conference (MCU. CM. 2024) เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society) (SBCS) วันที่ ๒๓ - ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

เพื่อให้การดำเนินงานจัดการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ บรรลุตามวัตถุประสงค์และนโยบายของมหาวิทยาลัย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ จึงมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการเอกสารประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ประกอบด้วย

- | | |
|---------------------------------------|------------------|
| ๑. พระมหาสุรศักดิ์ ปัจจนตเสโน, รศ.ดร. | ประธานกรรมการ |
| ๒. พระสุธีรัตนบัณฑิต, รศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๓. พระเมธีวัชรบัณฑิต, รศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๔. พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |



๕. พระครูสิริปริยัตยานุศาสตร์, ดร.	รองประธานกรรมการ
๖. พระมหาบุญเลิศ อินทปญฺโญ, ศ.ดร.	กรรมการ
๗. พระครูประวิตรวรานุกยุต, ผศ.ดร.	กรรมการ
๘. พระครูสิริสุตยานุกยุต, รศ.ดร.	กรรมการ
๙. พระวิสิทธิ์ ฐิตวิสิทฺโธ, ผศ.ดร.	กรรมการ
๑๐. พระอำนาจ พุทฺธวิโส, ดร.	กรรมการ
๑๑. ศ.ดร.สิทธิ์ บุตรอินทร์	กรรมการ
๑๒. รศ.ดร.สุรพล สุยะพรหม	กรรมการ
๑๓. รศ.ดร.ปาริชาติ บัวเจริญ	กรรมการ
๑๔. รศ.ดร.วิโรจน์ อินทนนท์	กรรมการ
๑๕. รศ.ดร.ปรุตม์ บุญศรีตัน	กรรมการ
๑๖. รศ.ดร.ฉลองเดช คุณาณุมมาต	กรรมการ
๑๗. รศ.ดร.สัญญา สะสอง	กรรมการ
๑๘. รศ.ดร.โกนิฐฐ์ ศรีทอง	กรรมการ
๑๙. รศ.ดร.สำราญ ชันสำโรง	กรรมการ
๒๐. ผศ.ดร.ตระกุล ชำนาญ	กรรมการ
๒๑. ผศ.ดร.เยื้อง ปั่นแห่งเพ็ชร	กรรมการ
๒๒. ผศ.ดร.วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์	กรรมการ
๒๓. ผศ.ดร.ชัยณรงค์ ศรีมันตะ	กรรมการ
๒๔. ดร.เดชา ตาละนีก	กรรมการ
๒๕. ดร.ส่งเสริม แสงทอง	กรรมการ
๒๖. Prof. Stephen Jenkins (USA)	กรรมการ
๒๗. Prof. Dr. Volker Grabowsky (Germany)	กรรมการ
๒๘. Prof.Dr.Thich Hai An (Vietnam)	กรรมการ
๒๙. Prof. Dr. Amarjiv Lochan (India)	กรรมการ
๓๐. Dr. Lim Hui Ling (Singapore)	กรรมการ
๓๑. พระครูใบฎีกาทิพย์พนากรณฺ์ ชยาภินนฺโท, ดร.	กรรมการและเลขานุการ



๓๒. พระวิสิทธิ์ ฐิตวิสิทฺโธ, ผศ.ดร.

กรรมการและ

ผู้ช่วยเลขานุการ

๓๓. พระอธิวัฒน์ รตนวณฺโณ ดร.

กรรมการและ

ผู้ช่วยเลขานุการ

๓๔. ดร.พิสิฏฐ์ โคตรสุโพธิ์

กรรมการและ

ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ ดังนี้ :

๑. ตรวจสอบรูปแบบและพิจารณาคุณภาพบทความสำหรับตีพิมพ์เผยแพร่ในงานประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
๒. ตรวจสอบบทความเพื่อป้องกันการคัดลอกผลงานของผู้อื่น (Plagiarism) โดยใช้เครื่องมือหรือโปรแกรมที่เชื่อถือได้ และพิจารณาตอบรับการตีพิมพ์บทความ
๓. จัดทำต้นฉบับเสนอให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาและแก้ไขให้ถูกต้องสมบูรณ์เพื่อเผยแพร่ต่อไป

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๘ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(พระพรหมวัชรธีรอาจารย์, ศ.ดร.)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย



ประกาศมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

.....

เพื่อให้การจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ บรรลุวัตถุประสงค์ตามนโยบายของมหาวิทยาลัย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ จึงประกาศแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ประกอบด้วย

๑. คณะกรรมการที่ปรึกษา

- | | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| พระพรหมวชิราธิปัตย์ | พระพรหมบัณฑิต, ศ.ดร. |
| พระพรหมโมลี | พระพรหมเสนาบดี |
| พระพรหมวัชรธีรอาจารย์, ศ.ดร. | พระธรรมเสนาบดี |
| พระธรรมวชิรโกศล | พระธรรมวชิโรดม, รศ.ดร. |
| พระเทพปริยัติ | พระเทพรัตนนายก |
| พระเทพมิ่งคลาจารย์ | พระเทพสิงหราชจารย์, ดร. |
| พระราชโพธิวรคุณ, ดร. | พระราชวัชรสารบัณฑิต, รศ.ดร. |
| พระราชรัชนี | พระวิมลมนี, ดร. |
| พระสุวรรณเมธี, ดร. | พระครูสุธีกิตติบัณฑิต, รศ.ดร. |
| พระภาวนาธรรมาภิรัช วิ. | พระประชานาถมนี |
| พระศรีศิลป์อาจารย์ | พระครูโฆสิตปริยัตยาภรณ์ |
| พระครูสิริสุตานุยุต, รศ.ดร. | พระครูสุนทรมหาเจติยานุรักษ์, ผศ.ดร. |



พระครูวรารณวิวัฒน์, ดร.
 พระครูพิพัฒนสุตสุนทร
 รศ.ดร.บุญย์ นิลเกษ
 รองศาสตราจารย์ เพทหาย พงษ์เพ็ญจันทร์
 ผศ.ดร. สุรสิทธิ์ เสาว์คง
 ดร.พงศ์ สุภาวสิทธิ์
 นายปิ่น อะทะเทพ
 ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่
 นายกองค้การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่
 นายอำเภอดอยสะเก็ด
 ผู้อำนวยการสำนักงานป่าไม้ที่ ๑ จังหวัดเชียงใหม่
 ผู้อำนวยการสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่
 นายกเทศมนตรีตำบลป่าเมี่ยง
 ผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดเชียงใหม่
 ผู้กำกับสถานีตำรวจภูธรดอยสะเก็ด
 ผู้อำนวยการศูนย์ศึกษาการพัฒนาห้วยฮ่องไคร้ฯ
 หัวหน้าหน่วยป้องกันรักษาป่าที่ ชม.9

พระครูวิสุทธิญาณวรคุณ วิ.
 รศ.ดร.สุรพล สุยะพรหม
 รศ.ดร.วิโรจน์ อินทนนท์
 รศ.ดร.ปรุทมม์ บุญศรีตัน
 ดร.ศุภวัตร ภูวกุล
 นายสมบุญรณ์ กันทะปา
 นางอนรรตน์ ธรรมอัญญา

มีหน้าที่

๑. ให้คำปรึกษาและข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการจัดงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์

๒. งานอื่นๆ ที่ได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัย

๒. คณะกรรมการอำนวยการ

- | | |
|---|------------------|
| ๑. พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ.ดร. | ประธานกรรมการ |
| ๒. พระครูธีรสุตพจน์, ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๓. พระครูพิสุทธ์ชยานุศาสตร์ | รองประธานกรรมการ |
| ๔. พระครูประวิตรวานุยุต, ผศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๕. พระครูปริยัติเจติยานุรักษ์, ผศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๖. พระครูใบฎีกาทิพย์พนากรรณ์ ชยาภินนโท, ดร. | กรรมการ |



๗. พระวิสิทธิ์ จิตวิสิทฺโธ, ผศ.ดร.	กรรมการ
๘. นายอรรถวุฒิ จันทน	กรรมการ
๙. นางสาวสุจิตตรา ตะลือ	กรรมการ
๑๐. นายสงกรานต์ ปาดา	กรรมการ
๑๑. ดร.พิสิฏฐ์ โคตรสุโพธิ์	กรรมการและเลขานุการ
๑๒. รศ.ดร.อภิรมย์ สีตาคำ	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
๑๓. ดร.วีระ สิริเสรีภาพ	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่

อำนวยความสะดวกในการจัดการแข่งขันกีฬานานาชาติที่เกี่ยวเนื่องกับการฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์

๓. คณะกรรมการฝ่ายวิชาการ

๑. พระครูปริยัติเจตยานุรักษ์, ผศ.ดร.	ประธานกรรมการ
๒. พระครูประวิตรวรานุกุต, ผศ.ดร.	รองประธานกรรมการ
๓. พระครูธีรสุตพจน์, ดร.	รองประธานกรรมการ
๔. รศ.ดร.อภิรมย์ สีตาคำ	รองประธานกรรมการ
๕. พระครูสิริปริยัตยานุศาสตร์, ดร.	กรรมการ
๖. พระครูสุตพัฒน์นอม, ผศ.ดร.	กรรมการ
๗. พระครูสมุห์วัลลภ จิตส์วโร, ผศ.ดร.	กรรมการ
๘. พระครูพิลาศธรรมากร, ผศ.ดร.	กรรมการ
๙. พระอธิวัฒน์ รตนวณโณ, ดร.	กรรมการ
๑๐. พระอำนาจ พุทฺธวิโส, ดร.	กรรมการ
๑๑. พระมหาธนัชพงศ์ สุพรหมปญโญ, ดร.	กรรมการ
๑๒. พระครูธรรมธะอังกคาร ญาณเมธี	กรรมการ
๑๓. พระปลัดสถิตย์ โพธิญาณโณ	กรรมการ
๑๔. พระวุฒิชัย มหาสทุโท	กรรมการ
๑๕. รศ.ดร.พูนชัย ปันธิยะ	กรรมการ
๑๖. รศ.ดร.เทพประวิณ จันทร์แรม	กรรมการ



๑๗. รศ.ดร.สำราญ ชั้นสำโรง	กรรมการ
๑๘. รศ.ดร.วรวิทย์ นิเทศศิลป์	กรรมการ
๑๙. รศ.ดร.สมบูรณ์ ตาสนธิ	กรรมการ
๒๐. ผศ.ดร.เทวีัญ เอกจันทร์	กรรมการ
๒๑. ผศ.ดร.ประเสริฐ ปอนถิ่น	กรรมการ
๒๓. ผศ.ดร.นพดล ปัญญาวิรัตน์	กรรมการ
๒๔. ผศ.ดร.เอื้อง ปั่นหน่งเพ็ชร	กรรมการ
๒๕. ผศ.ดร.วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์	กรรมการ
๒๖. ผศ.ดร.ปฎิเวธ เสาร์คง	กรรมการ
๒๗. ผศ.ดร.ทิพาภรณ์ เยสุวรรณ์	กรรมการ
๒๘. ดร.ประเสริฐ บุปผาสุข	กรรมการ
๒๙. ดร.เดชา ตาละนีก	กรรมการ
๓๐. ดร.อำนาจ ชัดวิชัย	กรรมการ
๓๑. ดร.วิโรจน์ วิชัย	กรรมการ
๓๒. ดร.ศิริศักดิ์ อภิศักดิ์มนตรี	กรรมการ
๓๓. ดร.สุชัย สิริวิภู	กรรมการ
๓๔. นายภัชชรบถ ฤทธิเต็ม	กรรมการ
๓๕. นายอำนาจ ใจยาว	กรรมการ
๓๖. นายบุญมี แก้วตา	กรรมการ
๓๗. นายอานนท์ จันทร์รส	กรรมการ
๓๘. ดร.พิสิฐ โคตรสุโพธิ์	กรรมการและเลขานุการ
๓๙. พระครูใบฎีกาทิพย์พนาภรณ์ ชยามินนโท, ดร.	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
๔๐. พระวิสิทธิ์ ฐิตวิสิโท, ผศ.ดร.	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
๔๑. พระนคร ปญญาวิโร, ดร.	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
๔๒. พระอธิวัฒน์ รตนวณโณ, ดร.	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ



มีหน้าที่

๑. วางแผนและดำเนินการจัดงานการจัดสัมมนาทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติในโอกาสฉลองครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต เชียงใหม่ ให้ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์

๒. วางแผนและดำเนินการจัดทำหนังสือเอกสารทางวิชาการเผยแพร่ในงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์

๓. งานอื่นๆ ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการอำนวยการ

๔. คณะกรรมการฝ่ายพิธีการ

- | | |
|---|--------------------------------|
| ๑. พระครูใบฎีกาทิพย์พนากรณ์ ชยาภินันโท, ดร. | ประธานกรรมการ |
| ๒. พระครูสิริปริยัตยานุศาสตร์, ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๓. พระครูพิลาศธรรมากร, ผศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๔. พระมหาธวัชพงศ์ สุพรหมปญโญ, ดร. | กรรมการ |
| ๕. พระมหาดวงรัตน์ ฐิตรัตน์ | กรรมการ |
| ๖. พระปลัดสถิตย์ โพธิญาโณ | กรรมการ |
| ๗. รศ.ดร.สมบุรณ์ ตาสนธิ | กรรมการ |
| ๘. ผศ.ดร.เทวัญ เอกจันทร์ | กรรมการ |
| ๙. ผศ.ดร.วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์ | กรรมการ |
| ๑๐. ดร.วิโรจน์ วิชัย | กรรมการ |
| ๑๑. ดร.อำนาจ ชัดวิชัย | กรรมการ |
| ๑๒. ดร.จิตเทพ ปิ่นแก้ว | กรรมการ |
| ๑๓. อาจารย์ณัฐพรหมเสน ลีสิงห์แก้ว | กรรมการ |
| ๑๔. นายอนุพงษ์ วงศ์รัตนมัจฉา | กรรมการ |
| ๑๕. อาจารย์กฤษฏายุทธ เต๊ะจ๊ะดี | กรรมการ |
| ๑๖. นายสุชาติ แก้วก่อ | กรรมการ |
| ๑๗. พระนคร ปญญาวิโร, ดร. | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๘. พระวุฒิชัย มหาสทโท | กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๙. ดร.ประดิษฐ์ ปัญญาจัน | กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ |



มีหน้าที่

๑. จัดเตรียมงบประมาณจรัยไทยธรรม ลำดับชั้นตอนพิธีการ และดำเนินพิธีการที่ เกี่ยวข้องกับกิจกรรม ในงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลง กรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และ บรรลุวัตถุประสงค์

๒. งานอื่นๆ ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการอำนวยการ

๕. คณะกรรมการฝ่ายระดมทุน

- | | |
|--|------------------|
| ๑. พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ.ดร. | ประธานกรรมการ |
| ๒. พระครูธีรสุตพจน์, ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๓. พระครูพิสุทธิชยานุศาสตร์ | รองประธานกรรมการ |
| ๔. พระครูประวิตรวรานุกุต, ผศ.ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๕. รศ.ดร.อภิรมย์ สีดาคำ | รองประธานกรรมการ |
| ๖. พระครูสิริปริยัตยานุศาสตร์, ดร. | กรรมการ |
| ๗. พระครูใบฎีกาทิพย์พนาภรณ์ ชยาภินนโท, ดร. | กรรมการ |
| ๘. พระนคร ปญญาวิชโร, ดร. | กรรมการ |
| ๙. พระวุฒิชัย มหาสัทโท | กรรมการ |
| ๑๐. พระปลัดสถิตย์ โพธิญาโณ | กรรมการ |
| ๑๑. พระอธิวัฒน์ รตนวณโณ, ดร. | กรรมการ |
| ๑๒. พระครูกิตติภัทรานุกุต | กรรมการ |
| ๑๓. พระครูธรรมธรรังคาร ญาณเมธี | กรรมการ |
| ๑๔. รศ.ดร.สำราญ ชันสำโรง | กรรมการ |
| ๑๕. ดร.พิสิฐภัฏ โคตรสุโพธิ์ | กรรมการ |
| ๑๖. อาจารย์ปุระวิชญ์ วันตา | กรรมการ |
| ๑๗. อาจารย์กฤษฎาอุท เต้จ๊ะดี | กรรมการ |
| ๑๘. นางสาวสุจิตตรา ตะลือ | กรรมการ |
| ๑๙. นางอรนุช ไชยกาญจน์ | กรรมการ |
| ๒๐. นางณัฐทริกา ทรวงแก้ว | กรรมการ |
| ๒๑. นางสาวกรรณิการ์ ปาดา | กรรมการ |
| ๒๒. นางสาวณัฐภัพัฒนา ปัญโญใหญ่ | กรรมการ |
| ๒๓. นางสาวศรินยา ชัยลังกา | กรรมการ |



๒๔. นายสงกรานต์ ปาดา	กรรมการ
๒๕. นายชินภัทร สมุทรทัย	กรรมการ
๒๖. นายอนุพงษ์ วงศ์รัตน์มัจฉา	กรรมการ
๒๗. สมาคมศิษย์เก่า มจร สาขาจังหวัดเชียงใหม่	กรรมการ
๒๘. องค์การนิสิต มจร วิทยาเขตเชียงใหม่	กรรมการ
๒๙. พระครูปริยัติเจติยานุรักษ์, ผศ.ดร.	กรรมการและเลขานุการ
๓๐. พระวิสิทธิ์ ฐิตวิสิโท, ผศ.ดร.	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๑. ดร.วีระ สิริเสรีภาพ	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๒. อาจารย์ฟองจันทร์ สุขสวัสดิ์ ณ อยุธยา	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่

๑. วางแผนและดำเนินกิจกรรมระดมทุนที่เกี่ยวข้องกับการจัดงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ เพื่อสมทบทุนการศึกษาและพัฒนามหาวิทยาลัย ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์

๒. งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการอำนวยการ

๖. คณะกรรมการฝ่ายติดต่อประสานงานและปฏิคม

๑. พระครูธีรสุตพจน์, ดร.	ประธานกรรมการ
๒. พระครูพิสุทธชยานุศาสตร์	รองประธานกรรมการ
๓. รศ.ดร.อภิรมย์ สีดาคำ	รองประธานกรรมการ
๔. พระครูสุตพัฒน์ไฉน, ผศ.ดร.	กรรมการ
๕. พระครูสมุห์วัลลภ ฐิตสัโร, ผศ.ดร.	กรรมการ
๖. พระอำนาจ พุทธิวิโส, ดร.	กรรมการ
๗. พระครูธรรมธรรอังกคาร ญาณเมธี	กรรมการ
๘. รศ.ดร.สมบุญรณ์ ตาสอนธิ	กรรมการ
๙. อาจารย์รุ่งทิพย์ กล้าหาญ	กรรมการ
๑๐. อาจารย์ไพศาล ศรีวิชัย	กรรมการ



- | | |
|---|--------------------------------|
| ๑๑. พ.ต.อ.ผศ.ดร.วสันต์ ปานสังข์ | กรรมการ |
| ๑๒. นายบุญมี แก้วตา | กรรมการ |
| ๑๓. นายอำนาจ ใจยาว | กรรมการ |
| ๑๔. สมาคมศิษย์เก่า มจร สาขาจังหวัดเชียงใหม่ | กรรมการ |
| ๑๕. องค์การนิสิต มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ | กรรมการ |
| ๑๖. ดร.วีระ สิริเสรีภาพ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๗. นายสงกรานต์ ปาดา | กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๘. นายชินภัทร สมุทรทัย | กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ |

มีหน้าที่

๑. ติดต่อประสานงานและให้การต้อนรับบุคคลและหน่วยงานองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้องในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการจัดงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์
๓. งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการอำนวยการ

๗. คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์และโสตทัศนูปกรณ์

- | | |
|-------------------------------------|------------------|
| ๑. พระครูพิสุทธิชยานุศาสตร์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. พระครูสิริปริยัตยานุศาสตร์,ดร. | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นายอรรณวุฒิ จันทน | รองประธานกรรมการ |
| ๔. พระครูสมุห์วัลลภ ฐิตสัโร, ผศ.ดร. | กรรมการ |
| ๕. ผศ.ดร.นพดล ปัญญาวิรัต | กรรมการ |
| ๖. ผศ.ดร.ธีรยุทธ วิสุทธิ | กรรมการ |
| ๗. ผศ.ประไพศิริ สันติทฤษฎีกร | กรรมการ |
| ๘. ดร.เดชา ตาละนีก | กรรมการ |
| ๙. อาจารย์สังวร สมบัติใหม่ | กรรมการ |
| ๙. อาจารย์สุกฤณา คงจันทร์ | กรรมการ |
| ๑๐. นายสุเทพ จินาวุฒิ | กรรมการ |



๑๑. นายณัฐพล แสนเมืองมา กรรมการ
๑๒. สมาคมศิษย์เก่า มจร สาขาจังหวัดเชียงใหม่ กรรมการ
๑๓. พระครูใบฎีกาทิพย์พนากรณ์ ชยาภินันโท, ดร. กรรมการและ
เลขานุการ
๑๔. พระวิสิทธิ์ จิตวิสิทฺโธ, ผศ.ดร. กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ
๑๕. ดร.วีระ สิริเสรีภาพ กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ
๑๖. นายอานนท์ จันทร์ส กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่

๑. จัดเตรียมข้อมูลและประชาสัมพันธ์เผยแพร่การจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต เชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์
๒. จัดเตรียม ติดตั้ง กำกับดูแลเครื่องเสียง ไฟฟ้า พร้อมกับดำเนินการถ่ายทอดสดออนไลน์ และบันทึกภาพกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการจัดงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุตามวัตถุประสงค์
๓. งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการอำนวยการ

๘. คณะกรรมการฝ่ายพิธีกรและผู้ดำเนินรายการ

๑. รศ.ดร.อภิรมย์ สีตาคำ ประธานกรรมการ
๒. รศ.ดร.สำราญ ชันสำโรง รองประธานกรรมการ
๓. พระครูพิลาศธรรมากร, ผศ.ดร. รองประธานกรรมการ
๔. พระวุฒิชัย มหาสทฺโท กรรมการ
๕. ดร.ธีรวิทย์ ภิญโญณัฐกานต์ กรรมการ
๖. อาจารย์ณัฐพรหมแสน ลีกลิ่งห์แก้ว กรรมการ
๗. อาจารย์สุชาวดี สุพรรณสาร กรรมการ
๘. นายสุชาติ แก้วก้อ กรรมการ
๙. พระครูใบฎีกาทิพย์พนากรณ์ ชยาภินันโท, ดร. กรรมการและเลขานุการ



- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| ๑๐. ดร.พิสิฏฐ์ โคตรสุโพธิ์ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๑. ผศ.ดร.วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

มีหน้าที่

๑. เป็นพิธีกร/ผู้ดำเนินรายการในกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์

๒. งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการอำนวยการ

๙. คณะกรรมการฝ่ายจัดนิทรรศการและการแสดงศิลปวัฒนธรรม

- | | |
|---|------------------|
| ๑. รศ.ดร.อภิรมย์ สีดาคำ | ประธานกรรมการ |
| ๒. พระครูใบฎีกาทิพย์พนาภรณ์ ชยาภินนโท, ดร. รองประธานกรรมการ | |
| ๓. รศ.ดร.พูนชัย ปันธิยะ | รองประธานกรรมการ |
| ๔. พระครูพิศิษฐ์พัฒนาสาร | กรรมการ |
| ๕. พระอธิวัฒน์ รัตนวณโณ, ดร. | กรรมการ |
| ๖. รศ.ดร.เทพประวิณ จันทรแรง | กรรมการ |
| ๗. รศ.ดร.วรวิทย์ นิเทศศิลป์ | กรรมการ |
| ๘. ผศ.ดร.เยื้อง ปั่นแห่งเพ็ชร | กรรมการ |
| ๙. ผศ.ดร.ประเสริฐ ปอนถิ่น | กรรมการ |
| ๑๐. ผศ.ประไพศิริ สันติทฤษฎีกร | กรรมการ |
| ๑๑. ผศ.ดร.ทิพาภรณ์ เยสุวรรณ์ | กรรมการ |
| ๑๒. ดร.สุรชัย สิริวิกุล | กรรมการ |
| ๑๓. ดร.ศิริศักดิ์ อภิศักดิ์มนตรี | กรรมการ |
| ๑๔. ดร.ศรีสกุล ชัยเวียง | กรรมการ |
| ๑๕. ดร.วิโรจน์ วิชัย | กรรมการ |
| ๑๖. ดร.สมโภชน์ ไ่ววงศ์ | กรรมการ |
| ๑๗. อาจารย์รุ่งทิพย์ กล้าหาญ | กรรมการ |
| ๑๘. อาจารย์ไพศาล ศรีวิชัย | กรรมการ |
| ๑๘. อาจารย์ทรงวุฒิ รัตน์ะ | กรรมการ |
| ๑๙. อาจารย์ธีระพงษ์ จาตุมา | กรรมการ |



๒๐. อาจารย์กิตติ์ ขวัญนาค	กรรมการ
๒๑. อาจารย์ชนกันต์ ปัญญาวัฒนสกุล	กรรมการ
๒๒. อาจารย์สุวิน มั่งไถ้	กรรมการ
๒๓. นายภัสรชล ฤทธิ์เต็ม	กรรมการ
๒๔. สมาคมศิษย์เก่า มจร สาขาจังหวัดเชียงใหม่	กรรมการ
๒๕. องค์การนิสิตวิทยาเขตเชียงใหม่	กรรมการ
๒๖. ดร.วีระ สิริเสรีภาพ	กรรมการและเลขานุการ
๒๗. ผศ.ปฏิเวธ เสาว์คง	กรรมการและผู้ช่วย เลขานุการ
๒๘. ดร.อำนาจ ชัดวิชัย	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
๒๙. นายจิตตกร จันทร์ศิลป์	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่

๑. ดำเนินการจัดนิทรรศการ จัดการแสดงทางศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาล้านนา/ชาติพันธุ์/นานาชาติ จัดกาดหมั้วควัฒนธรรม จัดกิจกรรมช่วงผลญาล้านนา และกิจกรรมงานวันคืนสู่เหย้าศิษย์เก่า - ศิษย์ปัจจุบัน ในกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์

๒. งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากกรรมการอำนวยการ

๑๐. คณะกรรมการฝ่ายจัดสถานที่

๑. พระครูประวิตรวรานุกยุต, ผศ.ดร.	ประธานกรรมการ
๒. พระครูปริยัติเจติยานุรักษ์, ผศ.ดร.	รองประธานกรรมการ
๓. นายอรรถวุฒิ จันทน	รองประธานกรรมการ
๔. นางสาวสุจิตตรา ต๊ะสื้อ	กรรมการ
๕. นายประจักษ์ แก้วเนียม	กรรมการ
๖. นายจิตตกร จันทร์ศิลป์	กรรมการ
๗. นายบุญมี แก้วตา	กรรมการ
๘. นายภานุพงศ์ จันทา	กรรมการ
๙. นายราเชนทร์ เอี่ยมจินดา	กรรมการ



๑๐. นายอำนาจ ใจยาว	กรรมการ
๑๑. นายวสุภัทร ชันเพชร	กรรมการ
๑๒. นายอานนท์ จันทรส	กรรมการ
๑๓. นายชินภัทร สมุทรทัย	กรรมการ
๑๔. นายสุเทพ กัลยาธิ	กรรมการ
๑๕. นายสุเทพ จีนาวุฒิ	กรรมการ
๑๖. อาจารย์กฤษฏายุทธ เต้จ๊ะดี	กรรมการ
๑๗. อาจารย์ทรงวุฒิ รัตนะ	กรรมการ
๑๘. นายยี่ตวง ศรีคำ	กรรมการ
๑๙. นางสาวกรรณิการ์ ปาดา	กรรมการ
๒๐. นายสน่ สมร่าง	กรรมการ
๒๑. นางสาวอรอนงค์ บงกชศรีจินดา	กรรมการ
๒๒. นางสาวศิริวรรณ จำปีศรีโสภา	กรรมการ
๒๓. นายศิวดล อมาตยกุล	กรรมการ
๒๔. นางพรพิน กองซอน	กรรมการ
๒๕. นางจรัสสี จันทร์จำรัส	กรรมการ
๒๖. นางนุสยา อารีย์	กรรมการ
๒๗. องค์กรนิสิตวิทยาเขตเชียงใหม่	กรรมการ
๒๘. พระครูกิตติภัทรานุกยุต	กรรมการและเลขานุการ
๒๙. นายสงกรานต์ ปาดา	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๐. นายอนุพงษ์ วงศ์รัตนมัจฉา	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่

๑. จัดสถานที่จัดงานที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์
๒. งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากกรรมการอำนวยการ



๑๑. คณะกรรมการฝ่ายจัดทำและจำหน่ายของที่ระลึก

	๑. พระครูประวิตรวรานุกฤต, ผศ.ดร.	ประธานกรรมการ
	๒. นายอรรถวุฒิ จันทน	รองประธาน
กรรมการ	๓. นางสาวดวงเดือน ชัยชนะ	กรรมการ
	๔. นางศิริกร ไชยสิทธิ์	กรรมการ
	๕. นางอรศรี โยนิจ	กรรมการ
	๖. นางสาวศรินยา ชัยลังกา	กรรมการ
	๗. นางสาวณัฐภรณ์พัฒน์ ปัญโญใหญ่	กรรมการ
	๘. นางสาวสายรุ้ง จันทร์แปงเงิน	กรรมการ
	๙. นางสาววิมลฤดี เกศะรักษ์	กรรมการ
	๑๐. นางสาวราตรี วงศ์เครธา	กรรมการ
	๑๑. นางสาวอังคณา ไชยคำวัง	กรรมการ
	๑๒. นายณัฐฉินันท์ จุ่มปาลี	กรรมการ
	๑๓. นางสาวอิศราวดี ทองอินทร์	กรรมการ
	๑๔. นายราเชนทร์ เอี่ยมจินดา	กรรมการ
	๑๕. นายสุเทพ จินาวุฒิ	กรรมการ
	๑๖. นางสาววรัญญา คุณา	กรรมการ
	๑๗. นายประจักษ์ แก้วเนียม	กรรมการ
	๑๘. นางสาวสุจิตตรา ต๊ะลือ	กรรมการและเลขานุการ
	๑๙. นายสงกรานต์ ปาดา	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ
	๒๐. นางกรรณิการ์ ปาดา	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่

๑. ดำเนินการจัดทำ จำหน่าย และจัดเตรียมของที่ระลึกที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต เชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์
๒. งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากกรรมการอำนวยการ



๑๒. คณะกรรมการฝ่ายอาหารและเครื่องดื่ม

- | | |
|--|--------------------------------|
| ๑. พระครูปริยัติเจตติยานุรักษ์, ผศ.ดร. | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางศิริกร ไชยสิทธิ์ | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นางสาวดวงเดือน ชัยชนะ | กรรมการ |
| ๔. นางสาววิมลฤดี เกศะรักษ์ | กรรมการ |
| ๕. นายณัฐนันท์ จุ่มपालี | กรรมการ |
| ๖. นางสาวราตรี วงศ์เครา | กรรมการ |
| ๗. นางสาวอังคณา ไชยคำวัง | กรรมการ |
| ๘. นางพรพิน กองซอน | กรรมการ |
| ๙. นางจรัสศรี จันทร์จำรัส | กรรมการ |
| ๑๐. นางสาววิศราวดี ทองอินทร์ | กรรมการ |
| ๑๑. นางอรศรี โยนิจ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๒. นางกรรณิการ์ ปาดา | กรรมการและ
ผู้ช่วยเลขานุการ |

มีหน้าที่

๑. ดำเนินการจัดเตรียมอาหารและเครื่องดื่มในกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์
๒. งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากกรรมการอำนวยการ

๑๓. คณะกรรมการฝ่ายการเงิน

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| ๑. พระครูประวิตรวรานุกูต, ผศ.ดร. | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางสาวสุจิตตรา ต๊ะลื้อ | รองประธาน
กรรมการ |
| ๓. นางอรนุช ไชยกาญจน์ | กรรมการ |
| ๔. นางณัฐทริกา ทรวงแก้ว | กรรมการ |
| ๕. นางสาวกรรณิการ์ ปาดา | กรรมการ |
| ๖. นางสาวณัฐภัพัฒนา ปัญโญใหญ่ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๗. นางสาวศรินยา ชัยลังกา | กรรมการและผู้ช่วย
เลขานุการ |



มีหน้าที่

๑. ดำเนินการเบิก - จ่าย และจัดเก็บเงินรายได้ พร้อมทั้งสรุปรายงานผลรายรับ - รายจ่าย งบประมาณที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินกิจกรรมงานฉลองวันครบรอบสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์
๒. งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการอำนวยการ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๗

(พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ.ดร.)

รองอธิการบดีวิทยาเขตเชียงใหม่

ปฏิบัติหน้าที่แทนอธิการบดี



โครงการสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔
เนื่องในโอกาสครบรอบ ๔๐ ปี

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”

The 4th National and International Buddhist Conference

on “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBSCS)

On the Occasion of 40 Year Anniversary, CM MCU 2024

๑. หลักการและเหตุผล / เหตุผลความจำเป็น

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ เป็นวิทยาเขตแห่งที่ ๓ ที่จัดตั้งขึ้นในส่วนภูมิภาค และเป็นสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษาของคณะสงฆ์ไทยแห่งแรกในภาคเหนือ โดยมีประวัติความเป็นมาโดยย่อ คือ ริเริ่มก่อตั้งเมื่อเดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๕๒๔ และเปิดดำเนินการเรียนการสอนระดับอุดมศึกษา สาขาศาสนา คณะพุทธศาสตร์ ครั้งแรก เมื่อวันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๗ ในชื่อ “วิทยาลัยสงฆ์ล้านนา” ในปี พ.ศ. ๒๕๒๘ สภามหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีมติรับให้เป็นส่วนงานหนึ่งของมหาวิทยาลัย ให้ชื่อว่า “มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ วิทยาเขตเชียงใหม่”

ปี พ.ศ. ๒๕๔๐ มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ เป็นมหาวิทยาลัยของรัฐ ในกำกับของรัฐบาล เปลี่ยนชื่อเป็น “มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย” มีศักดิ์และสิทธิตามพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ ทุกประการ

ในส่วนของมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ วิทยาเขตเชียงใหม่ ก็ให้ใช้ชื่อว่า “มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่” ได้ดำเนินการจัดการศึกษาตามพันธกิจสำคัญ ๔ ด้าน คือ การผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ได้ขยายส่วนงานจัดการศึกษาออกไปตั้งที่ วัดพระธาตุหริภุญชัย จังหวัดลำพูน เป็น “วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน”

ปัจจุบัน(๒๕๖๗) มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ จัดการศึกษาระดับปริญญาตรี ครบทั้ง ๔ คณะ มีทั้งหลักสูตรภาษาไทย และหลักสูตรภาษาอังกฤษ(English Program) และจัดการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา(ปริญญาโท และปริญญาเอก) ดังต่อไปนี้

๑. ระดับปริญญาตรี

๑.๑ คณะพุทธศาสตร์

- ๑.๑.๑ สาขาวิชาพระพุทธศาสนา
- ๑.๑.๒ สาขาวิชาศาสนาและปรัชญา
- ๑.๑.๓ สาขาวิชาภาษาบาลี
- ๑.๑.๔ สาขาวิชาพุทธศิลปกรรม

๑.๒ คณะมนุษยศาสตร์

- ๑.๒.๑ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
- ๑.๒.๒ สาขาวิชาพระพุทธศาสนาภาคภาษาอังกฤษ English Program



๑.๓ คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาสังคมศึกษา (การสอนสังคมศึกษา)

๑.๔ คณะสังคมศาสตร์

๑.๔.๑ สาขาวิชาสังคมสังเคราะห์ศาสตร์

๑.๔.๒ สาขาวิชารัฐศาสตร์

๑.๔.๓ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์

๒. ระดับบัณฑิตศึกษา

๒.๑ ระดับปริญญาโท

๒.๑.๑ พุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพระพุทธศาสนา

๒.๑.๒ พุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา

๒.๑.๓ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาสังคม

๒.๑.๔ รัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์

๒.๑.๕ พุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิปัสสนาภาวนา

๒.๑.๖ พุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๒.๒ ระดับปริญญาเอก

๒.๒.๑ พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาพระพุทธศาสนา

พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาพุทธศิลปกรรม

พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา

การบริหารหลักสูตรทุกระดับที่กล่าวมา มหาวิทยาลัยจำเป็นต้องจัดการเรียนการสอนให้ทันต่อการพัฒนาของโลก และการพัฒนาเทคโนโลยีที่ก้าวไปอย่างรวดเร็วอย่างยิ่ง ทั้งต้องผลักดันให้บุคลากรและนิสิตได้เข้าใจและตามติดกระแสโลกที่เข้าสู่ยุคดิจิทัล สังคมแห่งนวัตกรรมในสมัยปัจจุบัน เมื่อมนุษย์ก้าวผ่านสู่การเป็นสิ่งคมในยุคเทคโนโลยีสารสนเทศ (Information Technology) ความหลากหลายทางวัฒนธรรมได้ถูกแปรรูปใหม่สู่โลกแบบดิจิทัล (Digital) เป็นความหลากหลายทางวัฒนธรรมในเชิงจินตนาการ ที่มีความซับซ้อนของมิติที่หลากหลายมากกว่าเรื่องเชื้อชาติ ศาสนา ครอบครัวยุค และพื้นที่ทางภูมิศาสตร์หรือแม้แต่รัฐชาติ การหล่อหลอมกลมกลืนและแปรผันเหล่านี้ เป็นสิ่งที่น่าสนใจและทำความเข้าใจอย่างลึกซึ้ง

ในฐานะที่มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เป็นมหาวิทยาลัยทางพระพุทธศาสนา ได้จัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา ทุกระดับตั้งแต่ระดับปริญญาตรี ถึง ระดับปริญญาเอก เน้นการนำแก่นพุทธศาตร์มาเป็นจุดเชื่อมประสานสังคมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม แม้แต่องค์การสหประชาชาติก็ได้ยกย่องให้วันวิสาขบูชา ซึ่งเป็นวันตรัสรู้ของพระพุทธเจ้า ผู้ก่อตั้งพระพุทธศาสนา ที่มีหลักคำสอนเชื่อมประสานความสมานฉันท์ของสังคม ไม่พบคำสอนส่วนใดเลยที่สร้างความแตกแยกและความขัดแย้งในสังคม จึงประกาศว่าวันวิสาขบูชา เป็นวันสำคัญสากลของโลก เมื่อพ.ศ. ๒๕๔๑ เป็นการตอกย้ำว่า หลักคำสอนของพระพุทธศาสนา เป็นรากฐานและเป็นดั่งสายโซ่เชื่อมประสานสำหรับการอยู่ร่วมกันในสังคมแบบพหุวัฒนธรรม ทำนอง “แสวงจุดร่วม สงวนจุดต่าง แต่ไม่สร้างความขัดแย้ง” ได้อย่างไม่มีข้อกังขา

ในฐานะที่มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ เป็นมหาวิทยาลัยทางพระพุทธศาสนา ได้จัดการศึกษาถึงระดับบัณฑิตศึกษา ถึง ๔ สาขาวิชา หน้าที่สำคัญในการพัฒนาคณาจารย์ บุคลากร และนิสิตให้มีคุณภาพในการศึกษาระดับสูงเช่นนี้ สิ่งที่เป็นเป้าหมายและพัฒนาสติปัญญาอย่างสำคัญก็คือ การจัดเวทีสัมมนาทางวิชาการ ทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ รวมทั้งส่งเสริมให้คณาจารย์ บุคลากร และนิสิตได้มีโอกาสได้ไปเข้าร่วมประชุม เสนอผลงานทางวิชาการ อันเป็นการแสดงภูมิความรู้และ



ความเชี่ยวชาญกลุ่มลึกในสาขาวิชาที่ตนศึกษา ในโครงการสัมมนาทางวิชาการ ที่จัดขึ้นโดยสถาบันการศึกษา ระดับอุดมศึกษา ทั้งในระดับชาติหรือนานาชาติอย่างต่อเนื่อง

ด้วยความคาดหวังที่จะยกระดับคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย เป็นการเปิดโอกาสให้คณาจารย์ บุคลากร และนิสิตของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ รวมทั้งนักวิชาการจาก สถาบันการศึกษาอื่นทั้งในและต่างประเทศ จึงได้จัดโครงการสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ทั้งระดับชาติ และนานาชาติ มาแล้ว ๓ ครั้ง คือ

๑) การสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ทั้งระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๑ ปี พ.ศ. ๒๕๖๒ (๒๐๑๙) โครงการสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและนานาชาติ ประจำปี ๒๕๖๒ (The National and International Conference on Buddhism, Arts & Culture (NICBAC, MCU: 2019) C.E.2019) ภายใต้ประเด็นหลักเรื่อง “พระพุทธศาสนา: รากฐานการพัฒนาสังคมพหุวัฒนธรรม” (Buddhism: The Root of Multi-Cultural Society Development) เมื่อวันที่ ๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒ เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ สำนักบริการวิชาการ (UNISERV) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผลการสัมมนา มีเครือข่ายทั้งในและนอกประเทศ เป็นองค์กรร่วมจัดประชุมสัมมนาทางวิชาการ จำนวน ๑๑ เครือข่าย มีวิทยากรและผู้เข้าร่วมชาวต่างประเทศ จาก สหรัฐอเมริกา อินเดีย เยอรมัน อังกฤษ สิงคโปร์ เมียนมาร์ ลาว มีนักวิชาการ นักวิจัย และผู้สนใจ นำเสนอบทความทางวิชาการระดับชาติ จำนวน ๓๖ รูป/คน จำนวน ๒๓ บทความ มีนักวิชาการ นักวิจัย และผู้สนใจ นำเสนอบทความทางวิชาการระดับนานาชาติ จำนวน ๑๙ รูป/คน จำนวน ๑๔ บทความ

๒) การสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ทั้งระดับชาติและนานาชาติครั้งที่ ๒ ในปีถัดมา มหาวิทยาลัย ก็ได้จัดโครงการสัมมนาทางวิชาการระดับชาติ และระดับนานาชาติประจำปี ๒๕๖๓ ภายใต้ ประเด็นหลักเรื่อง “พระพุทธศาสนากับความรับผิดชอบต่อสังคมวิถี” (The 2nd National and International Buddhist Conference on “Buddhism and Social Responsibility in the New Normal” (BUSRIN, MCU: 2020) เมื่อวันที่ ๑๙ - ๒๐ กันยายน ๒๕๖๓ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

เนื่องด้วยประชากรโลกนับแต่ปลายปี ๒๕๖๒ จนถึงปัจจุบัน กำลังเผชิญกับสภาวะโรคระบาดที่รุนแรงที่สุดในรอบ ๑๐๐ ปี คือ “การระบาดใหญ่” (Pandemic) จากไวรัสโคโรนา หรือ COVID-19 (Severe acute respiratory syndrome coronavirus 2 : SARS-CoV-2) ซึ่งระบาดไปทั่ว ทุกภูมิภาคของโลก ด้วยความจำเป็นในช่วงวิกฤตินี้ จึงได้ปรับการสัมมนาให้เข้ากับวัฒนธรรมวิถี(New Normal) โดยจัดการประชุมเครือข่ายแบบออนไลน์ (Online Conference) ถ่ายทอดสด ครอบคลุมเครือข่ายของเข้าร่วมประชุมทั่วประเทศ ผ่านโปรแกรม Zoom มีห้องประชุมออนไลน์หลักต้นชายที่ ห้องประชุมศรีปริยัตยานุรักษ์ อาคารวิทยบริการ มหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ จัดสัมมนาแบบ ๒ ระบบ เป็นเวลาทั้งสิ้น ๒ วัน โดยวันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๖๓ จัดเวทีสัมมนาทางวิชาการระดับนานาชาติ และวันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๓ จัดเป็นเวทีสัมมนาทางวิชาการในระดับชาติ นำเสนอผลงานทางวิชาการรูปแบบใหม่ที่พัฒนาการมาจากวิกฤตการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ที่เน้นมาตรการรักษาระยะห่างทางสังคม (Social Distancing)

ผลการจัดประชุมออนไลน์มีสถิติจาก Facebook ระบุว่า ในช่วงการจัดประชุมวิชาการทางออนไลน์ที่มีการเผยแพร่ไปทั่วโลก ๒ วัน มีผู้รับชม ๒๙,๑๐๐ ท่าน รับชมการถ่ายทอดเกิน ๓ วินาที ๗,๖๐๐ คน และมีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็น ๑,๙๐๐ ท่าน แสดงความรู้สึก ๖๗/๑ ท่าน และแชร์แบ่งปัน ๑๙๒ ครั้ง



อีกทั้งยังมีผู้เข้าฟังในเวทีประชุมวิชาการ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต เชียงใหม่ ๑๕๙ ท่าน แสดงให้เห็นถึงความสนใจของประชาคมโลกที่มีต่อการประชุมวิชาการทาง พระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรมระดับชาติและระดับนานาชาติ ที่ผ่านมา

๓) การสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ทั้งระดับชาติและนานาชาติ เป็นการจัดอย่างต่อเนื่อง ครั้งที่ ๓ ปี ๒๕๖๔ ในประเด็นหลักเรื่อง “พุทธทัศน์กับสังคมยุคปัญญาประดิษฐ์” (The 3rd National and International Buddhist Conference on “The Buddhist Perspectives and A.I. Age Society” (BUPAIS, MCU : 2021) วันเสาร์ที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๔ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

ประเด็นการสัมมนา มีขอบเขตเนื้อหาครอบคลุม สาขาพุทธศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ศาสตร์ และสุขภาพะสังคัม อาทิ ๑) สังคมพุทธสังคัมแห่งการแบ่งปัน : Buddhist Sharing Society (สาขา พุทธศาสตร์) ๒) สังคมยุคใหม่กับการอยู่ร่วมกันแบบ Social distancing : Today Society and Social Distancing living life (สาขา สังคมศาสตร์) ๓) วิถีชีวิตในสังคัมแบบ Social distancing : Social Distancing living life Model (สาขามนุษยศาสตร์) และ ๔) นวัตกรรมการเรียนรู้ในยุคชีวิตใหม่ (New Normal) : Learning Innovation in the New Life (สาขาครุศาสตร์)

ผลการสัมมนา มีผู้นำเสนอบทความทางวิชาการ ระดับนานาชาติ ๘ บทความ ผู้นำเสนอบทความทาง วิชาการ ระดับชาติ ๓๐ บทความ การจัดประชุมออนไลน์มีสถิติจาก Facebook ระบุว่า ในช่วงการจัดประชุม วิชาการทางออนไลน์ที่มีการเผยแพร่ไปทั่วโลก ๑ วัน มีผู้รับชม ๑๓,๑๐๐ ท่าน รับชมการถ่ายทอดเกิน ๓ วินาที ๓,๒๐๐ คน และมีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็น ๑,๐๐๐ ท่าน อีกทั้งยังมีผู้เข้าฟังในเวทีประชุม วิชาการ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ๓๕๐ ท่าน

นับตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๖๓ เป็นต้นมา สังคมมนุษย์โลก บอบช้ำด้วยพยายาภัยโรคระบาดที่ร้ายแรง คือ โ ค วิด-๑๙ ส่งผลกระทบต่อระบบสุขภาพและเศรษฐกิจต่างซึพ แม้ว่า มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราช วิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ จะได้จัดสัมมนาทางวิชาการ ระดับชาติและนานาชาติครั้ง ๓ ปี ๒๕๖๔ สำเร็จลงดังที่ทราบ แต่ก็ได้ตระหนักถึงความจำเป็นดังกล่าวจึงได้ งดการจัดกิจกรรมสัมมนาทาง วิชาการในระดับชาติและนานาชาติ เป็นเวลา ๒ ปี (๒๕๖๕ และ ๒๕๖๖) แม้ว่าจะงดจัดเวทีใหญ่ แต่ใน ระดับหลักสูตรสาขาต่าง ๆ ก็ได้จัดกิจกรรมเสวนาทางวิชาการพัฒนาแลกเปลี่ยนความรู้กับวิทยาการ ผู้ทรงคุณวุฒิอย่างต่อเนื่องมิได้ขาด

ประจวบกับวาระวโรกาสอันเป็นมหาศุภมงคลที่ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ได้สถาปนามาจะครบครบรอบ ๔๐ ปี ในเดือน มิถุนายน ๒๕๖๓ นี้ (วันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๒๓ เป็นวันปฐมนิเทศนิสิตใหม่รุ่นแรก และวันที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๒๓ เป็นวันเปิดการ เรียนการสอนวันแรก ของนิสิตรุ่นที่ ๑ ซึ่งตอนนั้น ยังมีชื่อว่า “วิทยาลัยสงฆ์ล้านนา”) นอกจากนี้ ยังจะ เป็นการฉลองครบปีที่ ๒๕ การเปิดสอนระดับบัณฑิตศึกษา นับเป็นแห่งแรกในภูมิภาค ที่วิทยาเขต เชียงใหม่ โดยทั้งสองวาระมหาศุภมงคลที่ได้เวียนมาบรรจบ ครบ ๔๐ ปี ของ วิทยาเขตเชียงใหม่ และ ครบ ๒๕ ปี ของการเปิดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ในป็นี่ ทั้งตระหนักถึงวิกฤตสังคมทั่วโลกที่รุ่ม ร้อนด้วยภัยสงคราม ภัยเศรษฐกิจ ปัญหาลังคม ที่มีความเห็นแปลกแยก ความเป็นอื่น รวมทั้งขาด



ความมั่นคงทางอารมณ์ เพื่อเป็นช่องทางส่องประกายทางออกที่ปลายอุโมงค์แห่งความมืดมัวที่ยังไม่เห็นทางออก

จึงได้จัดโครงการประชุมสัมมนาทางวิชาการทั้งระดับชาติและนานาชาตินับต่อเนื่องเป็นครั้งที่ ๔ ขึ้นมา ภายใต้ประเด็นหลักเรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (The 4th National and International Buddhist Conference on “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS, MCU: 2024) ในวันศุกร์ที่ ๒๓ และวันเสาร์ที่ ๒๔ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐

การสัมมนาทางวิชาการทั้งระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ นี้ มีขอบเขตเนื้อหาครอบคลุมสาขาวิชา พุทธศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา พุทธศิลปกรรม และ ศิลปวัฒนธรรม ในประเด็นย่อย ต่อไปนี้

- ๑) “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน” (The Innovation & Sustainable Development)
- ๒) “พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์” (The Buddhist Innovation & Creative Thinking)
- ๓) “พระพุทธศาสนากับการศึกษาตลอดชีวิต” (The Buddhism & Long-Life Learning)
- ๔) “ภูมิปัญญาล้านนา สูภูมิปัญญาสากล” (The Lanna Wisdom to Global Wisdom)

๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อจัดกิจกรรมสัมมนาวิชาการทางพระพุทธศาสนา ที่ครอบคลุม พุทธศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา และศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติ ครั้งที่ ๔ และ ระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ ร่วมเฉลิมฉลองวาระครบรอบ ๔๐ ปี แห่งการสถาปนา มจร วช ชม

๒.๒ เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้านพระพุทธศาสนา สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา และศิลปวัฒนธรรม ของบุคลากร คณาจารย์ นักวิจัย และนิสิตของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ และสถาบันการศึกษาที่เกี่ยวข้อง ในระดับประเทศ ระดับชาติ ครั้งที่ ๔ และระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔

๒.๓ เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือในการศึกษาและแลกเปลี่ยนความรู้ทางวิชาการ ด้านพระพุทธศาสนา สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา ภูมิปัญญาสากล และศิลปวัฒนธรรม กับบุคลากร หน่วยงาน องค์กร ระดับชาติและระดับนานาชาติ

๒.๔ เพื่อบูรณาการกิจกรรมการสัมมนาวิชาการทางพระพุทธศาสนา สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ ภูมิปัญญาล้านนา และศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและระดับนานาชาติ กับการเรียนการสอนในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องและพัฒนาศักยภาพของนิสิต

๒.๕ เพื่อสนับสนุนส่งเสริมให้มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ เป็นศูนย์กลางการศึกษาพุทธศาสตร์และเผยแผ่พระพุทธศาสนา สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ และศิลปวัฒนธรรม ในระดับชาติและระดับนานาชาติ



๓. ลักษณะกิจกรรม

การจัดสัมมนาทางวิชาการด้านพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ในระดับชาติและระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ ใช้รูปแบบการประชุมผสมผสาน ๒ ระบบ ได้แก่ ระบบออนไลน์ ที่อาคารมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ดอยสะเก็ด และระบบออนไลน์หรือเครือข่ายทางสังคมในอินเทอร์เน็ต (Social Networking) บูรณาการกับการเรียนการสอนในบัณฑิตวิทยาลัย คณะพุทธศาสตร์ คณะครุศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ การวิจัยของคณาจารย์/นักวิจัย และการพัฒนาศักยภาพของนิสิต โดยมีรูปแบบการนำเสนอ ประกอบด้วย การปาฐกถาของผู้ทรงคุณวุฒิ การเสวนาทางวิชาการ การนำเสนอบทความวิชาการ นำเสนอบทความวิชาการแบบโปสเตอร์ การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและการตอบข้อซักถาม

๔. กลุ่มเป้าหมาย

๔.๑ บุคลากร คณาจารย์ นักวิจัย และนิสิตทุกหลักสูตรของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

๔.๒ อาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นักศึกษา ตลอดจนถึงผู้สนใจทั่วไป จากสถาบันการศึกษาทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ

๔.๓ เครือข่ายทางพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

๕. งบประมาณดำเนินการ

งบประมาณในการจัดสัมมนาวิชาการ พระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ มาจากการรวบรวมโครงการ ๓ โครงการ จำนวน ๓๐๘,๑๖๐ บาท ประกอบด้วย

ลำดับที่	โครงการ	จำนวนเงิน
๑	โครงการพัฒนานิสิตศูนย์บัณฑิต (๑๐.๘)	๑๔๐,๐๐๐-
๒	โครงการสัมมนาวิชาการบัณฑิตศึกษา (๑๑.๒)	๑๓๔,๓๖๐-
๓	โครงการสัมมนาทางวิชาการเพื่อระดมทุน	๓๓,๘๐๐
	รวมงบประมาณทั้งสิ้น	๓๐๘,๑๖๐ -

๖. วันเวลาและสถานที่

กำหนดการสัมมนาทางวิชาการ เป็น ๒ วัน คือ ในวันศุกร์ที่ ๒๓ และวันเสาร์ที่ ๒๔ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐ เป็นแม่เครือข่ายหลักในการถ่ายทอดผ่าน การสื่อสารออนไลน์ ด้วยโปรแกรม Zoom มีรายละเอียด ดังนี้



วันที่ ๑ การสัมมนาวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๔ เนื่องในโอกาสฉลองครบรอบ ๔๐ ปี มจร วช ชม

วันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๗ สัมมนาวิชาการระดับชาติ เรื่อง

“ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”

(The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS))

๐๘.๓๐ - ๐๙.๓๐ น. คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ผู้ทรงคุณวุฒิ และผู้เข้าร่วมสัมมนา
ลงทะเบียนเข้าร่วมสัมมนาวิชาการ ณ อาคารอเนกประสงค์
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. พิธีเปิดการประชุมวิชาการพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ

- ชมวีดิทัศน์ “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”

- ชมการแสดงศิลปวัฒนธรรมล้านนา

- พระพรหมวัชรธีรจารย์, ศ.ดร. อธิการบดี มหาวิทยาลัย

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ประธานในพิธีจุดธูปเทียนและนำกล่าวคำบูชา
พระรัตนตรัย

- พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์ ผศ. ดร. รองอธิการบดี วิทยาเขตเชียงใหม่

ถวายสักการะและกล่าวถวายรายงาน

- พระครูใบฎีกาทิพย์พนากรณ์ ขยาภินนุโท, ดร. ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ

กล่าวต้อนรับผู้เข้าร่วมสัมมนาวิชาการ

- พระพรหมวัชรธีรจารย์, ศ.ดร. อธิการบดี มหาวิทยาลัย

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย กล่าวเปิดงานและปาฐกถาพิเศษนำการ

ประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ เรื่อง “นวัตกรรมการจัดการศึกษา
ของมหาวิทยาลัยพระพุทธศาสนาโลก” (The Educational Innovation
of the World Buddhist University)

๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ เสวนาทางวิชาการ เรื่อง “ภูมิปัญญาล้านนา สู่มุมปัญญาสากล” The Lanna

Wisdom to Global Wisdom

วิทยากร โดย

- พระเทพรัตนนายก เจ้าคณะจังหวัดลำพูน เจ้าอาวาสวัดพระธาตุหริภุญชัย
วรมหาวิหาร บรรยายเรื่อง “คอมแสนดวง : พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์”

- ลี-อาญู จือปา AKHA AMA บรรยายเรื่อง “กาแพ : การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์
ชุมชน”

- อาจารย์พรชัย ไจมา บรรยายเรื่อง “การสร้างสรรค์พิพิธภัณฑ์ศิลปะเมือง
เชียงใหม่”

ผู้ดำเนินการเสวนา พระสุธีรัตนบัณฑิต, รศ.ดร. คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. ฉันทภัตตาคารเพล/รับประทานอาหารกลางวัน



การนำเสนอบทความทางวิชาการ ระดับชาติ (ห้องประชุมย่อย ๑-๔)
วันที่ ๒๓ เดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๖.๓๐ น.
ครอบคลุมประเด็นต่อไปนี้

ห้องประชุมย่อยที่ ๑ เรื่อง “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน”

The Innovation & Sustainable Development

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

๑. รศ.ดร.สัญญา สะสอง
๒. รศ.ดร.อภิรมย์ สีตาคำ
๓. ดร.วิโรจน์ วิชัย

วิทยากรประจำห้อง

ผศ.ดร. ทิพาภรณ์ เยสุววรรณ / ผศ.ดร.ประไพศิริ สันติทฤษฎีกร
อาจารย์ฟองจันทร์ สุขสวัสดิ์ ณ อยุธยา

ห้องประชุมย่อยที่ ๒ เรื่อง “พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์”

The Buddhist Innovation & Creative Thinking

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

๑. รศ.ดร.วิโรจน์ อินทนนท์
๒. พระครูสิริปริยัตยานุศาสน์, ดร.
๓. ผศ.ดร.ตระกุล ชำนาญ

วิทยากรประจำห้อง

ผศ.ดร. ประเสริฐ ปอนถิ่น / ผศ.ดร. นพดณ ปัญญาวีรทัต
ดร.เดชา ดาละนีก

ห้องประชุมย่อยที่ ๓ เรื่อง “พระพุทธศาสนากับการศึกษาตลอดชีวิต”

The Buddhism & Long-Life Learning

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

๑. รศ.ดร.ปรุฑม์ บุญศรีตัน
๒. รศ.ดร.วรวิทย์ นิเทศศิลป์
๓. ผศ.ดร.ประทีป พิษทองกลาง

วิทยากรประจำห้อง

พระครูพิลาศธรรมาร, ผศ.ดร. / รศ.ดร. สมบูรณ์ ดาสนธิ

ห้องประชุมย่อยที่ ๔ เรื่อง “ภูมิปัญญาล้านนา สู่ภูมิปัญญาสากล”

The Lanna Wisdom to Global Wisdom

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

๑. รศ.ดร.พูนชัย ปันธิยะ



๒. รศ.ดร.เทพประวิณ จันทร์แรง

๓. ผศ.ดร.สมหวัง แก้วสุฟอง

วิทยาการประจำห้อง

ผศ.ดร.เทวัญ เอกจันทร์ / ผศ.ปฎิเวธ เสาว์คง

ดร.ประดิษฐ์ ปัญญาจีน

พิธีกรประจำวัน

รศ.ดร.อภิรมย์ สีดาคำ

ผศ.ดร.วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์

วันที่ ๒ การสัมมนาวิชาการระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ เนื่องในโอกาสฉลองครบรอบ ๔๐ ปี มจร วช ชม

วันที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗ สัมมนาวิชาการระดับนานาชาติ

เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBSCS))

๐๘.๓๐ – ๐๙.๓๐ น.

คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ผู้ทรงคุณวุฒิ และผู้เข้าร่วมสัมมนา
ลงทะเบียนเข้าร่วม สัมมนาวิชาการ ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัย
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด
จังหวัดเชียงใหม่

๐๙.๓๐ – ๑๑.๓๐ น.

พิธีเปิดการประชุมวิชาการพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมระดับนานาชาติ
ครั้งที่ ๔

- ชมวีดิทัศน์ “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”

- ชมการแสดงศิลปวัฒนธรรมล้านนา

- พระพรหมบัณฑิต, ศ.ดร. อุปนายกสภามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัย

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ประธานในพิธีจุดธูปเทียนและนำกล่าวคำบูชา
พระรัตนตรัย

- พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์ ผศ. ดร. รองอธิการบดี วิทยาเขตเชียงใหม่

ถวายสักการะและกล่าวถวายรายงาน

- พระครูใบฎีกาทิพย์พนารณ ขยาภินนุโท, ดร. ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ

กล่าวต้อนรับผู้เข้าร่วมสัมมนาวิชาการ

พระพรหมบัณฑิต, ศ.ดร. กรรมการมหาเถรสมาคม ราชบัณฑิตกิตติมศักดิ์

อุปนายกสภามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

เจ้าอาวาสวัดประยุรวงศาวาสวรวิหาร ปาฐกถาพิเศษเรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และ

พุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBSCS))



๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ฉันทภัตตาคารเพล/รับประทานอาหารกลางวัน

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. พิธีหล่อรูปเหมือนครูบาศรีวิชัย

๑๓.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. เสวนาทางวิชาการ เรื่อง “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน”
(The Innovation & Sustainable Development)

วิทยากร โดย

- ผู้แทนนักวิชาการจาก ประเทศสหรัฐอเมริกา
- Mr. Nagesh Singh เอกอัครราชทูตสาธารณรัฐอินเดีย
ประจำประเทศไทย
- ผู้แทนนักวิชาการ จากประเทศเดนมาร์ก
- ผู้แทนนักวิชาการ จากประเทศญี่ปุ่น
- ผู้แทนนักวิชาการ จากประเทศจีน
- ผู้แทนนักวิชาการ จากประเทศสิงคโปร์
- ผู้แทนนักวิชาการ จากประเทศเวียดนาม
- ผู้แทนนักวิชาการ จากประเทศพม่า

ผู้ดำเนินการเสวนา

พระมหาสุรศักดิ์ ปัจจนุตเสโน, ผศ.ดร. รองอธิการบดีฝ่ายกิจการต่างประเทศ

วิทยากรประจำวัน

พระครูใบฎีกาทิพย์พนากรณ ชยาภินนโท, ดร.

ดร. พิสิฏฐ์ โคตรสุโพธิ์

๑๖.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. พิธีปิดรายการสัมมนาทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔
ที่ห้องประชุมรวม อาคารเรียนรวม วิทยาเขตตอตะสายเก็ด

๗. ระยะเวลาการดำเนินงาน

ขั้นตอนการดำเนินงาน	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.
๑. การปรับโครงการ	→					
๒. การประชุมกลุ่มย่อย		→				
๓. การขอความเห็นชอบจากวิทยาเขต			→			
๔. แจ้งสภาวิชาการ				→		
๕. ดำเนินการสัมมนาและสรุปผล						→

๘. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๘.๑ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ มีศักยภาพในการจัดสัมมนา
วิชาการทางพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ในระดับชาติและระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ เนื่องจากโอกาสเฉลิม
ฉลองการครบรอบ ๔๐ ปี การสถาปนา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่



๘.๒ บุคลากร คณาจารย์ นักวิจัย และนิสิตของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต เชียงใหม่ สามารถเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้านพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ในระดับชาติและระดับนานาชาติ

๘.๓ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ มีเครือข่ายความร่วมมือในการศึกษาและแลกเปลี่ยนความรู้ทางวิชาการด้านพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ในระดับชาติและระดับนานาชาติ

๘.๔ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ สามารถบูรณาการโครงการสัมมนาวิชาการทางพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรมระดับชาติและระดับนานาชาติ กับการเรียนการสอนในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และพัฒนาศักยภาพของนิสิต

๘.๕ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ เป็นศูนย์กลางการศึกษาและเผยแผ่พระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรมในระดับชาติและระดับนานาชาติ

๙. ติดต่อและสอบถามรายละเอียดได้ที่

สำนักวิชาการ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
 โทรศัพท์ (๐๕๓) ๒๗๘๙๖๗, ๒๗๕๑๔๙ ต่อ ๒๐๒
 โทรสาร (๐๕๓) ๒๗๐๔๕๒
 พระครูใบฎีกาทิพย์พนาภรณ์ ชยาภินนโท ดร. ๐๖๒ ๒๔๙๙๙๑๙
 พระนคร ปญญาวิโร ดร. ๐๘๑ ๗๖๕๔๑๑๓
 ดร.พิสิฐภัฏ โคตรสุโพธิ์ ๐๘๑ ๙๕๑๓๕๓๖
 ดร.ประเสริฐ บุปผาสุข ๐๘๓ ๓๗๓๗๓๑๖

(ลงชื่อ).....*พิสิฐภัฏ โคตรสุโพธิ์*.....ผู้เสนอโครงการ
 (ดร.พิสิฐภัฏ โคตรสุโพธิ์)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการ หลักสูตรบัณฑิตศึกษาวิทยาเขตเชียงใหม่
/ *พิ.ศ. ๒๓* /.....

ความเห็น

พระครูใบฎีกาทิพย์พนาภรณ์

(ลงชื่อ).....*พระครูใบฎีกาทิพย์พนาภรณ์*.....ผู้เห็นชอบโครงการ

(พระครูใบฎีกาทิพย์พนาภรณ์ ชยาภินนโท, ดร.)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ

...../ *พิ.ศ. ๒๓* /.....



ความเห็น

เชษฐาธิพัทธ์

(ลงชื่อ)..... ผู้เห็นชอบโครงการ

(พระครูปริยัติเจติยานุรักษ์, ผศ.ดร.)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์เชียงใหม่

ความเห็น

อมรรัตน์

(ลงชื่อ)..... ผู้เห็นชอบอนุมัติโครงการ

(พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ.ดร.)

ตำแหน่ง รองอธิการบดีวิทยาเขตเชียงใหม่

ศ. อ.ส. ๒๖๖

- โครงการพัฒนาอิเล็กทรอนิกส์
ขั้นพื้นฐาน
(งบคงบ) 14,000.-

- โครงการพัฒนาระบบสารสนเทศ
ระบบรักษา (ระบบคัดัดัด)
(รวม) 122,800.
อีก 33,800
รวมแล้ว 156,600 *

- กิจกรรมสัมมนาโครงการ
ขั้นต้นระบบสารสนเทศ
* กิจกรรมรณรงค์
(รวม) 100,000.-
อีก 2,500.-
รวมแล้ว 102,500.-
จึงได้รวม 33,800.-

รวมทั้งสิ้น 312,700

วิรัชทิพย์ พรมศรี
(นางณัฐชรีภา ทรวงแก้ว)
นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
- 8 มี.ย. 2567



SBCS การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 4 The 4th National and International Conference, 2024

ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย Soft Power and Buddhist Innovations for Contemporary Society (SBCS)

กำหนดการจัดสัมมนาวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ เนื่องในวาระครบรอบวันสถาปนา ๔๐ ปี
วันที่ ๒๓ - ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗

ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

วันศุกร์ที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๗ สัมมนาวิชาการระดับชาติ เรื่อง

“ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”

(The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS))

- ๐๘.๓๐ - ๐๙.๓๐ น. คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ผู้ทรงคุณวุฒิ และผู้เข้าร่วมสัมมนา
ลงทะเบียนเข้าร่วมสัมมนาวิชาการ ณ ห้องประชุมพระพรหมวัชรธีรอาจารย์
(สมจินต์ สมมาปณฺโญ) มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่
- ๐๙.๓๙ - ๐๙.๔๙ น. พิธีเปิดป้ายห้องประชุมพระพรหมวัชรธีรอาจารย์ (สมจินต์ สมมาปณฺโญ)
- ๐๙.๕๐ - ๑๑.๐๐ น. พิธีเปิดการประชุมวิชาการพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติ
- ชมการแสดงต้อนรับศิลปวัฒนธรรมล้านนา
 - พระครูปริยัติเจตียนุรักษ์, ผศ.ดร. ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์เชียงใหม่
กล่าวต้อนรับผู้เข้าร่วมสัมมนาวิชาการ
 - ชมวีดิทัศน์ “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”
 - พระพรหมวัชรธีรจารย์, ศ.ดร. อธิการบดี ประธานในพิธีจุดธูปเทียนและ
นำกล่าวคำบูชาพระรัตนตรัย
 - พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ. ดร. รองอธิการบดี วิทยาเขตเชียงใหม่
ถวายสักการะ และกล่าวถวายรายงาน
 - พระพรหมวัชรธีรจารย์, ศ.ดร. อธิการบดี กล่าวเปิดงานและปาฐกถาพิเศษ
นำการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ เรื่อง
“นวัตกรรมการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัยพระพุทธศาสนาโลก”
(The Educational Innovation of the World Buddhist University)



SBCS การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 4
The 4th National and International Conference, 2024

ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย
Soft Power and Buddhist Innovations for Contemporary Society (SBCS)

- ๑๑.๐๙ - ๑๑.๑๙ น. พิธีเปิดศูนย์ใกล้เกลี่ยข้อพิพาทภาคประชาชนประจำ มจร วิทยาเขตเชียงใหม่
โดย พระพรหมวัชรธีรอาจารย์, ศ.ดร. อธิการบดี ประธานฝ่ายสงฆ์
นางพงษ์สวาท นีละโยธิน ปลัดกระทรวงยุติธรรม ประธานฝ่ายคฤหัสถ์
- ๑๒.๒๐ - ๑๒.๒๐ น. ฉันทภัตตาคารเพล / รับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๒.๔๕ - ๑๓.๔๕ น. พิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ(MOU)ทางวิชาการเพื่อแก้ไขปัญหา
ความไร้รัฐไร้สัญชาติและการเข้าถึงสิทธิขั้นพื้นฐานในสถาบันอุดมการณ์ศึกษา
ระหว่าง มจร วิทยาเขตเชียงใหม่กับมหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยพะเยา สำนักงานยุติธรรมจังหวัดเชียงใหม่
และเครือข่ายสถานบุคคล
- ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น. บรรยายเรื่อง “บทบาทของ มจร กับการสนองงานคณะสงฆ์ในสังคมร่วมสมัย”
วิทยากรโดย พระราชวัชรสารบัณฑิต,รศ.ดร. รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา
- ๑๓.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. เสวนาทางวิชาการ เรื่อง “ภูมิปัญญาล้านนา สู่ภูมิปัญญาสากล”
The Lanna Wisdom to Global Wisdom
วิทยากร โดย
- พระเทพรัตนนายก เจ้าคณะจังหวัดลำพูน เจ้าอาวาสวัดพระธาตุหริภุญชัยวรมหาวิหาร
บรรยายเรื่อง “โคมแสนดวง : พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์”
- ลี-อายุ จือปา AKHA AMA บรรยายเรื่อง “กาแฟ : การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชน”

ผู้ดำเนินการเสวนา พระสุธีรัตนบัณฑิต, รศ.ดร. คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

พิธีกรประจำวัน ๑.รศ.ดร.อภิรตย์ สีดา คำ มจร วิทยาเขตเชียงใหม่
๒.ผศ.ดร.วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์ มจร วิทยาเขตเชียงใหม่



SBGS การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 4
The 4th National and International Conference, 2024

ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย
Soft Power and Buddhist Innovations for Contemporary Society (SBGS)

การนำเสนอบทความทางวิชาการ ระดับชาติ (ห้องประชุมย่อย ๑-๔)

วันที่ ๒๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.

หัวข้อย่อยในประเด็นต่อไปนี้

ห้องประชุมย่อยที่ ๑ เรื่อง “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน”

The Innovation & Sustainable Development

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

๑.รศ.ดร.สัญญา	สะสอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๒.รศ.ดร.อภิรมย์	สีดาคำ	มจร วิทยาเขตเชียงใหม่
๓.พระครูปริยัติเจตียนุรักษ์, ผศ.ดร.		มจร วิทยาเขตเชียงใหม่

พิธีกรประจำห้อง

๑.อาจารย์พงษ์จันทร์	สุขสวัสดิ์ ณ อยุธยา	มจร วิทยาเขตเชียงใหม่
๒.ผศ.ดร.ทิพาภรณ์	เยสุวรรณ์	มจร วิทยาเขตเชียงใหม่
๓.ผศ.ประไพศิริ	สันติทฤษฎีกร	มจร วิทยาเขตเชียงใหม่

ห้องประชุมย่อยที่ ๒ เรื่อง “พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์”

The Buddhist Innovation & Creative Thinking

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

๑.พระครูสิริปริยัตยานุศาสน์, ดร.		มจร วิทยาเขตเชียงใหม่
๒.รศ.ดร.ปรุทธิ์	บุญศรีตัน	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๓.ผศ.ดร.ตระกูล	ชำนาญ	มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา

พิธีกรประจำห้อง

๑.ผศ.ดร.ประเสริฐ	ปอนถิ่น	มจร วิทยาเขตเชียงใหม่
๒.ผศ.ดร.นพดณ	ปัญญาวิรัตน์	มจร วิทยาเขตเชียงใหม่
๓.ดร.เดชา	ตาละนีก	มจร วิทยาเขตเชียงใหม่



SBCS การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 4
The 4th National and International Conference, 2024

ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย
Soft Power and Buddhist Innovations for Contemporary Society (SBCS)

ห้องประชุมย่อยที่ ๓ เรื่อง “พระพุทธศาสนากับการศึกษาตลอดชีวิต”

The Buddhism & Long-Life Learning

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

- | | | |
|-------------------|--------------|-----------------------------------|
| ๑. ผศ.ดร. สมหวัง | แก้วสุฟอง | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ |
| ๒. รศ.ดร. วรวิทย์ | นิเทศศิลป์ | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๓. ผศ.ดร. ประทีป | พืชทองเหลือง | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา |

พิธีกรประจำห้อง

- | | | |
|----------------------------------|---------|-----------------------|
| ๑. พระครูพิลาศธรรมากร, ผศ.ดร. | | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๒. พระมหาธณัชพงศ์ สุพรหมปญโญ,ดร. | | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๓. รศ.ดร. สมบูรณ์ | ตาสอนธิ | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |

ห้องประชุมย่อยที่ ๔ เรื่อง “ภูมิปัญญาล้านนา สู่ภูมิปัญญาสากล”

The Lanna Wisdom to Global Wisdom

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

- | | | |
|---------------------|-----------|-----------------------|
| ๑. รศ.ดร. พูนชัย | ปันธิยะ | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๒. รศ.ดร. เทพประวิณ | จันทร์แรง | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๓. รศ.ดร. วิโรจน์ | อินทนนท์ | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ |

พิธีกรประจำห้อง

- | | | |
|------------------|-----------|-----------------------|
| ๑. ผศ.ดร. เทวีณู | เอกจันทร์ | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๒. ผศ. ปฎิเวธ | เสาว์คง | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๓. ดร. ประดิษฐ์ | ปัญญาจิน | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |



SBICS การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 4
The 4th National and International Conference, 2024

ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย
Soft Power and Buddhist Innovations for Contemporary Society (SBICS)

วันเสาร์ที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗ สัมมนาวิชาการระดับนานาชาติ เรื่อง
“ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”

(The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBICS))

- ๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น. คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ผู้ทรงคุณวุฒิ และผู้เข้าร่วมสัมมนา ลงทะเบียนเข้าร่วม
สัมมนาวิชาการ ณ ห้องประชุมพระพรหมวัชรธีรอาจารย์ (สมจินต์ สมมาปถโว)
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ตำบลป่าเมี่ยง
อำเภอต๋อยสะแกด จังหวัดเชียงใหม่
- ๐๙.๐๙ - ๐๙.๓๐ น. พิธีเปิดอาคารพระพรหมบัณฑิต (ประยูร ธมฺมจิตฺโต)
โดย พระพรหมบัณฑิต, ศ.ดร. อุปนายกสภามหาวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ราชบัณฑิตกิตติมศักดิ์ กรรมการมหาเถรสมาคม
- ๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. พิธีเปิดการประชุมวิชาการพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔
- ชมการแสดงต้อนรับศิลปวัฒนธรรมล้านนา
 - พระครูใบฎีกาทิพย์พนาภรณ์ ชยาภินนโท, ดร. ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ
กล่าวต้อนรับผู้เข้าร่วมสัมมนาวิชาการ
 - ชมวีดิทัศน์ “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”
 - พระพรหมบัณฑิต, ศ.ดร. อุปนายกสภามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราช
วิทยาลัย ราชบัณฑิตกิตติมศักดิ์ กรรมการมหาเถรสมาคม ประธานในพิธีจุดธูปเทียนและ
นำกล่าวคำบูชาพระรัตนตรัย
 - พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ.ดร. รองอธิการบดี วิทยาเขตเชียงใหม่
ถวายสักการะและกล่าวถวายรายงาน
 - พระพรหมบัณฑิต, ศ.ดร. อุปนายกสภามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราช
วิทยาลัย ราชบัณฑิตกิตติมศักดิ์ กรรมการมหาเถรสมาคม ปาฐกถาพิเศษเรื่อง
“ภูมิพลังสร้างสรรค์ และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”
- (The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBICS))
- ๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ฉันทน์ภัตอาหารเพล / รับประทานอาหารกลางวัน



SBICS การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 4
The 4th National and International Conference, 2024

ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย
Soft Power and Buddhist Innovations for Contemporary Society (SBICS)

๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. บรรยายเรื่อง “โอกาสและความท้าทายของ มจร ในสังคมร่วมสมัย”
วิทยากรโดย รศ.ดร.สุรพล สุธะพรหม รองอธิการบดีฝ่ายกิจการทั่วไป

๑๓.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. เสวนาทางวิชาการ เรื่อง “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน”
(The Innovation & Sustainable Development)

วิทยากรโดย:

- Prof. Dr. Stephen L Jenkins, Humboldt University U.S.A.
- Mr. Nagesh Singh The Ambassador of India to Thailand
- Prof.Dr.Amarjiv Lochan D.U. India
- Prof. Dr. Chrles Shaw Switzerland
- Dr. Mikael Stamm Denmark
- Prof. Dr.Tobin U.S.A.
- Dr. LEI Xiaoli China
- Dr. Zhang Jingting China
- Prof. Lin Hui Ling Singapore

ผู้ดำเนินการเสวนาโดย:

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ๑.พระมหาสุรศักดิ์ ปจจนุตเสโน, ผศ.ดร. | รองอธิการบดีฝ่ายกิจการต่างประเทศ |
| ๒.ดร.ธีรวิทย์ ภิญญณ์ภูฏากานต์ | มหาวิทยาลัยทักษิณ |

พิธีกรประจำวัน

- | | | |
|--------------------|---------------|-----------------------|
| ๑.ดร.เกียรติศักดิ์ | ไชยพัฒนะพฤกษ์ | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๒.ดร.วราลี | ตั้งวินิต | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๓.อาจารย์สุชาวดี | สุพรรณสาร | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |



SBGS การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 4
The 4th National and International Conference, 2024

ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย
Soft Power and Buddhist Innovations for Contemporary Society (SBGS)

การนำเสนอบทความทางวิชาการ ระดับนานาชาติ (ห้องประชุมย่อย ๑-๔)

วันที่ ๒๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๖.๓๐ น.

หัวข้อย่อยในประเด็นต่อไปนี้

ห้องประชุมย่อยที่ ๑ เรื่อง “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน”

The Innovation & Sustainable Development

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| ๑. พระปัญญาวัชรบัณฑิต, รศ.ดร. | รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ |
| ๒. รศ.ดร.มารค ตามไท | มหาวิทยาลัยพายัพ |

พิธีกรประจำห้อง

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| ๑. รศ.ดร.สำราญ ชันสำโรง | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๒. พระอำนาจ พุทธวิโส, ดร. | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |

ห้องประชุมย่อยที่ ๒ เรื่อง “พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์”

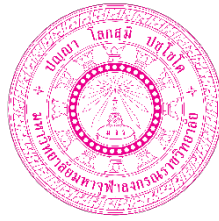
The Buddhist Innovation & Creative Thinking

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

- | | |
|------------------------------------|-----------------------|
| ๑. พระครูสิริปริยัตยานุศาสตร์, ดร. | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๒. ดร.สงเสริม แสงทอง | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ |

พิธีกรประจำห้อง

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| ๑. พระครูธรรมธรรังการ ญาณเมธี | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๒. ผศ.ดร.วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์ | มจร วิทยาเขตเชียงใหม่ |



บทความระดับนานาชาติ

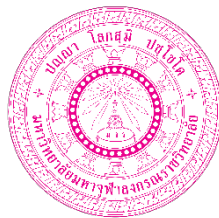
ลำดับที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อบทความ
1	Phrakrudhammathorn Angkhan Yanamethi Phrakrupariyatjetianurak Wisuttichai Chaiyasit Phra Theeratphid Salawinphonphana Steven Jay Epstein	A Lanna Cultural Heritage-An Examination of Lanna Architecture through the Visions of Khruba Srivijaya's Creations
2	Phra Chanchai Thatinjan Wisuttichai Chaiyasit David Feryer David Friedberg Brooke Schedneck	Active Learning Management Using Soft Power as a Medium to Develop English Speaking Skills for Foreigners-A Case Study of English Major at MCU, Chiang Mai Campus
3	Phra Hongthong Souksavanh Phra Aphiwat Charungkhiri Zhang Yan Phra Chanchai Thatinjan	English Communication Skills under the Project to Propagate Dhamma to Foreigners of Monk Chat Mahachulalongkornrajavidyalaya Chiang Mai Campus
4	Hninn Oo Wai Phra Vilakanta (Kyi Naing Htwe) Sompoch Wowong	Innovative Solar Energy Technologies-A Pathway to Sustainable Development and Carbon Footprint Reduction in Urban Areas of Yangon
5	Dhirawit Pinyonattagarn Phisit Kotsupho Phrakru Theerasutapoj Phra Amnat Phutthaart	Outline of Education Philosophy for Future Global Change



6	<p>Ven. Phrakhrubaidika Thippanakorn J ayabhinando</p> <p>Ven. Yodhakandiye Ariyawansa Thero Atit Thomma</p>	<p>The Buddhist Meditation and Mindfulness Practices as Tools for Lifelong Learning</p>
7	<p>Phra Nakorn Pragnrit Phrakrupariyatjetiyaturak Tippanakorn Laolee Phra Theethat Jaejai Prateep Peuchthonglang</p>	<p>The Buddhist Scriptures Box The Preservation of Identity, Values, and the Management of the National Intangible Cultural Heritage by the Community in Lanna</p>
8	<p>Dhaniram Ghimire Santi Sukhprasert</p>	<p>The Differences Paths Between Hinduism and Buddhism from a Nepalese Perspective</p>
9	<p>Phisit Kotsupho Yueng Pannengetch Phra Athiwat Thammawatsiri Phra Witawat Kochakan Phra Theeratphid Salawinphonphana</p>	<p>The Lanna Golden Age of Pali Literature Composition</p>
10	<p>Decha Talanuek Chalermphong Tham-ngarn</p>	<p>The Use of English Language Among Development Monk Scholars</p>
11	<p>Abbi, Arisa Hocharoen, Amika Starr Eva Hurley, Grace Ertel, Joe Ricker Julia Creech, Justin Simon Lauren Serrano, Lexy Keim, Natalie Braga Natalie Braga, Maya Posecznick McNamee Sam, Sabrina Flores Savanah Allen, Sophia Chiari Sydney Windhorst, Wynn Thacker Phisit Kotsupho</p>	<p>The Previous Knowledge and Experiences about Buddhism: The American USAC Program Student's Perspectives</p> <p>Buddhism in Thailand Class During 2023-2024</p>



12	Phra Athiwat Thammawatsiri Phra Witawat Kochakan Phisit Kotsupho Phatcharabot Rittem Taviz Tatnormjit	The Digital Arts Creation in the Modern World's Innovation
13	Amelia Celeste Hailey Neuburger Grace Ertel	The Intuitive Experience in Insight Meditation Practice in Thailand: USAC American Students' Feelings
14	Mikael Stamm	Sayings without Meaning A Hermeneutical Approach to Absolute Truths in Heidegger's 'Beiträge der Philosophie (vom Ereignis)' and Śaṅkarācārya's 'Brahmasūtrabhāṣya
15	Samantha	Developing sustainability through meditation.
16	Jantira Nanglae Patchareewan Kijmee Jantanee Kanto Nantarsiri	The Study on the Operations of Early Childhood Teachers in Providing Early Intervention (EI) Services for At-Risk Students in Educational institutions



บทความระดับชาติ

ลำดับที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อบทความ
๑	อ้อมตะวัน สารพันธ์ พระวุฒิชัย มหาสทโท ศรีสกุล ชัยเวียง	การจัดการความรู้ในองค์กร : หลักพุทธธรรม
๒	ธีระพงษ์ จาตุมา วรวิทย์ นิเทศศิลป์ ปฎิเวธ เสาร์คง พลสรรค์ สิริเดชนนท์ สุวิน มั่งไถ้	การท่องเที่ยวภูมิปัญญาศิลปะยุคทองของ ล้านนา : ร่องรอยและอิทธิพลของพุทธ ศาสนายุคทองของล้านนา
๓	ทินกร จูเรือน ปุระวิชญ์ วันตา สังวร สมบัติใหม่ สมโภชน์ ไ่ว่วงษ์ ชนกันต์ ปัญญาวัจนสกุล	การบูรณาการหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา กับการทำงานของพระสงฆ์ในสังคมไทย
๔	พระทรงพล คุณพล (ทิพย์คำ) พระปลัดสถิตย์ โพธิญาโณ เยื้อง ปั่นแห่งเพ็ชร อำนาจ ชัดวิชัย ทินกร จูเรือน	การปรับตัวของบุคลากรทางการศึกษาเชิงพหุ วัฒนธรรมในสังคมร่วมสมัย
๕	พระสอนทะวี ทุมประเสริฐ	การเผยแผ่พระพุทธศาสนาผ่านสื่อออนไลน์ ของพระสงฆ์ในจังหวัดเชียงใหม่



๖	สวัสดี จิรัฏฐิติกาล	การพัฒนาการส่งเสริมพฤติกรรมทางเลือกตั้ง ของประชาชน
๗	พระสุพรรณวชิราภรณ์ พระปลัดสมพร กิตติโสภโณ พระมหาสิริยศ สิริยโส พงศ์ศธร พิมพะนิตย์ วรวิทย์ นิเทศศิลป์	การพัฒนาแนวทางการบริหารการศึกษายุค การเปลี่ยนแปลงอย่างฉับพลัน (Disruption) ด้วยหลักพุทธธรรมเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning)
๘	ศรีสกุล ชัยเวียง ชนันต์ วัฒนา	การสักยันต์ : แรงจูงใจทางจิตวิทยาเชิงพุทธ
๙	นพดณ ปัญญาวิรัตน์ ประเสริฐ ปอนถิ่น อภิรมย์ สีตาคำ เดชา ตาละนีก	การสืบสานและต่อยอดภูมิปัญญาล้านนา สู่เวทีโลก : กลยุทธ์การจัดการความรู้เชิง รัฐประศาสนศาสตร์
๑๐	พระครูปลัดธันรบ โชติวิโส (วงศ์ษา) พระวิสิทธิ์ ฐิตวิสิโท (วงศ์ใส)	เกมแห่งกรรมและการชดใช้ : บทสะท้อน อภิปรัชญาและพุทธจริยศาสตร์จากซีรีย์เกม ทำตาย
๑๑	ณรงค์ เชื้อบัวเย็น อุเทน สุขทัญญาตี ณัฐภณ กุลนพฤกษ์	คติสมัยพุทธกาล กรณีนางจิญจมาณวิกา หมิ่นประมาทพระพุทธเจ้า
๑๒	อภิชญา ฤชัย มะลิ ทิพย์ประจง กิตติพงษ์ โคตรจันทิก	ความเท่าเทียมทางเพศในยุค AI
๑๓	กิตติ ขวัญนาค อำนาจ ชัดวิชัย จักรินทร์ สูงอวน ณัฐพรหมเสน ลีกลิงห์แก้ว อุเทน ลาพิงค์	ฆราวาสธรรม 4 กับการแก้ปัญหาความขัด แย้งในครอบครัว
๑๔	พระครูปริยัติเจติยานุรักษ์ (โสภาราช) พระครูสมุห์วัลลภ ฐิตสวโร (ทาอินทร์) พระมหาจักรพันธ์ สุระเตโช (สุระโพธา) พระอำนาจ ธีรวิริโย (ขันตา)	ดาบล้านนา : ภูมิปัญญาด้านศาสตร์และศิลป์



๑๕	ประเสริฐ ปอนถิ่น นพดณ ปัญญาวิรัตน์ อภิรมย์ สีตาคำ	นวัตกรรมขับเคลื่อนพัฒนาสังคม : บทบาท ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นสู่การพัฒนา อย่างยั่งยืน
๑๖	ชาตรี สัตพันธ์ สุภาภรณ์ กิตติธิชฎานนท์	แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำทางวิชาการ ของครูยุคใหม่ กลุ่มโรงเรียนปางมะค่า สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา กำแพงเพชร เขต 2
๑๗	พระกัมพล กิตติธมโม พิสิฏฐ์ โคตรสุโพธิ์ พระครูสิริปริยัตยานุสาสก์	แนวทางการอนุรักษ์คำภีร์โบราณของวัดใน อำเภอแม่วาง จังหวัดเชียงใหม่
๑๘	พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์ ทิพาภรณ์ เยสุวรรณ์ ประเสริฐ บุผาสุข	ภาวะผู้นำพุทธบูรณาการ : การพัฒนาสังคม อย่างยั่งยืน
๑๙	พระมหาสมบุญ ธรรมทินโน (สาย วรรณ)	บทบาทของพระอินทร์ต่อพระพุทธศาสนาที่ ปรากฏในอรรถกถาธรรมบท
๒๐	พระอธิการศิวดล มหาวิโร พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์ ทิพาภรณ์ เยสุวรรณ์ สุริวรรณ ราชสม	บทบาทหน่วยอบรมประชาชนประจำตำบล เพื่อการส่งเสริมสุขภาวะของประชาชนในเขต พื้นที่ ต.หนองตอง อ.หางดง จ.เชียงใหม่
๒๑	ณัทพงศ์ บุญตัน	ประสิทธิภาพการบริหารจัดการศูนย์การเรียนรู้ ปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐานของสถานปฏิบัติ ธรรมนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกร ณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
๒๒	พระมหาจักรพันธ์ สุระโต (สุระโพธา) พระมหาจตุรงค์ จตุวโร (ร้อยกา) ทรงวุฒิ รัตนะ กฤษฎายุทธ เต๊ะจ๊ะดี	ผลกระทบของการกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่น ต่อความเหลื่อมล้ำทางสังคม ในประเทศไทย
๒๓	ศิริศักดิ์ อภิศักดิ์มนตรี พูนชัย ปันธิยะ เกรียงไกร เมืองมูล ศิววงศ์ รักษ์วงศ์วิริต	พระแม่ไม้เมืองเชียงใหม่ : รูปแบบ จารีก และคติความเชื่อ



๒๔	วรวัฒน์ เขียวดีบ สุขชัย สิริวิภูกุล พูนชัย ปันธิยะ	พระวิษณุกรรมกับการสร้างสรรค์ ประติมากรรมแนวประเพณี
๒๕	พระครูสิริปริยัตยานุศาสน์ พระครูปริยัติเจตยานุรักษ์ เทพประวิณ จันทร์แรง อภิรมย์ สีตาคำ พัลลภ หารุคำจา วิโรจน์ วิชัย	พุทธวรรณกรรมล้านนา
๒๖	พระปลัดสถิตย์ โพธิญาโณ อ้อมตะวัน สารพันธ์ วสันต์ ปานสังข์	พุทธวิธีการบริหารจัดการศึกษาสู่การพัฒนา อย่างยั่งยืน
๒๗	สุขชัย สิริวิภูกุล	ภูมิปัญญาการสร้างสรรค์พุทธศิลป์กรรมล้าน นาสู่การส่งเสริมศิลปและความสัมพันธ์ในพหุ วัฒนธรรม
๒๘	อำนาจ ชัดวิชัย ปฏิเวธ เสาว์คง รุ่งทิพย์ กล้าหาญ กิตติ์ ขวัญนาค จันทร์สม์ ตาปูลิง	มรดกทางสถาปัตยกรรมวิหารล้านนาใน วัดพระธาตุลำปางหลวง : เอกลักษณ์แห่ง ภูมิปัญญาท้องถิ่น
๒๙	ทองหล่อ พรหมสาสน์	วิธีการแก้ปัญหาความขัดแย้งของวัยรุ่น ระดับอาชีวศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยีโปลิ เทคนิคลานนาเชียงใหม่ตามหลักไตรสิกขา
๓๐	เพียงพิศ ศรีมูล	ศึกษาหลักพุทธธรรมที่ส่งเสริมการดำเนิน ชีวิตของผู้สูงอายุ ของศูนย์กิจกรรมและ บริการผู้สูงอายุเทศบาลตำบลหนองป่าครั่ง อ.เมือง จ.เชียงใหม่
๓๑	สมยศ ปัญญาภาค พระเมธีวัชรคุณ พระมหาศิวกร ปญญาวิโร พระมหาภิตติพงษ์ กิตติญาโณ นิยม ยากรณ์	สภาพปัญหาการทุจริต และประเพณีมิชอบ ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพื้นที่อำเภอ แม่ใจ จังหวัดพะเยา



๓๒	ไพศาล ศรีวิชัย ศรีสกุล ชัยเวียง พลสรรค์ สิริเดชนนท์ สุชาติ สุพรรณสาร อาเดช อุปนนท์	หลักสูตรการศึกษาที่นำไปสู่กระบวนการ สร้างพลโลกผ่านวิถีชุมชน
๓๓	ปฐมพงศ์ บูชาบุตร	โครงสร้างภูเขาจักรวาลในคัมภีร์จักกวางทศปิณี
๓๔	พระมหาสงกรานต์ จีระพัฒน์ (จันทาพูน)	วิถีประเพณีสงฆ์พระธาตุคุดอยตุง จังหวัด เชียงราย
๓๕	พระธีทัต แจ้ใจ พระนคร ปัญญาชิโร เยื้อง ปั่นแห่งเพชร พระอำนาจ พุทธอาสน์	สถานภาพสัตว์กัณฑ์ เครื่องสักการบูชาล้าน นาของชาวไทยวน เมืองเมียวดี รัฐกะเหรี่ยง สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา
๓๖	พระครูโกวิทธรรมวาที จันทร์สม์ ตาปูลิง ไพรินทร์ ณ วินนา	บทบาทของครูบาศรีวิชัยกับการส่งเสริมและ พัฒนาวัดตามภูมิปัญญาสถาปัตยกรรมล้านนา
๓๗	พระครูธรรมธรรองคาร จิราภรณ์กานดา พระรชต มาตรสอน พระมหาชรินทร์ สาระกุล	สัญลักษณ์เหนือธรรมชาติ : ตำนานเรื่องเล่า ศักดิ์สิทธิ์ในนวนิยายเรื่องนาคราช
๓๘	วันทนีย์ ใจแก้ว, นพตณ ปัญญาวิรัตน์, อภิรมย์ สีตาคำ	การส่งเสริมการจัดการชุมชนต้นแบบ เกษตรกรรมอย่างยั่งยืน ตามหลักสัปปุริส ธรรม : กรณีศึกษาชุมชนลำไยแปลงใหญ่ ตำบลหนองช้างคืน อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน



สารบัญ

บทความระดับนานาชาติ

A Lanna Cultural Heritage-An Examination of Lanna Architecture through the Visions of Khruba Srivijaya’s Creations	82
Phrakrudhammathorn Angkhan Yanamethi Phrakrupariyatjetianurak, Wisuttichai Chaiyasit Phra Theeratphid Salawinphonphana, Steven Jay Epstein	
Active Learning Management Using Soft Power as a Medium to Develop English Speaking Skills for Foreigners-A Case Study of English Major at MCU, Chiang Mai Campus	83
Phra Chanchai Thatinjan, Wisuttichai Chaiyasit David Feryer, David Friedberg, Brooke Schedneck	
English Communication Skills under the Project to Propagate Dhamma to Foreigners of Monk Chat Mahachulalongkornrajavidyalaya Chiang Mai Campus	85
Phra Hongthong Souksavanh, Phra Aphiwat Charungkhiri Zhang Yan, Phra Chanchai Thatinjan	
Innovative Solar Energy Technologies-A Pathway to Sustainable Development and Carbon Footprint Reduction in Urban Areas of Yangon	87
Hninn Oo Wai, Phra Vilakanta (Kyi Naing Htwe) Sompoch Wowong	
Outline of Education Philosophy for Future Global Change	88
Dhirawit Pinyonattagarn, Phisit Kotsupho Phrakru Theerasutapoj, Phra Amnat Phutthaart	
The Buddhist Meditation and Mindfulness Practices as Tools for Lifelong Learning	89
Ven. Phrakhrubaidika Thippanakorn Jayabhinando Ven. Yodhakandiye Ariyawansa Thero, Atit Thomma	



<p>The Buddhist Scriptures Box The Preservation of Identity, Values, and the Management of the National Intangible Cultural Heritage by the Community in Lanna</p> <p>Phra Nakorn Pragnrit, Phrakrupariyatjetianurak Tippanakorn Laolee, Phra Theethat Jaejai Prateep Peuchthonglang</p>	<p>91</p>
<p>The Differences Paths Between Hinduism and Buddhism from a Nepalese Perspective</p> <p>Dhaniram Ghimire, Santi Sukhprasert</p>	<p>94</p>
<p>The Lanna Golden Age of Pali Literature Composition</p> <p>Phisit Kotsupho, Yueng Pannengpetch Phra Athiwat Thammawatsiri, Phra Witawat Kochakan Phra Theeratphid Salawinphonphana</p>	<p>95</p>
<p>The Use of English Language Among Development Monk Scholars</p> <p>Decha Talanuek, Chalermphong Tham-ngarn</p>	<p>96</p>
<p>The Previous Knowledge and Experiences about Buddhism: The American USAC Program Student’s Perspectives Buddhism in Thailand Class During 2023-2024</p> <p>Abbi, Arisa Hocharoen, Amika Starr, Eva Hurley, Grace Ertel, Joe Ricker, Julia Creech, Justin Simon, Lauren Serrano, Lexy Keim, Natalie Braga Natalie Braga, Maya Posecznick, McNamee Sam, Sabrina Flores, Savanah Allen, Sophia Chiari, Sydney Windhorst, Wynn Thacker, Phisit Kotsupho</p>	<p>97</p>
<p>The Digital Arts Creation in the Modern World’s Innovation</p> <p>Phra Athiwat Thammawatsiri, Phra Witawat Kochakan Phisit Kotsupho, Phatcharabot Rittem, Taviz Tatnormjit</p>	<p>98</p>
<p>The Intuitive Experience in Insight Meditation Practice in Thailand: USAC American Students’ Feelings</p> <p>Amelia Celeste, Hailey Neuburger, Grace Ertel</p>	<p>99</p>
<p>Sayings without Meaning A Hermeneutical Approach to Absolute Truths in Heidegger’s ‘Beiträge der Philosophie (vom Ereignis)’ and Śaṅkarācārya’s ‘Brahmasūtrabhāṣya</p> <p>Mikael Stamm</p>	<p>100</p>



Developing sustainability through meditation 101
Samantha

The Study on the Operations of Early Childhood Teachers in 102
Providing Early Intervention (EI) Services for At-Risk Students in
Educational institutions
Jantira Nanglae, Patchareewan Kijmee
Jantane Kanto, Nantarsiri

บทความระดับชาติ

การจัดการความรู้ในองค์กร : หลักพุทธธรรม 104
อ้อมตะวัน สารพันธ์
พระวุฒิชัย มหาสพโท
ศรีสกุล ชัยเวียง

การท่องเที่ยวภูมิปัญญาศิลปะยุคทองของล้านนา : ร่องรอยและอิทธิพล 105
ของพุทธศาสนายุคทองของล้านนา
ธีระพงษ์ จาตุมา, วรวิทย์ นิเทศศิลป์
ปฏิเวธ เสาว์คง, พลสรรค์ สิริเดชนนท์, สุวิน มั่งไถ้

การบูรณาการหลักธรรมทางพระพุทธศาสนากับการทำงานของพระสงฆ์ 106
ในสังคมไทย
ทินกร จูเรื่อน, ประวิชญ์ วันตา, สัจวร สมบัติใหม่
สมโภชน์ ไ้วังษ์, ชนกันต์ ปัญญาวัธนสกุล

การปรับตัวของบุคลากรทางการศึกษาเชิงพุทธวัฒนธรรมในสังคมร่วมสมัย 107
พระทรงพล คุณพล (ทิพย์คำ), พระปลัดสถิตย์ โพธิญาณ
เยื้อง ปั่นแห่งเพ็ชร์, อำนาง ชัดวิชัย, ทินกร จูเรื่อน

การเผยแพร่พระพุทธศาสนาผ่านสื่อออนไลน์ของพระสงฆ์ในจังหวัด 108
เชียงใหม่
พระสอนทะวี หุมประเสริฐ

การพัฒนาการส่งเสริมพฤติกรรมทางเลือกตั้งของประชาชน 109
สวัสดี จิรัญฐิติกาล



<p>การพัฒนาแนวทางการบริหารการศึกษายุคการเปลี่ยนแปลงอย่างฉับพลัน (Disruption) ด้วยหลักพุทธธรรมเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning)</p> <p>พระสุพรรณวชิราภรณ์, พระปลัดสมพร กิตติโสภโณ</p> <p>พระมหาสิริยศ สิริยโส, พงศ์ศธร พิมพะนิตย์, วรวิทย์ นิเทศศิลป์</p>	110
<p>การสักยันต์ : แรงจูงใจทางจิตวิทยาเชิงพุทธ</p> <p>ศรีสกุล ชัยเวียง, ชนัตต์ วัฒนา</p>	111
<p>การสืบสานและต่อยอดภูมิปัญญาล้านนาสู่เวทีโลก : กลยุทธ์การจัดการความรู้เชิง รัฐประศาสนศาสตร์</p> <p>นพตณ ปัญญาวีรทัต, ประเสริฐ ปอนถิ่น, อภิรมย์ สีดาคำ</p> <p>เดชา ตาละนีก</p>	112
<p>เกมแห่งกรรมและการชดใช้ : บทสะท้อนอภิปรัชญาและพุทธจริยศาสตร์ จากซีรีส์เกมทำตาย</p> <p>พระครูปลัดธันรบ โชติวิโส (วงศ์ษา), พระวิสิทธิ์ ฐิตวิสิโท (วงศ์ใส)</p>	113
<p>คติสมัยพุทธกาล กรณีนางจิญจมาณวิกา หมิ่นประมาทพระพุทธเจ้า</p> <p>ณรงค์ เชื้อบัวเย็น, อุเทน สุขท้าวญาติ, ณัฐภณ กุลนพฤกษ์</p>	114
<p>ความเท่าเทียมทางเพศในยุค AI</p> <p>อภิญา ฤชัย, มะลิ ทิพย์ประจง, กิตติพงษ์ โคตรจันทัก</p>	115
<p>ฆราวาสธรรม 4 กับการแก้ปัญหาความขัดแย้งในครอบครัว</p> <p>กิตติ ขวัญนาค, อำนาจ ชัดวิชัย, จักรินทร์ สูงอวน</p> <p>ณัฐพรหมเสน ลีกลิ้งห้แก้ว, อุเทน ลาพิงค์</p>	116
<p>ดาบล้านนา : ภูมิปัญญาด้านศาสตร์และศิลป์</p> <p>พระครูปริยัติเจตยานุรักษ์ (โสภาราช),</p> <p>พระครูสมุห์วัลลภ ฐิตสัวโร (ทาอินทร์)</p> <p>พระมหาจักรพันธ์ สุระเตโช (สุระโพธา), พระอำนาจ ธิรวิริโย (ขันตา)</p>	117
<p>นวัตกรรมขับเคลื่อนพัฒนาสังคม : บทบาทขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน</p> <p>ประเสริฐ ปอนถิ่น, นพตณ ปัญญาวีรทัต, อภิรมย์ สีดาคำ</p>	118



แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำทางวิชาการของครูยุคใหม่ กลุ่มโรงเรียนปาง มะค่า สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากำแพงเพชร เขต 2 ชาตรี สัตพันธ์, สุภาภรณ์ กิตติรัชฎานนท์	119
แนวทางการอนุรักษ์คำภีร์โบราณของวัดในอำเภอแม่วาง จังหวัดเชียงใหม่ พระกัมพล กิตติธมโม, พิสิษฐ์ โคตรสุโพธิ์, พระครูสิริปริยัตยานุสาสก์	120
ภาวะผู้นำพุทธบูรณาการ : การพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ทิพาภรณ์ เยสุววรรณ, ประเสริฐ บุปผาสุข	121
บทบาทของพระอินทร์ต่อพระพุทธศาสนาที่ปรากฏในอรรถกถาธรรมบท พระมหาสมบูรณ ธรรมทินโน (สายวรรณ)	122
บทบาทหน่วยอบรมประชาชนประจำตำบลเพื่อการส่งเสริมสุขภาพของ ประชาชนในเขตพื้นที่ ต.หนองตอง อ.หางดง จ.เชียงใหม่ พระอธิการศิวตล มหาวิโร, พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์ ทิพาภรณ์ เยสุววรรณ, สุวีวรรณ ราชสม	123
ประสิทธิภาพการบริหารจัดการศูนย์การเรียนรู้ปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน ของสถานปฏิบัติธรรมนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราช วิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ณัทพงศ์ บุญตัน	124
ผลกระทบของการกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่นต่อความเหลื่อมล้ำทางสังคม ในประเทศไทย พระมหาจักรพันธ์ สุระโตโซ (สุระโพธา), พระมหาจตุรงค์ จตุวโร (ร้อยกา), ทรงวุฒิ รัตนะ, กฤษฏายุทธ เต้จ๊ะดี	125
พระแม่ไม้เมืองเชียงใหม่ : รูปแบบ จารึก และคติความเชื่อ ศิริศักดิ์ อภิศักดิ์มนตรี, พูนชัย ปันธิยะ, เกรียงไกร เมืองมูล, ศิววงศ์ รักษ์วงศ์วริต	126
พระวิษณุกรรมกับการสร้างสรรค์ประติมากรรมแนวประเพณี วรวัฒน์ เขียวตีบม สุขชัย สิริวิภูลม พูนชัย ปันธิยะ	127



พุทธวรรณกรรมล้านนา	128
พระครูสิริปริยัตยานุศาสน์ พระครูปริยัติเจตยานุรักษ์ เทพประวิณ จันทรแรงแม อภิรมย์ สีดาคำ พัลลภ หารุคำจาม วิโรจน์ วิชัย	
พุทธวิธีการบริหารจัดการศึกษาสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน	129
พระปลัดสถิตย์ โภธิญาโณม อ้อมตะวัน สารพันธ์ม วสันต์ ปานสังข์	
ภูมิปัญญาการสร้างสรรค์พุทธศิลปกรรมล้านนาสู่การส่งอิทธิพลและความ สัมพันธ์ในพุทธวัฒนธรรม	130
สุขชัย สิริวิบูล	
มรดกทางสถาปัตยกรรมวิหารล้านนาในวัดพระธาตูลำปางหลวง : เอกลักษณ์แห่งภูมิปัญญาท้องถิ่น	131
อำนาจ ชัดวิชัยม ปฎิเวธ เสาว์คงม รุ่งทิพย์ กล้าหาญ กิตติ์ ขวัญนาคม จันทรสม์ ตาปูลิง	
วิธีการแก้ปัญหาความขัดแย้งของวัยรุ่น ระดับอาชีวศึกษา วิทยาลัย เทคโนโลยีโปลิเทคนิคลานนาเชียงใหม่ตามหลักไตรสิกขา	132
ทองหล่อ พรหมสาส์น	
ศึกษาหลักพุทธธรรมที่ส่งเสริมการดำเนินชีวิตของผู้สูงอายุ ของศูนย์กิจกรรมและบริการผู้สูงอายุเทศบาลตำบลหนองป่าครั่ง อ.เมือง จ.เชียงใหม่	133
เพ็ญพิศ ศรีมูล	
สภาพปัญหาการทุจริต และประพฤตินิยมขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ในพื้นที่อำเภอแม่ใจ จังหวัดพะเยา	134
สมยศ ปัญญาภักดิ์ พระเมธีวชิรคุณม พระมหาศิวกร ปญญาวิชโร พระมหาภิตติพงษ์ กิตติญาโณม นิยม ยากรณ์	
หลักสูตรการศึกษาที่นำไปสู่กระบวนการสร้างพลโลกผ่านวิถีชุมชน	135
ไพศาล ศรีวิชัยม ศรีสกุล ชัยเวียงม พลสรรค์ สิริเดชนนท์ สุชาวดี สุพรรณสารม อาเดช อุปันนท์	



โครงสร้างภูเขาจักรวาลในคัมภีร์จกกวาฬที่ปณี ปฐมพงศ์ บูชาบุตร	136
วิถีประเพณีสงฆ์พระธาตุดอยตุง จังหวัดเชียงราย พระมหาสงกรานต์ จีระพัฒน์โน (จันทาพูน)	137
สถานภาพสัตว์ตมณัฑ์ เครื่องสักการบูชาล้านนาของชาวไทยวน เมืองเมียวดี รัฐกะเหรี่ยง สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา พระธีทัต แจ้ใจ, พระนคร ปัญญาวิโร เยื้อง ปั่นเหง่งเพ็ชร์, พระอำนาจ พุทธอาสน์	138
บทบาทของครูบาตรีวิชัยกับการส่งเสริมและพัฒนาวัดตามภูมิปัญญา สถาปัตยกรรมล้านนา พระครูโกวิทอรธวาที, จันทร์สม์ ตาบุลึง, ไพรินทร์ ณ วันนา	139
สัญลักษณ์เหนือธรรมชาติ : ตำนานเรื่องเล่าศักดิ์สิทธิ์ในนวนิยาย เรื่องนาคราช พระครูธรรมธรรังการ จิราภรณ์กานดา, พระรชต มาตรสอน พระมหาชรันตร์ สาระกุล	140
การส่งเสริมการจัดการชุมชนต้นแบบเกษตรกรรมอย่างยั่งยืน ตามหลักสัปปุริสธรรม : กรณีศึกษาชุมชนลำไยแปลงใหญ่ ตำบลหนองช้างค้ำ อำเภอมือง จังหวัดลำพูน วันทนีย์ ใจแก้ว, นพดณ ปัญญาวิรัต, อภิรมย์ สีตาคำ	141



บทความวิชาการระดับนานาชาติ



Lanna Cultural Heritage: An Examination of Lanna Architecture through the Visions of Khruba Srivijaya's Creations

Phrakrudhammathorn Angkhan Yanamethi, Phrakrupariyajethiyanurak

Wisuttichai Chaiyasit, Phra Theeratphid Salawinhonphana

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Steven Jay Epstein

Independent Researcher

Email: Singhasalawin@gmail.com

Abstract

This academic article investigates the cultural heritage of Lanna through the influential works of Khruba Srivijaya, a prominent Northern Thai monk of the early 20th century. By examining Khruba Srivijaya's legacy, the study delves into the beliefs, concepts, and philosophies embedded in his masterpieces, highlighting the distinctive techniques and stylistic elements that define Lanna Buddhist art. The article also emphasizes Khruba Srivijaya's pivotal role in the restoration and revitalization of Lanna's sacred sites, underscoring his contributions to preserving the region's rich cultural heritage. The finding of the study revealed Khruba Srivijaya's significant role in safeguarding and rejuvenating Lanna's Buddhist legacy. Through his artistic endeavors, he skillfully integrates Lanna's artistic traditions with the profound teachings of Theravada Buddhism. The resultant masterpieces radiate with sublime beauty, spiritual profundity, and compelling resonance, reflecting the unwavering faith and enduring convictions of the Lanna community. These creations represent invaluable treasures of Lanna's cultural heritage, underscoring the need for ongoing research, conservation efforts, and the transmission of these legacies to future generations.

Keywords: Lanna Cultural Heritage, Perspective, Lanna Architecture, Khruba Srivijaya



Active Learning Management Using Soft Power as a Medium to Develop English-Speaking Skills for Foreigners: A Case Study of English Major at Mahachulalongkrajavidyalaya University

Phra Chanchai Thatinjan, Wisuttichai Chaiyasit

Mahachulalongkrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

David Feryer, David Friedberg

Independent Researcher

Brooke Schedneck

Rhodes College, Tennessee, USA

Email: cc.bridgefoundation@gmail.com, wisuttichai.chai@mcu.ac.th

Abstract

The objectives of this research were: 1) to study active learning management using soft power as a medium to develop English-speaking skills for foreigners: a case study of an English major at Mahachulalongkrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus; and 2) to propose guidelines for active learning management using soft power as a medium to develop English-speaking skills for foreigners, based on the same case study. The findings revealed that 1) constructivist theory and Bloom's Taxonomy were used to enhance effective learning outcomes for the students. These theories were integrated with active learning strategies to engage students, including study-trip projects with related lesson plans and the Monk Chat MCU project. Soft power, such as culture, was utilized as educational material to create a lively, participatory learning atmosphere where students actively engaged in their education, resulting in increased comprehension and retention of the material. 2) The effectiveness of active learning and teaching using soft power, specifically culture, for developing English-speaking skills among foreigners was demonstrated. This case study highlighted the following key components for success: readiness, skills, foundation, and active learning strategies. The new theoretical knowledge of



active learning management using soft power as a medium to develop English-speaking skills for foreigners can be summarized as follows: 1) Readiness: Readiness: The readiness of the Soft Power Institute, using culture as a base for active learning. 2) Skills: Effective teaching skills of instructors. 3). Foundation: The variety of students' learning goals and prior knowledge impacts the effectiveness of learning outcomes. 4) Active Learning Strategy: Hands-on practice by learners, after being taught and trained in the classroom, involves regularly using those skills in real-life interactions with native speakers. Therefore, the success of active teaching and learning can be successfully supported by the fully integrated four elements: the effectiveness of Active learning management using soft power as a medium to develop English-speaking skills.

Keywords: Active Learning; Soft Power; English-Speaking Skills; English Major; Mahachulalongkrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus



English Communication Skills under the Project to
Propagate Dhamma to Foreigners of Monk Chat
Mahachulalongkornrajavidyalaya Chiang Mai Campus

Phra Hongthong Souksavanh, Phra Aphiwat Charungkhiri, Zhang Yan

Phra Chanchai Thatinjan

Mahachulalongkornrajavidyalaya Chiang Mai Campus

E-mail CC.bridgefoundation@gmail.com

Abstract

The objectives of this research were: 1) To study English communication skills under the project to propagate Dhamma to foreigners of Monk Chat MCU Chiang Mai project and 2) To propose the models for English communication skills for Dhamma propagators of Monk Chat MCU Chiang Mai project. The findings revealed that 1) The Monk Chat MCU Chiang Mai project employs English communication skills to propagate Dhamma to foreigners. Dhamma propagators utilize discussion, question-and-answer sessions, presentations, and meditation retreats as methods for sharing Buddhist teachings with international audiences. 2) the models for English communication skill for Dhamma propagators of the monk chat can be by emphasizing the four characteristics of the Buddha's teachings of Clarity: Ensuring the teachings are understandable, Engagement: Inviting the listener to participate and practice, Motivation: Inspiring the listener to be active and diligent in their path, and Comfort: Providing reassurance and mental clarity. However, Developing Effective English Communication for 21st Century Dhammadesakas, to understanding the five Characteristics of a Dhammadesaka before the delving into English communication skills, it's essential. Moreover, Monk Chat project can be as an innovative Dharma communication initiative in the Buddhist community in Thailand, which makes full use of effective English communication skills in the 21st century. The project can provide a platform for Buddhist monks to practice their English communication skills, enhancing their



awareness and skills in cross-cultural communication with foreign tourists. Monk Chat program made the transmission of their teachings of Buddhism more vivid and interesting through interactive means such as dialogues, Q&A, meditation, etc., attracting more foreigners' attention and participation. However, some students still have challenges in English listening and speaking ability, vocabulary and grammar use, which affect the effective communication with foreigners. Therefore, these issues can be resolved so that the Monk Chat project benefits the monks as well as the participants and becomes even more successful.

Keywords: Monk Chat MCU Chiang Mai, English communication skills, Innovation Education, propagation of Buddhism, and Mahachulalongkornrajavidyalaya Chiang Mai Campus



Innovative Solar Energy Technologies: A Pathway to Sustainable Development and Carbon Footprint Reduction in Urban Areas of Yangon

Hninn Oo Wai, Phra Vilakanta (Kyi Naing Htwe), Sompoch Wowong

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

E-mail: hninnoowai24@gmail.com, saitonkam51@gmail.com, sompoch.wo@mcu.ac.th

Abstract

This paper studies how innovative solar energy technologies can promote sustainable development in Yangon by addressing climate change challenges. It assesses current energy consumption patterns and the city's dependence on non-renewable sources, highlighting their environmental impact. The study reviews various solar technologies, such as photovoltaic systems and building-integrated photovoltaics, and explores the policies, financial models, and incentives needed for effective implementation. By aligning solar energy initiatives with global frameworks like the Sustainable Development Goals, this research emphasizes the potential of solar technologies to advance Yangon's sustainability objectives. It also addresses the technical, logistical, environmental, and health challenges associated with solar energy, offering a comprehensive analysis of how it can reduce the city's carbon footprint and support its sustainability goals.

Keywords: Carbon footprint, Solar energy, Sustainable development, urban areas of Yangon



Outline of Education Philosophy for Future Global Change

Dhirawit Pinyonatthagarn

Shinawatra University

Phisit Kotsupho, Phrakru Theerasutapoj, Phra Amnat Phutthaart

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Dhirawit642649652@qq.com

Abstract

This article thoughtfully needs to share the outline of Education Philosophy for Future Global Change. That is to say developing an education philosophy for future global change involves addressing several critical areas to prepare students to be active, informed, and compassionate global citizens. Here's an outline of key components that should be considered in many perspectives: Global Citizenship Education, Interdisciplinary Learning, Sustainability and Environmental Education, Technological Proficiency, Social and Emotional Learning (SEL), Innovative Pedagogy, Equity and Inclusion, Lifelong Learning, Global Collaboration, Ethical Leadership and Implementation Strategies. With the help of 11 perspectives side by side will bring about to reorganize the proper Education Philosophy for Future Global Change which is the criterion in running education the Next Generations.

Keywords: Education, Philosophy, Future Global Change.



Buddhist Meditation and Mindfulness Practices as Tools for Lifelong Learning

Ven. Phrakhrubaidika Thippanakorn Jayabhinando

Ven. Yodhakandiye Ariyawansa Thero, Atit Thomma

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

E-mail: Tippanagorn.cha@mcu.ac.th

Abstract

Buddhist meditation and mindfulness practices have gained global recognition for their profound impact on mental health and overall well-being. This abstract explores the potential of these ancient techniques as tools for lifelong learning. Rooted in the rich traditions of Buddhism, meditation and mindfulness offer more than just stress reduction; they foster a deep sense of awareness, concentration, and emotional regulation, which are essential skills for continuous personal and professional development.

The practice of mindfulness involves maintaining a moment-by-moment awareness of thoughts, emotions, bodily sensations, and the surrounding environment. This heightened state of awareness promotes cognitive flexibility, resilience, and creativity, crucial attributes in an era characterized by rapid technological advancements and constant change. Similarly, meditation practices, such as Vipassana (insight meditation) and Samatha (calm meditation), cultivate inner peace, compassion, and a balanced mind, further enhancing one's ability to learn and adapt.

This paper argues that integrating Buddhist meditation and mindfulness into educational frameworks can revolutionize the learning process. By developing a mindful approach to learning, individuals can enhance their focus, reduce anxiety, and improve memory retention. Furthermore, these practices encourage a reflective learning style, enabling learners to connect deeply with the material and derive meaningful insights.



Empirical studies support the efficacy of mindfulness and meditation in educational settings. Research indicates that students who engage in regular mindfulness practice exhibit improved academic performance, better emotional regulation, and increased empathy. Educators can also benefit from these practices by fostering a calm and focused classroom environment, leading to more effective teaching and learning experiences.

In conclusion, Buddhist meditation and mindfulness practices are invaluable tools for lifelong learning. They not only enhance cognitive and emotional capabilities but also promote a holistic approach to personal growth. By embracing these practices, individuals can navigate the complexities of modern life with greater ease and continue to learn and grow throughout their lives. This paper highlights the transformative potential of integrating mindfulness and meditation into educational systems, advocating for a shift towards a more mindful, compassionate, and effective learning paradigm.

Keywords: Buddhist, Meditation, Mindfulness, Lifelong Learning



The Buddhist Scriptures Box: The Preservation of Identity, Values, and the Management of the National Intangible Cultural Heritage by the Community in Lanna

Phra Nakorn Pragnrit, Phrakru pariyatjetiyannurak, Tippanakorn Laolee,
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus.

Phra Theethat Jaejai

Independance Researcher

Prateep Peuchthonglang

Rajamangala University of Technology Lanna

Corresponding Author. Email: chajjaipra@rmutl.ac.th

Abstract

This is qualitative research using documentary research and field surveys. It aims to study the structure, pattern, craftsmanship techniques, and patterns of the Buddhist scriptures box in Lanna. The study was conducted across 61 temples, including 21 in Chiang Mai, 21 in Lampang, and 19 in Lamphun, resulting in the examination of 103 Buddhist scripture boxes (26 in Chiang Mai, 46 in Lamphun, and 31 in Lampang). Keys informant in-depth interviews, focus groups, and activities related to Buddhist art, a total of 30 persons, including 22 abbots or monks, 4 community leaders/village scholars, 4 academics of Buddhism, art, and culture, and 2 Lanna craftsmanship. The research employed three primary instruments: 1) Buddhist scripture box surveys, 2) Interview forms, and 3) Focus group approaches. The findings were presented through an academic seminar and a descriptive lecture following data collection, analysis, and synthesis into categories.

The results revealed that Buddhist scripture boxes consist of three parts: the base, body, and lid, with designs categorized into box designs and chest designs. Craftsmanship techniques encompassed six methods: 1) gilding technique, 2) lacquer and vermilion technique, 3) woodcarving technique, 4)



glass decoration technique, 5) lacquer moldings technique, and 6) painting technique. In terms of patterns, Dhamma scripture boxes in Chiang Mai and Lamphun provinces displayed similar floral motifs, such as the royal lotus and gardenia flower patterns, often complemented by stalks, branches, leaves, and animal designs. Angel patterns were popularly employed to adorn the center body, door panel, and side lid. In contrast, Dhamma scripture boxes in Lampang Province exhibited unique patterns, including Lanna flower pot patterns, flora patterns, and angel patterns, making them distinguishable from other regions.

Keywords: The Preservation of Identity, The Dhamma seats, The Buddhist Scriptures Boxes, National Cultural-Wisdom Heritage, The Lanna Traditional Altars (Sattaphan)



The Differences Paths Between Hinduism and Buddhism from a Nepalese Perspective

Dhaniram Ghimire, Santi Sukhprasert

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Corresponding Author, E-mail: samdhikancho@gmail.com

Abstract

This article explores the fundamental differences between Hinduism and Buddhism through the unique lens of Nepalese culture and society. Given Nepal's historical significance as the birthplace of the Buddha and its deep-rooted Hindu traditions, the Nepalese perspective offers a rich and nuanced understanding of how these two religions coexist and influence each other. By delving into their origins, core beliefs, practices, and their impact on Nepalese identity, daily life, and social structures, the article illuminates the dynamic interplay between these two spiritual traditions.

Hinduism, with its origins in the Vedic traditions of ancient India, presents a complex tapestry of gods, rituals, and philosophies. It emphasizes the pursuit of dharma (duty), artha (prosperity), kama (pleasure), and moksha (liberation). Buddhism, founded by Siddhartha Gautama (the Buddha) in the 6th century BCE, offers a path to enlightenment through the Four Noble Truths and the Eightfold Path, focusing on the cessation of suffering and the attainment of Nirvana.

In Nepal, these religious traditions are not only historical and spiritual pillars but also integral to the socio-cultural fabric. The article examines how Hinduism and Buddhism shape Nepalese festivals, rituals, and daily practices, highlighting their distinct yet complementary roles. It also explores how Nepalese society navigates the theological and philosophical differences, such as Hinduism's caste system versus Buddhism's egalitarian ethos, and the differing views on karma and rebirth.



Furthermore, the article addresses the contemporary relevance of these religions in Nepal, considering the challenges and opportunities posed by modernity and globalization. Through documentary research and case studies, it presents personal narratives that reflect the lived experiences of Nepalese people, illustrating how they harmonize the teachings of both Hinduism and Buddhism in their quest for spiritual and social fulfillment.

Keywords: Nepalese culture, Hinduism, Buddhism



The Lanna Golden Age of Pali Literature Composition

Phisit Kotsupho

Yueng Pannengpetch, Phra Athiwat Thammawatsiri

Phra Theeratphid Salawinphonphana

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Phra Witawat kochakan

Mahamakut Buddhist University

Corresponding author, E-mail: phisit@gmail.com

Abstract

This article explores the Golden Age of Pali Buddhist literature in the Lanna Kingdom (14th-16th centuries CE), focusing on the reign of King Tilokarat and his successor, King Kaew (Tilokapanadda). It examines the historical, social, and religious context that fostered a vibrant intellectual environment, leading to the composition of numerous significant Pali texts. The article highlights the contributions of prominent scholar monks like Ñāṇakitti, Ratanappañña, Bodhiramaṣī, and Sirimangalācariya, whose works continue to be influential in Theravada Buddhist studies. It also analyzes the unique characteristics of Lanna Pali literature, demonstrating its deep connection to Sri Lankan traditions while showcasing distinct local developments. The lasting impact of this literary flourishing on Pali scholarship and Buddhist practice in Thailand is emphasized, particularly through the inclusion of Lanna texts like the Mangalattadīpanī in monastic education. This study underscores the Lanna Kingdom's significant role as a center of Theravada Buddhist learning and literary excellence during its Golden Age.

Keywords: Lanna Kingdom, Pali literature, Theravada Buddhism, Buddhist scholarship King Tilokkarat



The Use of English Language Among Development Monk Scholars

Decha Talanuek

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Chalermphong Tham-ngarn

Rajamangala University of Technology Lanna, Chiang Mai

Corresponding Author's Email: chalermphong@mutl.ac.th

Abstract

This study examines the growing significance of English proficiency among Buddhist monks in Thailand, who have expanded their roles to include social development and education. English, as a global lingua franca, facilitates their participation in international Buddhist scholarship, conferences, and academic collaborations, enhancing their ability to share teachings and engage in intercultural dialogue. Benefits include better access to academic resources, improved communication across cultures, and the ability to develop and teach educational programs. However, monks face challenges such as limited resources, cultural barriers, and demanding schedules. To address these, strategies like partnering with educational institutions, using digital platforms, and integrating English into monastic curricula are suggested. Case studies show that with appropriate support, monks can achieve proficiency, thereby contributing to global Buddhist discourse and fostering a more educated and harmonious global community.

Keywords: English Proficiency, Development Monk Scholars, Social Development, Intercultural Communication



The Previous Knowledge and Experiences about Buddhism: The American USAC Program Student's Perspectives Buddhism in Thailand Class During 2023-2024

Abbi, Arisa Hocharoen, Amika Starr, Eva Hurley,
Grace Ertel, Joe Ricker, Julia Creech, Justin Simon,
Lauren Serrano, Lexy Keim, Natalie Braga, Natalie Braga,
Maya Posecznick, McNamee Sam, Sabrina Flores, Savanah Allen,
Sophia Chiari, Sydney Windhorst, Wynn Thacker, Phisit Kotsupho,
The University abroad Consortium Program (USAC) USA.
sabflores7@gmail.com, m.posecznick@gmail.com
smcname@siue.edu, savanahallen0322@gmail.com
phisit1955@gamil.com

Abstract

This paper concerns the opinions of American Students who came to Thailand in the Program of University Studies Abroad Consortium or USAC on the Course of Buddhism in Thailand lectured by AJ. Phisit Kotsupho, the former Lecturer from Chiang Mai University during the years 2023-2024 at Chiang Mai University. With the purposes to correct the background or previous knowledge and experiences about Buddhism of those new generations from the Developed Country in Contemporary Time so that the USAC Staff Professors can manage the suitable program concerned the basic knowledge about Buddhism that will serve all student's requirements. The followings are their opinions towards previous knowledge and experience on Buddhism having been classified in to three groups: a new thing for them, knowing a little and having been studied in the college. These are 19 perspectives were permitted by authors to share for academic purpose by instructor.

Keywords: Knowledge, Experiences, Buddhism, USAC Program, Perspectives.



The Digital Arts Creation in the Modern World's Innovation

Phra Athiwat Thammawatsiri

Phisit Kotsupho, Phatcharabot Rittem

Mahachulalongkornrajavidyalaya University

Phra Witawat Kochakan

Mahamakut Buddhist University

Taviz Tatnormjit

Pibulsongkram Rajabhat University.

Corresponding author, E-mail: athiwat.tham@mcu.ac.th

Abstract

In the modern era, the integration of technology and art has fundamentally transformed the creative landscape, giving rise to new forms of artistic expression and innovation. This article explores the impact of technological advancements, such as artificial intelligence (AI), digital tools, virtual reality (VR), and augmented reality (AR), on the creation, distribution, and consumption of art. The fusion of traditional artistic methods with contemporary digital tools has not only expanded the possibilities for artists but has also challenged conventional notions of authorship, originality, and the role of the artist. AI-driven art, for instance, has introduced new ways of generating and interpreting art, often blurring the lines between human creativity and machine-generated content. Moreover, digital platforms and social media have democratized art, allowing for greater accessibility and global reach. However, this technological shift also raises ethical concerns, particularly regarding the authenticity and sustainability of digital art. The article delves into these complexities, examining how the ongoing dialogue between art and technology continues to push the boundaries of what is possible, ensuring that art remains a dynamic and evolving force in the digital age. Through this exploration, the article highlights the transformative effects of technology on modern art and offers insights into the future directions of

Keywords : Digital Arts, Creation, Modern, Innovation



The Intuitive Experience of Insight Meditation Practice in Thailand: The USAC American Practitioner's Feelings

Amelia Celeste, Hailey Neuburger, Grace Ertel

Vanessa Rojo-Merida, Albion College

Email: ameliacorner10@gmail.com

Abstract

This article is the collective feedback of the American students those came to Thailand for University Study Abroad Consortium (USAC) program for learning the Mindfulness Class in 2023-2024. The objectives of Mindfulness class are two-fold: academic learning objectives and personal learning objectives. Edel Maez said, “Nobody learned to play the piano from a book”, and so it is with mindfulness; thus our learning in this course will be a combination of both traditional didactic academic learning as well as experiential learning. Students can expect to review the “breadth and depth” of mindfulness-based interventions, with a focus on psychotherapeutic applications. This will be accomplished through course readings and discussion. Furthermore, this course will guide students toward an experiential learning of mindfulness through the development of their own practice. When students have practiced guided by Venerable Monks who is the Master in Insight Mindfulness Technique in 4 weeks at wat U Mong Chiang Mai, some of them had share their feelings while doing performance moment by moment, week by week. These intuitive feelings are the outcome of practice Mindfulness Meditation indeed.

Keywords: Intuitive Experience, Insight Meditation, Mindfulness, Practitioner's Feelings.



SAYINGS WITHOUT MEANING:
A HERMENEUTICAL APPROACH TO ABSOLUTE TRUTHS IN
HEIDEGGER'S BEITRÄGE AND ŚAṄKARA'S
BRAHMASŪTRABHAṢYA

Mikael Stamm

mikaelstamm@yahoo.co.uk

Abstract

In this paper I will focus on Heidegger's a theory of a primordial truth that claims to precede any theory of knowledge and truth, and explore the function and scope of a concept of machination as a pervasive distortion of our sense of reality. A primordial, as articulated in Heidegger's 'Contribution to Philosophy (of the event)', can only be as an appropriating event through a break with metaphysical thinking. We will explore this event, through an understanding of Śaṅkara's concept of superimposition, and the subsequent advaitic school of Bhāmatī which addresses the problem of agency. This provides us with a tool to engage in reflection of methods, language, and the nature of understanding. Can we actually anticipate an event that might never happen? Is it possible to understand a speech of a text, which has no speaker and no intended listener?

Keywords: Heidegger, Śaṅkara, Beiträge, Contribution, machination, nescience, Advaita Vedanta, maya, avidya, philosophy of language, Mantra, synchronicity.



Developing sustainability through meditation

Samantha

Abstract

Focusing on the Indian prison system, this research article presents two case studies to support the thesis that vipassanā meditation practiced by individuals can lead to sustainable outcomes at societal and global levels. The related literature was examined to glean confirmed benefits of vipassanā meditation. Two case studies clearly identify that the benefits of meditation can be manifested at societal and global levels. The research also refers to Burman (2009) to corroborate the benefits referred to in the literature, and to provide another example to indicate how the benefits can manifest at global levels.

Keywords: vipassana, prison, prison system, sustainability, Tihar Prison, Nakkhu Prison, Wat Rampoeng.



The Study on the Operations of Early Childhood Teachers in Providing Early Intervention (EI) Services for At-Risk Students in Educational institutions

Jantira Nanglae, Patchareewan Kijmee, Jantane Kanto, Nantarsiri

The Far Eastern University

Corresponding Author E-mail: aj.janatnee.k@gmail.com

Abstract

This study aimed to study the operations of early childhood teachers in providing Early Intervention (EI) services for at-risk students in educational institutions. This was qualitative research. The data was collected from focus group discussions. The target group for this research consisted of 10 early childhood teachers in educational institutions under the Chiang Mai Primary Educational Service Area Office 2. The data was presented in descriptive analytics.

According to the result of this study, the interviewees emphasized the importance of special education in promoting inclusive opportunities and social integration for children with special needs. Effective early intervention required adapting curricula, fostering collaboration among teachers, parents, and stakeholders, and addressing challenges like limited knowledge and communication issues. Key strategies included comprehensive teacher training, curriculum adjustments, and enhanced communication with parents. Regular monitoring, expert guidance, and multidisciplinary collaboration were vital for creating a supportive environment, ultimately improving developmental outcomes through coordinated efforts across schools, healthcare providers, and community organizations.

Keywords: Early Intervention, at-risk students, early childhood teachers



บทความวิชาการระดับชาติ



การจัดการความรู้ในองค์กร: หลักพุทธธรรม

Knowledge Management In The Organization: Principles of Buddhism

อ้อมตะวัน สารพันธ์, พระวุฒิชัย มหาสัทโท, ศรีสกุล ชัยเวียง
Aomtawan Saraphun, Phra Wutthichai Mahasatto, Srisakun chaiwiang
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus
Email: aomtawansaraphan@gmail.com

บทคัดย่อ

การจัดการความรู้ในองค์กรตามหลักพุทธธรรม มีความสำคัญอย่างยิ่งในการจัดการความรู้ ด้วย“ความรู้”(Knowledge) คือ ข้อเท็จจริง ข้อมูล และทักษะ สิ่งที่สั่งสมมาจากการศึกษาเล่าเรียน การค้นคว้า ประสบการณ์ รวมไปถึงถ่ายทอด โดยการจัดการความรู้ผ่านกระบวนการ ความรู้ที่ฝังอยู่ในคน (Tacit Knowledge) เป็นความรู้ที่ได้จากประสบการณ์ พรสวรรค์หรือสัญชาตญาณ และความรู้ที่ชัดเจน (Explicit Knowledge) ซึ่งเป็นความรู้ที่สามารถรวบรวม ถ่ายทอดได้ โดยผ่านวิธีต่าง ๆ ทั้งนี้สามารถจัดเก็บให้เป็นระบบพร้อมที่จะนำมาใช้งานเพื่อพัฒนาองค์กรได้ตลอดเวลาผ่านการผสมผสานการทำงานระหว่างองค์ประกอบ คือ คน (Man) กระบวนการจัดการความรู้ (Process) และเทคโนโลยีสารสนเทศ (Information Technology) เพื่อสร้างความได้เปรียบทางการแข่งขันมุ่งที่ความสามารถของคนในองค์กร มีความคล่องตัวตามสถานการณ์ การวิจัยใหม่ เพื่อค้นพบสิ่งใหม่ แล้วนำผลการวิจัยนั้นไปพัฒนาอย่างต่อเนื่อง และเป็นเครื่องมือที่ดี เพื่อพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานของความรู้ในองค์กร ผ่านกระบวนการในการจัดการความรู้ มี 5 ขั้นตอน คือ การได้มาซึ่งความรู้ การจัดเก็บความรู้ จัดระบบข้อมูล การแบ่งปันความรู้ และการใช้ความรู้ โดยใช้หลักธรรมในพระพุทธศาสนาที่ส่งเสริมการจัดการความรู้ หลักไตรสิกขา ศีล สมาธิ และปัญญา

คำสำคัญ : การจัดการ, ความรู้ในองค์กร, หลักพุทธธรรม



การท่องเที่ยวภูมิปัญญาศิลปะยุคทองของล้านนา : ร่องรอยและอิทธิพล
ของพุทธศาสนายุคทองของล้านนา

Traveling with wisdom and art from the Golden Age of Lanna: Traces and influences of Buddhism in the Golden Age of Lanna.

ธีระพงษ์ จาตุมา, วรวิทย์ นิเทศศิลป์, ปฎิเวธ เสาว์คง
พลสรรค์ สิริเดชนนท์, สุวิน มักได้

Teerapong Jatuma, woravit nithedsilp, Patiwet Saokng

Ponsan, Siridechanont, Suween mukdai

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University

Corresponding Author, E-mail: Ponwon2511@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาบริบทของแหล่งท่องเที่ยวที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาศิลปะยุคทองของล้านนาและความหลากหลายทางรูปแบบศิลปกรรม โดยศึกษาความเป็นมาและความสำคัญของภูมิปัญญานี้ผ่านการวิจัยเชิงเอกสาร ข้อมูลที่ใช้ในการวิจัยรวมถึงคัมภีร์พระไตรปิฎกภาษาบาลีและไทย ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (พ.ศ. 2539) รวมถึงหนังสือประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม ตำราทางวิชาการ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ผลการวิจัยพบว่า ศิลปกรรมล้านนามีความหลากหลายทางรูปแบบ ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงการถ่ายทอดคติความเชื่อจากดินแดนพุทธภูมิในอินเดียมาสู่เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ศิลปกรรมทั้งในจิตรกรรม ประติมากรรม และสถาปัตยกรรมในยุคนั้นแสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างศรัทธาและการสร้างสรรค์ที่เป็นเอกลักษณ์ของแต่ละดินแดน ความสัมพันธ์นี้เห็นได้จากการสร้างสถูปมหาสถานในภูมิภาคต่างๆ ที่มีความเชื่อมโยงในพระพุทธศาสนา เช่น ศรีลังกา อินโดนีเซีย ไทย พม่า และลาว ซึ่งสะท้อนถึงการผสมผสานระหว่างคติความเชื่อและการแสดงออกทางศิลปกรรมที่แตกต่างกันไปในแต่ละท้องถิ่น

คำสำคัญ : แหล่งท่องเที่ยว, ภูมิปัญญางานศิลปะ, การเสวยวิมุตติสุขตลอด 7 สัปดาห์



การบูรณาการหลักธรรมทางพระพุทธศาสนากับการทำงานของพระสงฆ์ ในสังคมไทย

The integration of Buddhist principles into the work of Buddhist
monks in Thai society

ทินกร จูเรื่อน, ปุระวิชญ์ วันตา, สังวร สมบัติใหม่, สมโภชน์ โ้ว้วงษ์
ชนกันต์ ปัญญาวัธนสกุล⁵

Tinnakorn Juruan, Purawich Wanta, Sangworn Sombatmai

Sompoch Wowong, Chonnakan Panyawatthanasakul

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkomrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Corresponding Author E-mail: Tinnakorn_msw22@hotmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิชาการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการทำงานของพระสงฆ์ผู้มีบทบาทอันสำคัญยิ่งในสังคมในฐานะบทบาทผู้นำทางจิตใจหรือจิตวิญญาณ ผู้ที่คอยแนะแนวทางการดำเนินชีวิตอันดีงาม ผู้บำเพ็ญประโยชน์สงเคราะห์แก่สังคม และเป็นการปฏิบัติไม่ขัดต่อพระธรรมวินัย ซึ่งกำหนดให้พระสงฆ์สร้างสัมพันธภาพที่ดีกับชุมชน สังคม การส่งเสริมช่วยเหลือเกื้อกูลที่เป็นประโยชน์แก่สังคมเรื่อยมา โดยการนำหลักอริยสัจ 4 คือ ทุกข์ สมุทัย นิโรธ มรรค ให้เข้าใจความเป็นจริงของสังคมที่ได้เปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัยและความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยี ส่งผลต่อวิถีชีวิตและค่านิยมของสังคมไทยก็เริ่มเบี่ยงเบนไป สาเหตุเหล่านี้เป็นแรงจูงใจให้พระสงฆ์ศึกษาหาความรู้ในวิชาการสมัยใหม่ เพื่อช่วยให้สามารถปรับตัวให้เข้ากับบริบททางสังคมที่ก้าวหน้าได้ และได้มีการส่งเสริมกิจกรรมต่าง ๆ บูรณาการหลักธรรมะในการพัฒนา 4 ด้าน คือ กายภาวนา สีลภาวนา จิตตภาวนา และปัญญาภาวนา ให้สอดคล้องกับนโยบายของภาครัฐในการพัฒนาคุณภาพชีวิตให้ดีขึ้นต่อไป

คำสำคัญ : การบูรณาการ, พระสงฆ์, สังคมไทย



การปรับตัวของบุคลากรทางการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรม ในสังคมร่วมสมัย

Multicultural Education Personnel Adaptation in Contemporary Society

พระทรงพล คุณพโล (ทิพย์คำ), พระปลัดสถิตย์ โพธิญาโณ, เยื้อง ปั่นแห่งเพ็ชร
อำนาจ ชัดวิชัย, ทินกร จูเรือน

Phra Songpol Khunaphalo (Thipkam), Phra Paladsatid Phodhiyano

Yueng Pannengpetch, Amnat Khadvichai, Tinnakorn Juruan

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Corresponding Author, Email: srisakun.chai@mcu.ac.th

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาบทบาทของบุคลากรทางการศึกษาที่ต้องปรับตัวให้เข้ากับสังคมเชิงพหุวัฒนธรรมในปัจจุบันที่มีกระแสเกี่ยวกับการเปิดกว้างมากขึ้นทางความคิด การแสดงออก ที่นำไปสู่การลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษาที่มีปรากฏในระบบการศึกษาของสังคมไทย จึงส่งผลให้บุคลากรทางการศึกษาต้องปรับความคิด ภาครัฐได้ออกกรอบนโยบายที่รองรับกับสังคมเชิงพหุวัฒนธรรมอย่างเหมาะสมไม่ให้ล้ำสมัย และไม่สามารถหลีกเลี่ยงการจัดการศึกษาสำหรับผู้เรียนภายใต้สังคมพหุวัฒนธรรมควบคู่ไปด้วย ดังนั้น กระบวนการเหล่านี้เป็นสิ่งที่ต้องได้รับการสนับสนุนจากภาครัฐที่สามารถวางนโยบายที่มุ่งเน้นให้ความสำคัญกับสังคมพหุวัฒนธรรม ซึ่งมีส่วนสำคัญอย่างยิ่งที่จะทำให้เกิดการยอมรับในวงกว้างของประเด็นทางพหุวัฒนธรรมในระบบการศึกษาของสังคมไทย ร่วมกับการสนับสนุนการจัดทำหลักสูตรความรู้เรื่องพหุวัฒนธรรมแก่บุคลากรทางการศึกษาอย่างลึกซึ้ง ซึ่งสามารถทำให้การวางนโยบายทางด้านความต่างทางวัฒนธรรมได้ประสบความสำเร็จอย่างตรงประเด็น ท้ายที่สุดนำไปสู่การลดลงของปัญหาในการลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษาที่แฝงอยู่ในการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรมของสังคมร่วมสมัย

คำสำคัญ : บุคลากรทางการศึกษา , พหุวัฒนธรรม , สังคมร่วมสมัย



การเผยแผ่พระพุทธศาสนาผ่านสื่อออนไลน์ของพระสงฆ์ ในจังหวัดเชียงใหม่

The Propagation Of Buddhism Through Social Media Of Buddhist Monks In Chiang Mai Province

พระสอนทนะวี ทุมประเสริฐ

Sonethavy Thoumpaseuth

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Email: Sonethavy619@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์สามประการ คือ (1) เพื่อศึกษาหลักการและวิธีการเผยแผ่พระพุทธศาสนา (2) เพื่อวิเคราะห์บริบทและสภาพปัญหาการเผยแผ่พระพุทธศาสนาผ่านสื่อออนไลน์ของพระสงฆ์ในจังหวัดเชียงใหม่ และ (3) เพื่อค้นหาแนวทางการเผยแผ่พระพุทธศาสนาผ่านสื่อออนไลน์ในบริบทดังกล่าว

ผลการวิจัยพบว่า (1) วิธีการเผยแผ่ในสมัยพุทธกาลรวมถึงการแสดงธรรมและสนทนาธรรม ซึ่งเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายในแต่ละยุคสมัย (2) การเผยแผ่ผ่านสื่อออนไลน์ในปัจจุบันมีข้อจำกัด พระสงฆ์ในจังหวัดเชียงใหม่มีการใช้ Facebook เพื่อเผยแผ่หลักธรรมและประชาสัมพันธ์กิจกรรมทางพระพุทธศาสนา แต่ยังคงเผชิญปัญหาเชิงบริบท เช่น การยึดติดกับรูปแบบการเผยแผ่แบบดั้งเดิมและการใช้ภาษาที่ไม่เข้ากับกลุ่มเป้าหมาย (3) การวิเคราะห์แนวทางการเผยแผ่ผ่านสื่อออนไลน์เสนอว่า พระสงฆ์ควรมีความเชี่ยวชาญในหลักธรรมและสามารถปรับวิธีการนำเสนอให้สอดคล้องกับสื่อออนไลน์ เพื่อให้การเผยแผ่เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ผู้รับสาร

คำสำคัญ : การเผยแผ่พระพุทธศาสนา, สื่อออนไลน์, พระสงฆ์ในจังหวัดเชียงใหม่,



การพัฒนาการส่งเสริมพฤติกรรมการเลือกตั้งของประชาชน

Development of promotion of people's voting behavior

สวัสดี จิรัฏฐิติกาล

Sawat Jirathitikarn

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

Faculty of Social Sciences, Mahachulalongkornrajavidyalaya University

Email: Sawat_ake@yahoo.com

บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยเป็นการวิจัยและพัฒนา โดยสัมภาษณ์เชิงลึกจากผู้ให้ข้อมูลที่สำคัญจำนวน 6 คน และการสนทนากลุ่ม จำนวน 12 คน มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. ศึกษาพฤติกรรมการเลือกตั้งของประชาชน 2. ศึกษาการส่งเสริมพฤติกรรมการเลือกตั้งของประชาชน และ 3. เพื่อพัฒนาการส่งเสริมพฤติกรรมการเลือกตั้งของประชาชน

ผลการศึกษาวิจัยพบว่า 1. พฤติกรรมการเลือกตั้งมุ่งเน้นในการกระทำผิดกฎหมายในการลงคะแนนเลือกตั้ง เนื่องจากระบบอุปถัมภ์และระบบทุนนิยมมีอิทธิพลในการตัดสินใจของ 2. การส่งเสริมพฤติกรรมการเลือกตั้งของประชาชน องค์กรประกอบในด้านอุดมการณ์ และการกำหนดเพื่อส่งเสริมพฤติกรรมการเลือกตั้งมีความสำคัญ การเลือกตั้งจะอยู่ภายใต้โครงข่ายการพึ่งพาทางสังคมของการเลือกตั้งในพื้นที่ 3. การพัฒนาการส่งเสริมพฤติกรรมการเลือกตั้งของประชาชน ด้านการใช้สิทธิเลือกตั้ง ให้ประชาชนสนใจและตระหนักถึงความสำคัญ ขยายระยะเวลาในการเลือกตั้ง ด้านการลงคะแนนเลือกตั้ง กระบวนการเลือกตั้งมีความโปร่งใส ยุติธรรม ด้านการตัดสินใจเลือกตั้ง กำหนด กลุ่มเป้าหมายที่ชัดเจน ตัดสินใจเลือกตั้งได้ง่าย อำนวยความสะดวกการตัดสินใจ พัฒนาโครงข่ายการทางสังคม

คำสำคัญ : การพัฒนา ,การส่งเสริม ,พฤติกรรมการเลือกตั้ง



การพัฒนาแนวทางการบริหารการศึกษายุคการเปลี่ยนแปลงอย่าง ฉับพลัน ด้วยหลักพุทธธรรมเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

Developing Educational Management Approaches in the Era of Disruption with Buddhist Principles for Lifelong Learning

พระสุพรรณวชิราภรณ์, พระปลัดสมพร กิตติโสภโณ, พระมหาสิริยศ สิริยโส, พงศ์ศธร พิมพะนิตย์

Phrasuphanvachiraporn, Phrapalad Somporn kittisobhano,

Phramaha Siyot siriyaso, Pongsatorn Pimpanit

วิทยาลัยสงฆ์สุพรรณบุรีศรีสุวรรณภูมิ

วรวิทย์ นิเทศศิลป์

Woravit Nithedsil

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, วิทยาเขตเชียงใหม่

Email: prapai.non@mcu.ac.th,

บทคัดย่อ

ในยุคของการเปลี่ยนแปลงอย่างฉับพลัน (Disruption) ที่เกิดจากเทคโนโลยีและการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การศึกษาจำเป็นต้องปรับตัวเพื่อรับมือกับความท้าทายนี้ การศึกษานี้มุ่งเน้นการนำหลักพุทธธรรมมาใช้ในการพัฒนาแนวทางการบริหารการศึกษา เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning) โดยใช้การวิจัยเชิงคุณภาพในการสำรวจแนวคิดและหลักการของพุทธธรรมที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้และการบริหารจัดการในยุคปัจจุบัน

ผลการศึกษาพบว่า หลักพุทธธรรม เช่น อริยสัจ 4 และไตรลักษณ์ สามารถใช้เป็นกรอบแนวคิดในการบริหารการศึกษา โดยมุ่งเน้นการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม และการคิดเชิงวิพากษ์ การใช้หลักอริยสัจ 4 ช่วยให้ผู้บริหารเข้าใจและวิเคราะห์ปัญหาในระบบการศึกษาได้อย่างลึกซึ้ง ส่วนหลักไตรลักษณ์ช่วยเสริมการปรับตัวและการเรียนรู้จากการเปลี่ยนแปลง

นอกจากนี้ การนำหลักวิปัสสนากัมมัฏฐานมาใช้ในการบริหารจัดการการเรียนการสอน ยังช่วยเสริมสร้างสติและสมาธิในการเรียนรู้ ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาการเรียนรู้ตลอดชีวิต การสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนและผู้สอนทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์อย่างต่อเนื่อง

สรุปได้ว่า การนำหลักพุทธธรรมมาใช้ในการบริหารการศึกษาในยุคของการเปลี่ยนแปลงนี้ ช่วยให้ระบบการศึกษาปรับตัวได้อย่างมีประสิทธิภาพ พร้อมทั้งเสริมสร้างคุณธรรมและการเรียนรู้ตลอดชีวิต ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาอย่างยั่งยืนในระยะยาว

คำสำคัญ: การบริหารการศึกษา, ยุคการเปลี่ยนแปลงอย่างฉับพลัน, พุทธธรรม, การเรียนรู้ตลอดชีวิต



การสัักยันต์ : แรงจูงใจทางจิตวิทยาเชิงพุทธ Sak Yant : Buddhist Psychological Motivation

ศรีสกุล ชัยเวียง

Srisakun Chaiwiang

ชนัตถ์ วัฒนนา

Chanat Wattana

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Corresponding Author, Email: srisakun.chai@mcu.ac.th

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวิเคราะห์ความเชื่อมโยงการพันทุกข์ทางใจด้วยการพึ่งพาการสัักยันต์ที่มีความสัมพันธ์ในการวิเคราะห์ทางจิตวิทยา ด้วยผลกระทบทางสถานการณ์ความผันผวนของสภาพสังคมโลกและส่งผลเป็นวงกว้างต่อสังคมไทย จึงทำให้กลุ่มคนในสังคมไทยจำเป็นต้องหาทางออกด้วยการแสวงหาที่พึ่งทางใจ จนมีคำเปรียบใช้เรียกกันว่า มูเตลู ซึ่งเป็นคำนิยามที่อธิบายถึงพฤติกรรมของกลุ่มคนที่หวังให้สิ่งศักดิ์ช่วยให้ผลที่ตนเองคาดหวังประสบผลสำเร็จ ด้วยพิธีกรรมหรือวิธีการต่าง ๆ ที่แพร่กระจายไปในสังคมไทยจนเกิดเป็นธุรกิจเชิงการค้าที่ได้รับความนิยมอย่างต่อเนื่องและเพิ่มมากขึ้น หนึ่งในพิธีกรรมนั้น คือ การสัักยันต์ ที่มีการลงลายยันต์ ตัวอักษร การลงบทสวดที่มีความหมายทางพุทธศาสนาให้เกิดแรงพลังอำนาจพุทธคุณแก่ผู้ที่รับการสัักยันต์ ซึ่งการสัักยันต์ปรากฏในสังคมไทยสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่นมาอย่างยาวนาน อีกทั้งประวัติความเป็นมาของการสัักยันต์และรายละเอียดขั้นตอนในพิธีกรรมล้วนมีความเชื่อมโยงกับพระพุทธศาสนาเป็นพื้นฐาน จนทุกวันนี้จึงได้รับความสนใจในกลุ่มสายมูเตลูและกลายมาเป็นหนทางปลดทุกข์ทางใจให้กลุ่มคนเกิดที่พึ่งทางใจได้ ซึ่งทางหลักจิตวิทยามีความสอดคล้องกับลำดับขั้นแรงจูงใจของมาสโลว์ที่สามารถอธิบายเกี่ยวกับการเกิดพฤติกรรมของกลุ่มคนที่แสวงหาที่พึ่งทางใจในสิ่งศักดิ์สิทธิ์ตามมา

คำสำคัญ : สัักยันต์ , จิตวิทยาเชิงพุทธ



การสืบสานและต่อยอดภูมิปัญญาล้านนาสู่เวทีโลก : กลยุทธ์การจัดการ ความรู้เชิงรัฐประศาสนศาสตร์

Preserving and Developing Lanna Wisdom on the Global Stage: A Public Administration Knowledge Management Strategy

นพดณ ปัญญาวิรัตน์, ประเสริฐ ปอนถิน, อภิรมย์ สีดาคำ

เดชา ตาละนีก, เทพประวิณ จันทร์แรง

Nopphadon Panyawiratat, Prasert Ponthin

Aphirom Seedakham, Decha Talanuek, Thepprawin Chanraeng

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus, Thailand

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและวิเคราะห์กลยุทธ์การจัดการความรู้เชิงรัฐประศาสนศาสตร์ในการสืบสานและต่อยอดภูมิปัญญาล้านนาสู่เวทีโลก โดยจะทำการสำรวจลักษณะ ประเภท และโอกาสในการต่อยอดภูมิปัญญาล้านนา พร้อมทั้งเน้นย้ำความสำคัญของการจัดการความรู้เชิงรัฐประศาสนศาสตร์และบทบาทของภาครัฐในการส่งเสริมภูมิปัญญาล้านนา

บทความจะนำเสนอแนวทางการจัดการความรู้ที่ครอบคลุมตั้งแต่การรวบรวม จัดเก็บ เผยแพร่ และประชาสัมพันธ์ภูมิปัญญาล้านนา รวมถึงการพัฒนาและต่อยอดภูมิปัญญาให้สอดคล้องกับยุคสมัยและสร้างมูลค่าเพิ่ม นอกจากนี้ ยังจะกล่าวถึงความสำคัญของการสร้างเครือข่ายและความร่วมมือระหว่างหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชนในการส่งเสริมภูมิปัญญาล้านนา

บทความจะสรุปด้วยการนำเสนอบทเรียนที่ได้จากการศึกษาและวิจัย พร้อมทั้งข้อเสนอแนะสำหรับการพัฒนาการสืบสานภูมิปัญญาล้านนาในอนาคต โดยจะยกตัวอย่างโครงการหรือกิจกรรมที่ประสบความสำเร็จในการสืบสานภูมิปัญญาล้านนาเพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติ

คำสำคัญ: ภูมิปัญญาล้านนา, การจัดการความรู้, รัฐประศาสนศาสตร์, การสืบสาน, การต่อยอด, เเวทีโลก



เกมแห่งกรรมและการชดใช้: บทสะท้อนอภิปรัชญาและพุทธจริยศาสตร์ จากซีรีส์เกมทำตาย

Death's Game: A Metaphysics and Buddhist Ethical Investigation of Karma and Retribution

พระครูปลัดธันรบ โชติวิโส (วงศ์ษา)

พระวิสิทธ์ ฐชิตวิสิทธ์ (วงศ์ไส)

Phrakhrupalad Thanrob Jotivamsa (Wongsai)

Phra Wisit Thitavisiddho (Wongsai)

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Corresponding Author, E-mail : resurrection2566@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์ คือ 1) วิเคราะห์แนวคิดทางอภิปรัชญาเรื่องกรรมและการชดใช้จากซีรีส์เรื่อง เกมทำตาย 2) วิเคราะห์พุทธจริยศาสตร์ ในแง่ของการกระทำ ผลกรรม และการรับผิดชอบต่อการกระทำ 3) วิเคราะห์แนวคิดที่ซีรีส์นำเสนอเกี่ยวกับกรรมและการชดใช้ ผลการศึกษาพบว่าซีรีส์เรื่อง “เกมส์ทำตาย” ได้นำเสนอแนวคิดเกี่ยวกับกรรมและการชดใช้ผ่านตัวละคร เหตุการณ์ และบทสรุปของเรื่อง สะท้อนให้เห็นถึงความสัมพันธ์ระหว่างเจตนา การกระทำ ตลอดจนความรับผิดชอบต่อผลลัพธ์ ผ่านการนำเสนอบททดสอบอันโหดร้ายที่ตัวละครต้องเผชิญ สอดคล้องกับทัศนะเรื่องกรรมหลักก่อนตดาและไตรลักษณ์ในพุทธปรัชญา สะท้อนให้เห็นถึงความเชื่อมโยงระหว่างการกระทำของตัวละครกับผลลัพธ์ที่ตามมา ขยายความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดเรื่องกรรมและการชดใช้ในบริบทของสื่อบันเทิงสมัยใหม่ กระตุ้นให้เกิดการศึกษาพุทธศาสนา และเป็นสื่อกลางที่นำเสนอแนวคิดทางปรัชญาที่ซับซ้อนในรูปแบบที่เข้าใจง่าย เกิดการอภิปรายเกี่ยวกับประเด็นทางจริยศาสตร์และบทบาทของสื่อในการส่งเสริมคุณธรรมและสร้างสรรค์สังคม

คำสำคัญ : กรรม, การชดใช้, พุทธจริยศาสตร์, ซีรีส์เกมทำตาย



คดีสมัยพุทธกาล กรณีนางจิญจมาณวิกา หมิ่นประมาทพระพุทธเจ้า

The Cases during the Buddha's time

In the case of Mrs. Jinjamanavika Insulting the Buddha

ณรงค์ เชื้อบัวเย็น, อุเทน สุขทั่วญาติ, ณัฐภณ กุลนพฤกษ์

Narong Chuebuayen, Uthen Sukthuayat, Nattaphon Kulnapruerk

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตแพร่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University Phrae Campus

Narong.law2524@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์ คือ 1. เพื่อศึกษาเรื่องราวในอดีตของนางจิญจมาณวิกา 2. เพื่อศึกษาหลักกฎหมายหมิ่นประมาท 3. เพื่อวิเคราะห์ความผิดฐานหมิ่นประมาททั้งในทางแพ่ง ทางอาญา และโทษที่ได้รับ

พบการศึกษาพบว่า 1. นางจิญจมาณวิกาพูดใส่ร้าย ใส่ความพระพุทธเจ้า นั่น การพูดหรือการใช้วจีทุจริตนั้น ทำให้บุคคลที่เป็นที่เคารพของสังคมเสียหาย เป็นความผิดทางสังคม และความผิดตามกฎหมายแห่งกรรม 2. กฎหมายหมิ่นประมาทแบ่งออกเป็นสองประเภท คือ การหมิ่นประมาทด้วยการเขียน (libel) และการพูด (slander) หากมีการกล่าวหาผู้อื่นอย่างผิดๆ ผู้เสียหายสามารถฟ้องเรียกค่าเสียหายทางการเงินได้ และในบางกรณีอาจมีโทษทางอาญา เช่น การปรับหรือจำคุก ระบบกฎหมายในปัจจุบันยังกำหนดให้ผู้กล่าวหาต้องพิสูจน์ความเท็จของข้อกล่าวหาและความเสียหายที่เกิดขึ้น โดยให้ความสำคัญกับสิทธิมนุษยชนและเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็นอย่างสมดุล บทลงโทษในปัจจุบันจึงมุ่งเน้นความยุติธรรมและการคุ้มครองสิทธิของทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องในกระบวนการยุติธรรม 3. ผลทางกฎหมายในยุคปัจจุบันสำหรับกรณีหมิ่นประมาทเช่นของนางจิญจมาณวิกา มีความแตกต่างอย่างมากจากอดีต เนื่องจากระบบกฎหมายได้พัฒนาไปพร้อมกับการให้ความสำคัญกับสิทธิมนุษยชนและความยุติธรรม กรณีดังกล่าวในปัจจุบันจะถูกพิจารณาภายใต้กฎหมายหมิ่นประมาทที่ออกแบบมาเพื่อปกป้องชื่อเสียงของบุคคล โดยยังคำนึงถึงเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็น

คำสำคัญ: หมิ่นประมาท, ใส่ความ



ความเท่าเทียมทางเพศในยุค AI

Gender Equality in the AI Era

อภิชนา ฤชัย, มะลิ ทิพย์ประจง, กิตติพงษ์ โคตรจันทิก
Apichanya Rachachai, Mali Thipprajong, Kiti Phong Kotchantuek
วิทยาลัยสงฆ์เพชรบุรี
Phetchaburi Buddhist College
Email: thipprajongmali@gmail.com

บทคัดย่อ

ความเท่าเทียมทางเพศจะถูกพูดถึงเป็นอย่างมากในแต่ละช่วงยุคสมัย จะเห็นได้ว่าแต่ละประเทศก็จะมุ่งสร้างความเท่าเทียมทั้งด้านโครงสร้างการบริหารจัดการพัฒนาประเทศ การให้ประชาชนทุกเชื้อชาติศาสนาไม่ว่าจะเป็นเพศอะไรก็จะมีส่วนร่วมในการสร้างความเท่าเทียมให้กับประเทศได้ในทุกมิติของสังคม เศรษฐกิจ การเมืองการปกครองการแสดงถึงสิทธิหน้าที่ของพลเมืองของแต่ละประเทศได้อย่างเท่าเทียมกัน บางประเทศก็มีการออกกฎหมายมารับรองแต่ก็มีบางประเทศที่ยังไม่ได้ประกาศในกฎหมายก็ยังมีอยู่

คำสำคัญ: เท่าเทียม, เพศ, ยุค AI



ฆราวาสธรรม 4 กัับการแก้ไขปัญหาคความขัดแย้งในครอบครัว Gharāvāsa-Dhamma 4 with Resolving Family Conflicts

กิตติ์ ขวัญนาค, อำนาจ ขัตติชัย, จักรินทร์ สุงอวน, ญัฐพรหมเสน ลีกลิ่งแก้ว

Kitt Khwannak, Amnat Khadvichai, Jakrarin Hung-uan

Natthaphrommasen Lueksingkaew

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

อุเทน ลาพิงค์

Uten Larping

มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา

Mahamakut Buddhist University, Lanna Campus

Corresponding Author, E-mail: Kittkhwannak@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิชาการนี้ต้องการนำเสนอ ประเด็นหลักธรรมฆราวาสธรรม 4 การแก้ปัญหาคความขัดแย้งในครอบครัวปัจจุบันนี้ ซึ่งหลักธรรมที่มีความสำคัญเป็นอย่างมากสำหรับนำไปใช้แก้ปัญหานี้ และเป็นธรรมะสำหรับฆราวาสหรือคฤหัสถ์ผู้ที่อยู่ครองเรือนสำหรับธรรมะที่จะนำมาพัฒนาคุณภาพชีวิตมนุษย์ให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ฆราวาสธรรม 4 ได้แก่ 1. สัจจะ ความซื่อสัตย์ต่อกัน 2. ทมะ การข่มจิตใจตัวเอง 3. ขันติ ความอดทน 4. จาคะ การเสียสละ เพื่อครอบครัวเพื่อสังคมจึงจะทำให้สังคมนั้นอยู่กันอย่างมีความสุข ข้อเสนอแนะในการนำบทความวิชาการไปใช้ประโยชน์มหาวิทยาลัยควรนำองค์ความรู้ดังกล่าวพัฒนาลงในหลักสูตรการเรียนการสอน และนำไปพัฒนาศึกษาวิจัยผลในระดับชุมชนหรือกรณีศึกษาเพื่อหาผลลัพธ์ที่มีประสิทธิภาพต่อไป

คำสำคัญ : ฆราวาสธรรม 4, พุทธวิธี, แก้ไขปัญหา, ความขัดแย้ง



ดาบล้านนา : ภูมิปัญญาด้านศาสตร์และศิลป์ Sword Lanna : Wisdom in Science And Art

พระครูปริยัติเจติยานุรักษ์ (โสภาราช), พระครูสมุห์วัลลภ ฐิตส์วโร (ทาอินทร์)
พระมหาจักรพันธ์ สุระเตโช (สุระโพธา), พระอานาจ ธิรวิริโย (ขันตา)
Phrakhru Pariyathijethiyanuraksa Sopharat, Phrakhru Samuhawunlop Thain,
PhramahaJakkaphan Suratejo, PhraAmnat Thiraviriyo (Khanta)
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus
Email:

บทคัดย่อ

ภูมิปัญญาล้านนาเป็นศาสตร์หนึ่งที่สะท้อนวิถีชีวิตและคุณค่าของความเป็นล้านนา อันเกิดจากมนุษย์สร้างขึ้นหรือเกิดเองโดยธรรมชาติ สัมผัสผ่านทางตาเห็นรูป เกิดเป็นความรู้สึกว่าชอบ ยินดี เพลิดเพลิน อิ่มใจ ในวัตถุสิ่งนั้น ด้วยเหตุนี้ภูมิปัญญาล้านนาจึงเป็นแขนงที่ศึกษาแสวงหาความรู้และวิเคราะห์เกี่ยวกับภูมิปัญญาคืออะไร ใช้ทฤษฎีตัดสินคุณค่าของภูมิปัญญาอย่างไร ดังนั้นจึงเป็นเหตุผลเพื่อวิเคราะห์มิติภูมิปัญญาในดาบล้านนา มุมมองในศาสตร์ที่ว่าด้วยศาสตร์และศิลป์รู้สึกที่น่าพึงพอใจ ความรู้สึกชอบ มีเสน่ห์ ลุ่มหลงในมนต์ที่มีอัตลักษณ์ที่ปรากฏในดาบล้านนา ซึ่งดาบล้านนาสามารถพบได้ในจังหวัดภาคเหนือของไทย คือ เชียงใหม่ เชียงราย แม่ฮ่องสอน ลำพูน ลำปาง แพร่ น่าน พะเยา เดิมเคยเป็นส่วนหนึ่งของอาณาจักรล้านนา ต่อมาภายหลังกลายเป็นส่วนหนึ่งของสยามในสมัยรัตนโกสินทร์ตรงกับรัชกาลที่ 5 มีการเปลี่ยนแปลงการปกครองจึงกลายเป็นจังหวัดทางภาคเหนือของประเทศไทย ตอนบน มีมรดกตกทอดและอัตลักษณ์นั้นคือ ดาบล้านนา ประกอบด้วย 2 มิติ คือ “รูปธรรม” ความงามในองค์ประกอบของดาบล้านนามีรูปร่าง รูปทรง สัดส่วนสมบูรณ์ ที่สามารถจับต้องได้ และ “นามธรรม” เป็นความงาม ความเชื่อ เชิงจิตวิญญาณที่ไม่สามารถจับต้องได้ ต้องใช้ความรู้สึกทางอารมณ์ในการเข้าถึงคุณค่าในดาบล้านนาโดยอาศัยจิตวิญญาณของคนล้านนา สมัยโบราณสะท้อนออกให้เกิดทั้งศาสตร์และศิลป์ที่ให้มีดีของความงามทั้งวัตถุและความรู้สึก

คำสำคัญ: ภูมิปัญญาล้านนา; ดาบล้านนา



นวัตกรรมขับเคลื่อนพัฒนาสังคม: บทบาทขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน

Innovation Drives Social Development: The Role of Local Governments in Sustainable Development

ประเสริฐ ปอนถิ่น, นพตณ ปัญญาวิรัต, อภิรมย์ สีตาคำ, ทิพาภรณ์ เยสุวรณ์
Prasert Ponthin, Nopphadon Panyawirat, Aphirorn Seedakham, Tipaporn Yesuwan
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus, Thailand

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความสำคัญของนวัตกรรมในการขับเคลื่อนการพัฒนาสังคม และบทบาทขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (อปท.) ในการนำนวัตกรรมมาประยุกต์ใช้เพื่อบรรลุเป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน โดยบทความจะอธิบายถึงนิยามและประเภทของนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสังคม รวมถึงยกตัวอย่างนวัตกรรมที่ประสบความสำเร็จ นอกจากนี้ ยังจะอธิบายถึงหลักการและมิติต่างๆ ของการพัฒนาอย่างยั่งยืน ความสำคัญของการพัฒนาอย่างยั่งยืนต่ออนาคต และบทบาทของ อปท. ในการขับเคลื่อนการพัฒนาอย่างยั่งยืนตามกฎหมาย อำนาจ หน้าที่ และบทบาทที่กำหนดไว้

บทความจะนำเสนอแนวทางและกลยุทธ์ที่ อปท. สามารถนำไปใช้ในการส่งเสริมและสนับสนุนนวัตกรรม รวมถึงศึกษาค้นคว้ากรณีศึกษาของ อปท. ที่ประสบความสำเร็จในการนำนวัตกรรมมาพัฒนาสังคม เพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติสำหรับ อปท. อื่นๆ ในการนำไปปรับใช้ให้เหมาะสมกับบริบทของตนเอง

คำสำคัญ: นวัตกรรม, การพัฒนาอย่างยั่งยืน, องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น, อปท., มิติเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม



แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำทางวิชาการของครูยุคใหม่ กลุ่มโรงเรียนปางมะค่า สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา

กำแพงเพชร เขต 2

Guidelines for developing academic leadership of modern teachers
Pang Makha School Group Under the jurisdiction Of Kamphaeng
Phet Primary Educational Service Area Office 2

ชาตรี สัตพันธ์ , สุภาภรณ์ กิตติรัชฎานนท์

Chatree Sattaphan, Supaporn Kittiratchadanon

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาภาวะผู้นำทางวิชาการและหาแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำทางวิชาการของ ครูยุคใหม่ กลุ่มโรงเรียนปางมะค่า สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา กำแพงเพชร เขต 2 แหล่งข้อมูลที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ได้แก่ ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้บริหารสถานศึกษา ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ปีการศึกษา 2566 จำนวน 129 คน เครื่องมือที่ใช้คือแบบสอบถามและแบบสัมภาษณ์ วิเคราะห์ข้อมูลโดยหาค่าร้อยละ ค่าความถี่ ความเฉลี่ย ส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐาน และการวิเคราะห์เนื้อหา

ผลการวิจัยพบว่า ภาวะผู้นำทางวิชาการของครูยุคใหม่ กลุ่มโรงเรียนปางมะค่า สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษากำแพงเพชร เขต 2 พบว่า โดยรวมและรายด้านอยู่ในระดับมาก แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำทางวิชาการ พบว่า ด้านการพัฒนาความรู้ที่เน้นการเรียนการสอน คือ สถานศึกษาควรมีการจัดทำแผนงานวิชาการให้ชุมชนและทุก ฝ่ายมีส่วนร่วม ด้านพฤติกรรมแบบมุ่งงานวิชาการและมุ่งความสัมพันธ์คือ ครูและผู้บริหารควรมีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ผู้บริหารเป็นแบบอย่างที่ดีในการทำงาน ด้านความคิดริเริ่มและความรู้ความสามารถทางวิชาการคือ ครูควรได้รับการ ส่งเสริมให้ต่อยอดความรู้ มีความคิดริเริ่มใหม่ วางแผนพัฒนาตนเองจากสื่อต่าง ๆ ด้านการพัฒนาความสามารถทางวิชาการ ของครูคือ ควรมีการสนับสนุนการพัฒนาทางวิชาการเพื่อมุ่งเน้นให้ครูเป็นครูมืออาชีพ ขอหน่วยงานที่เกี่ยวข้องมาให้ความรู้ พัฒนาครู ด้านการส่งเสริมความก้าวหน้าของครูคือ ครูควรได้รับการชี้ส่งเสริมต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการส่งเสริมพัฒนาวิชาชีพ

คำสำคัญ : ภาวะผู้นำด้านวิชาการ, แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำทางวิชาการ, โรงเรียนในกลุ่มโรงเรียนปางมะค่า สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา กำแพงเพชร เขต 2, ผู้บริหาร, ครู, สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา กำแพงเพชร เขต 2



แนวทางการอนุรักษ์คัมภีร์ใบลานของวัดในอำเภอแม่วาง จังหวัดเชียงใหม่

Guidelines for Preserving Palm Leaf Manuscripts of Temples in Mae Wang District Chiang Mai Province

พระกัมพล กิตติธมโม, พิสิษฐุ์ โคตรสุโพธิ์, พระครูสิริปริยัตยานุสาสก์
Phra Kumphol kittidhammo (Inkaew), Phisit Kotsupho, Phra Khrusiripariyatyanusarth
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus
Email: kititammo@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ 3 ประการ คือ 1) ศึกษาประวัติความเป็นมาของคัมภีร์ใบลานในพระพุทธศาสนา 2) ศึกษาบริบทและสภาพปัญหาการอนุรักษ์คัมภีร์ใบลานของวัดในอำเภอแม่วาง จังหวัดเชียงใหม่ 3) นำเสนอแนวทางการอนุรักษ์คัมภีร์ใบลานในพื้นที่ดังกล่าว การวิจัยนี้ใช้วิธีผสมผสานทั้งการศึกษาประวัติศาสตร์และการสำรวจภาคสนาม

ผลการวิจัยพบว่า 1) คัมภีร์ใบลานมีความสำคัญในพระพุทธศาสนา โดยเริ่มมีการจารึกคำสอนเป็นลายลักษณ์อักษรครั้งแรกในสังคายนาครั้งที่ 5 ที่ศรีลังกาในปี พ.ศ. 433 เพื่อป้องกันความคลาดเคลื่อนจากการท่องจำ 2) การอนุรักษ์คัมภีร์ใบลานในอำเภอแม่วางประสบปัญหาจากทั้งสาเหตุภายใน เช่น การเสื่อมสภาพของวัสดุ และสาเหตุภายนอก เช่น มลพิษ อุณหภูมิ และการขาดการเรียนการสอนอักษรล้านนา 3) แนวทางการอนุรักษ์คัมภีร์ใบลานในวัดที่สำรวจมี 4 ขั้นตอน ได้แก่ การสำรวจและสรรหาข้อมูล เตรียมการอนุรักษ์โดยสร้างความเข้าใจให้กับผู้ที่เกี่ยวข้อง ปฏิบัติการอนุรักษ์ด้วยการทำความสะอาดและจัดหมวดหมู่คัมภีร์ และสร้างความยั่งยืนด้วยการสร้างแหล่งเรียนรู้และเครือข่ายการอนุรักษ์ในพื้นที่ สรุปได้ว่าการอนุรักษ์คัมภีร์ใบลานจำเป็นต้องมีการดำเนินงานอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง โดยเฉพาะการสร้างความรู้ความเข้าใจในชุมชนเพื่อรักษามรดกทางวัฒนธรรมนี้ให้คงอยู่ต่อไป

คำสำคัญ : แนวทาง; การอนุรักษ์; คัมภีร์ใบลาน, อำเภอแม่วาง



ภาวะผู้นำพุทธบูรณาการ : การพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน Integration of Buddhist Leadership with Sustainable Social Development

พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ทิพาภรณ์ เยสุวรณ์, ประเสริฐ บุปผาสุก
นพตณ ปัญญาวิรัต

Phrakru Siriboromthatpitak, Tipaporn Yesuwan, Prasert Bupphasuk,
Nopphadon Panyawiratat

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus, Thailand
Email: rinriwrf@hotmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิชาการเรื่อง “ภาวะผู้นำพุทธบูรณาการกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน” มีวัตถุประสงค์ในการเขียน คือ การนำหลักพุทธธรรมในทางพระพุทธศาสนามาประยุกต์ใช้กับการบริหารจัดการทั่วไป ซึ่ให้เห็นถึงการบริหารจัดการที่ก่อให้เกิดความสมดุล เนื่องจากหลักธรรมในพระพุทธศาสนานั้น มีเนื้อหาครอบคลุมเรื่องคุณธรรม ความดีงาม และความสุภาพ เป็นการสร้างความสัมพันธ์ของมนุษย์ที่มีต่อกัน ซึ่งพระพุทธศาสนาถือว่าสังคมเป็นสื่อกลางที่จะช่วยให้ทุกคนมีโอกาสเท่าเทียมกันและเข้าถึงประโยชน์สุขได้มากที่สุด นอกจากนี้การพัฒนาสังคมที่จะก่อให้เกิดความยั่งยืนได้นั้น เป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องให้บุคคลได้ยึดหลักแนวความคิดการใช้หลักธรรมทางพระพุทธศาสนาบูรณาการประยุกต์ใช้กับการพัฒนาตน เพื่อให้ได้มีทัศนคติที่ดี มีเหตุมีผล รู้จักบาปบุญคุณโทษ เกิดการยับยั้งชั่งใจ รู้จักผิดชอบชั่วดี ซึ่งสิ่งเหล่านี้จะก่อให้เกิดความยั่งยืนในสังคมสืบไป

คำสำคัญ: ภาวะผู้นำ, พุทธบูรณาการ, การพัฒนาอย่างยั่งยืน,



บทบาทของพระอินทร์ต่อพระพุทธศาสนาที่ปรากฏในอรรถกถาธรรมบท

The Role of Lord Indra in Buddhism as Reflected in the Commentary of the Dhammapada

พระมหาสมบุรณ์ ธมมทินโน (สายวรรณ)

Phramaha Somboon Dhammadinno (saiwan)

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University

Email: somboonsaiwan@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ 3 ประการ ได้แก่ 1) ศึกษาประวัติของพระอินทร์ในพระพุทธศาสนา 2) ศึกษาบทบาทของพระอินทร์ต่อพระพุทธศาสนาที่ปรากฏในอรรถกถาธรรมบท และ 3) วิเคราะห์บทบาทของพระอินทร์ต่อพระพุทธศาสนาจากข้อมูลในอรรถกถาธรรมบททั้ง 8 ภาค ผลการวิจัยพบว่า พระอินทร์ หรือท้าวสักกะ เดิมเป็นมาณพจอมขะ ผู้มีจิตอาสาสร้างสาธารณประโยชน์ ด้วยการทำความดีอย่างต่อเนื่องและเสียสละ เมื่อสิ้นบุญจากชาตินั้น มนขะได้รับการเกิดใหม่เป็นพระอินทร์ ราชาแห่งเทพสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ และมีบทบาทสำคัญในพระพุทธศาสนา พระอินทร์ฟังธรรมจากพระพุทธเจ้าและบรรลุเป็นโสดาบัน ทรงอุปถัมภ์พระพุทธเจ้าและพระสงฆ์สาวก ช่วยเหลือผู้ที่เดือดร้อน โดยมีบัณฑิตพลศึกษาอันเป็นสิ่งบอกเหตุ นอกจากนี้ พระอินทร์ยังปกครองและแก้ไขปัญหให้กับเหล่าเทวดาในสวรรค์ด้วยดีตลอดมา

การวิเคราะห์บทบาทของพระอินทร์ในอรรถกถาธรรมบททั้ง 8 ภาค พบว่ามีบทบาทหลัก 9 บทบาท ได้แก่ 1) ผู้อุปถัมภ์พระพุทธเจ้าและพระสงฆ์ 2) ผู้อุปถัมภ์ผู้บำเพ็ญบุญ 3) ผู้มีจิตอาสา 4) ผู้ไฝ่ธรรม 5) ผู้แสวงหาทางพ้นทุกข์ 6) ผู้ปกป้องพระพุทธศาสนา 7) ผู้แก้ไขปัญหาให้เทวดา 8) ผู้สร้างสาธารณประโยชน์ และ 9) ผู้ทำคุณงามความดีโดยไม่หวังผลตอบแทน

สรุปได้ว่าพระอินทร์เป็นเทพที่มีอิทธิพลสูงสุดในฐานะที่เป็นแบบอย่างของการทำความดีทั้งเพื่อประโยชน์ส่วนรวมและส่วนตัว

คำสำคัญ : บทบาท, พระอินทร์, พระพุทธศาสนา, อรรถกถาธรรมบท,



บทบาทหน่วยอบรมประชาชนประจำตำบลเพื่อการส่งเสริมสุขภาพของ
ประชาชนในเขตพื้นที่ ต.หนองตอง อ.หางดง จ.เชียงใหม่
The Role of the Community Training Unit in Promoting the Well-be-
ing of Residents in Nong Tong, Hang Dong, Chiang Mai

พระอธิการศิวดล มหาวีโร, พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ทิพาภรณ์ เยสุวรรณ์
Phra Athikan Sivadon Mahaweero, PhrakhuSiriborrommathatphitak, Tipaporn Yesuwan
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

สุรีวรรณ ราชสม

Sureewan Rajchasom

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา Rajamangala University of Technology Lanna

Email: vuttanak5596472@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ 3 ประการ ได้แก่ 1) ศึกษาบทบาทของหน่วยอบรมประชาชนประจำตำบลในการส่งเสริมสุขภาพของประชาชนในตำบลหนองตอง อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ 2) พัฒนาระบบการดำเนินงานของหน่วยอบรมประชาชนเพื่อส่งเสริมสุขภาพในพื้นที่ และ 3) นำเสนอรูปแบบการดำเนินงานในการส่งเสริมสุขภาพในพื้นที่ดังกล่าว

ผลการวิจัยพบว่า 1) หน่วยอบรมประชาชนมีบทบาทในการส่งเสริมสุขภาพด้านกาย จิตใจ สังคม และปัญญา โดยจัดตั้งศูนย์ประจำหมู่บ้าน การบรรยายธรรม ชมรมออกกำลังกาย และกิจกรรมอื่น ๆ ที่สนับสนุนสุขภาพกายและจิตใจ รวมถึงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและการจัดการเรียนการสอนในชุมชน อีกทั้งการจัดตั้งห้องสมุดประชาชนเพื่อส่งเสริมสุขภาพทางปัญญา 2) กระบวนการดำเนินงานพัฒนาเป็น 4 หมวด ได้แก่ สุขภาวะทางกาย (เช่น โครงการส่งเสริมสุขภาพผู้สูงอายุ), สุขภาวะทางจิตใจ (เช่น ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์), สุขภาวะทางสังคม (เช่น โครงการส่งเสริมอาชีพทำตุ๊กตา), และสุขภาพทางปัญญา (เช่น โครงการผู้สูงอายุเข้าวัดปฏิบัติธรรม) 3) รูปแบบการดำเนินงานพัฒนาขึ้นใน 3 ขั้นตอน ได้แก่ การศึกษาและสำรวจข้อมูล, การตัดสินใจผ่านเวทีเสวนากลุ่ม, และการพัฒนาร่วมกับหน่วยงานภาครัฐ กลุ่มอาชีพ และองค์กรอื่น ๆ ส่งผลให้เกิดการจัดทำโครงการส่งเสริมสุขภาพในตำบลหนองตอง 4 โครงการหลัก คือ โครงการอบรมคุณธรรมจริยธรรมเยาวชน, โครงการส่งเสริมรายได้ผู้สูงอายุ, โครงการตรวจสุขภาพผู้สูงอายุ, และโครงการเข้าวัดปฏิบัติธรรมผู้สูงอายุ

คำสำคัญ : หน่วยอบรมประชาชน, สุขภาวะ, กระบวนการดำเนินงาน, บทบาท



ประสิทธิภาพการบริหารจัดการศูนย์การเรียนรู้ปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน
ของสถานปฏิบัติธรรมนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตเชียงใหม่

Management Efficiency Vipassana Meditation Learning Center
of the International Meditation Center Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

ณัทพงศ์ บุญตัน

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
Mahachulalongkornrajavidyalaya University

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ ๓ ประการ คือ ๑) เพื่อศึกษารูปแบบการบริหารจัดการศูนย์การเรียนรู้ปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐานของสถานปฏิบัติธรรมนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ๒) เพื่อวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างหลักสี่ปรัศธรรมกับรูปแบบกระบวนการบริหารจัดการศูนย์การเรียนรู้ปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐานของสถานปฏิบัติธรรมนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ และ ๓) เพื่อนำเสนอรูปแบบการวางแผนการบริหารจัดการเพื่อนำไปสู่การบริหารจัดการศูนย์การเรียนรู้ปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐานของสถานปฏิบัติธรรมนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

ผลการวิจัยพบว่า รูปแบบการบริหารจัดการศูนย์การเรียนรู้ปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐานของสถานปฏิบัติธรรมนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ พบว่า โดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.42 ระดับประสิทธิภาพการบริการ โดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.56 เมื่อวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างหลักสี่ปรัศธรรมกับรูปแบบกระบวนการบริหารจัดการ มีนัยสำคัญทางสถิติที่ 0.01 หมายความว่า หลักสี่ปรัศธรรมมีความสัมพันธ์กับรูปแบบการบริหารจัดการ และมีค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ เท่ากับ 0.802 โดยแสดงว่า ตัวแปรทั้งสองมีความสัมพันธ์กันในทิศทางเดียวกันในระดับสูงมาก



ผลกระทบของการกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่นต่อความเหลื่อมล้ำ ทางสังคมในประเทศไทย

The Impact of Decentralization on Social Inequality in Thailand

พระมหาจักรพันธ์ สุรเตโช (สุระโพธา), พระมหาจตุรงค์ จตุวโร (ร้อยกา)

ทรงวุฒิ รัตนะ, กฤษฎายุทธ เตจ๊ะดี

Phramahajakkaphan Suratejo, Phramaha Jaturong Catuvaro, Songwut Rattana

Krisadayooth Tejadee

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University Chiang Mai Campus

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลกระทบที่เกิดขึ้นจากการกระจายอำนาจไปสู่ระดับท้องถิ่นในประเทศไทย โดยในปัจจุบันมีแนวโน้มที่อำนาจและการตัดสินใจส่วนใหญ่ได้ถูกนำไปสู่ระดับท้องถิ่นมากขึ้น บทความนี้ทำการวิเคราะห์ผลกระทบทางสังคมที่เกิดขึ้นจากปัจจัยดังกล่าว การศึกษานี้ใช้วิธีการเชิงคุณภาพ โดยการสำรวจและวิเคราะห์ข้อมูลจากการทบทวนเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับพฤติกรรมและความคิดเห็นของประชากรต่อปัญหาที่เกิดขึ้นจากการกระจายอำนาจท้องถิ่น

ผลการศึกษาพบว่า การกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่นมีผลกระทบต่อความเหลื่อมล้ำทางสังคมในประเทศไทย ดังนี้ 1) ด้านบวก การกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่นช่วยลดความเหลื่อมล้ำทางรายได้ โดยเฉพาะในชนบท ช่วยเพิ่มโอกาสในการเข้าถึงบริการสาธารณะ เช่น การศึกษา สาธารณสุข และสาธารณสุขโรค ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชนในการตัดสินใจ และ 2) ด้านลบ การกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่นอาจเพิ่มความเหลื่อมล้ำทางการคลังระหว่างท้องถิ่น อาจนำไปสู่ปัญหาการทุจริต อาจสร้างภาระงานและค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมให้กับท้องถิ่น

ข้อเสนอแนะจากผลการศึกษา พบว่า การกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่นมีผลกระทบต่อความเหลื่อมล้ำทางสังคมในประเทศไทยทั้งด้านบวกและด้านลบ ดังนั้น รัฐบาลควรมีนโยบาย และกลยุทธ์เพื่อสนับสนุนการกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่นอย่างมีประสิทธิภาพ กลยุทธ์สำคัญๆ ได้แก่ พัฒนาระบบการเงินท้องถิ่นเพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางการคลังระหว่างท้องถิ่น ส่งเสริมธรรมาภิบาลและการตรวจสอบการใช้อำนาจของท้องถิ่น สนับสนุนให้ท้องถิ่นมีศักยภาพในการบริหารจัดการทรัพยากรและบริการสาธารณะอย่างมีประสิทธิภาพ

คำสำคัญ: การกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่น, ความเหลื่อมล้ำทางสังคม, ประเทศไทย



พระแผงไม้เมืองเชียงใหม่: รูปแบบ จารึก และคติความเชื่อ
Buddha amulets decorated on wooden panels in Chiang Mai:
styles, inscriptions, and beliefs

ศิริศักดิ์ อภิศักดิ์มนตรี, พูนชัย ปินธิยะ

Sirisak Apisakmontree, Phoonchai Punthiya

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
Mahachulalongkornrajavidyalaya University Chiang Mai Campus

เกรียงไกร เมืองมูล

kriangkrai Muangmun

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตพายัพ เชียงใหม่
Rajamangala Institute of Technology Payap Campus, Chiang Mai

Email: sak_api@hotmail.com

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์รูปแบบ จารึก และคติความเชื่อของพระแผงไม้ที่พบในเมืองเชียงใหม่ ผลการศึกษาพบว่า 1) รูปแบบพระแผงไม้ที่พบจำนวน 43 แผง จำแนกได้ 6 รูปแบบ ได้แก่ ชุ่มทรงกรอบชุ่ม ชุ่มทรงปราสาท ชุ่มทรงเรือนแก้ว ชุ่มทรงวิมาน ชุ่มทรงบรรพต และชุ่มทรงเบ็ดเตล็ด ในส่วนของเทคนิคการประดับตกแต่งพบทั้งการเขียนลายคำ ลายรดน้ำ การปิดทองลายฉลุ การปั้นรักสมุกประดับกระจกเงิน ทาชาด และปิดทองทึบหรือทาสีทองทึบ ทั้งนี้จำนวนพระพิมพ์มีตั้งแต่ 1-104 องค์ ส่วนใหญ่เป็นพระพุทธรูปมารวิชัยในชุ่ม 2) จารึกบนพระแผงไม้พบจำนวน 13 แผง จาก 43 แผง โดยจารึกที่เก่าที่สุดคือ พ.ศ. 2334 ใหม่ที่สุดคือ พ.ศ. 2564 นอกจากนี้จารึกจะระบุปี พ.ศ. ที่สร้างแล้ว ยังระบุรายชื่อบุคคลที่สร้าง ชื่อวัดที่ผู้สร้างได้ถวายพระแผงไม้ไว้ และคำปรารภของผู้สร้าง 3) คติความเชื่อที่ปรากฏในงานพระแผงไม้สะท้อนเรื่องพระพุทธรูปเจ้า โดยจำนวนพระพิมพ์บนพระแผงไม้มียุคสัมพันธ์กับคติการสร้างพระคู่อายุเพื่อการสืบชะตา นอกจากนี้ยังพบคติความเชื่อเรื่องการดำรงอยู่ของพระพุทธรูปศาสนา 5,000 ปี การบูชาพระพุทธรูปศาสนาของคนและเทวดา พระศรีอาริยมุตไตรย นิพพาน และการอุทิศบุญกุศลที่สร้างให้กับบรรพชน

คำสำคัญ : พระแผงไม้ , รูปแบบ , จารึก , คติความเชื่อ , เชียงใหม่



พระวิษณุกรรมกับการสร้างสรรค์ประติมากรรมแนวประเพณี

Lord Vishnu And The Creation Of Sculptures In The Lanna Tradition

วรวัฒน์ เขียวตีบ, สุชัย สิริระวีกุล, พูนชัย ปันธิยะ

Worawat Khieotip, Suchai Siriraveekul, Poonchai Punthiya

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkomrajavidyalaya University Chiang Mai Campus

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ 3 ประการ 1. เพื่อศึกษาประวัติความเป็นมา คติความเชื่อและลักษณะพระวิษณุกรรมในพระพุทธศาสนา 2. เพื่อศึกษาและวิเคราะห์รูปแบบประติมากรรมพระวิษณุกรรมในล้านนา 3. เพื่อสร้างสรรค์ประติมากรรมพระวิษณุกรรมสำหรับการอนุรักษ์ประเพณีล้านนา การวิจัยครั้งนี้ใช้ระเบียบวิธีวิจัยแบบผสมผสานวิธี ระหว่างงานวิจัยเชิงคุณภาพ ด้วยการสัมภาษณ์เชิงลึก กับผู้ให้ข้อมูลสำคัญ และการสนทนากลุ่มเฉพาะกับผู้เชี่ยวชาญด้านพุทธศิลปกรรม

ผลการวิจัยพบว่า 1. ประวัติความเป็นมา คติความเชื่อ และลักษณะของพระวิษณุกรรมในพระพุทธศาสนา พระวิษณุกรรมเป็นเทพที่มีบทบาทสำคัญในการสร้างสรรค์สิ่งต่าง ๆ ตามตำนานพุทธศาสนา โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านการสร้างวัตถุและเครื่องใช้ศักดิ์สิทธิ์ต่าง ๆ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความเป็นเลิศด้านศิลปะและวิศวกรรมในสมัยโบราณ 2. รูปแบบประติมากรรมพระวิษณุกรรมในล้านนา การวิเคราะห์รูปแบบประติมากรรมพระวิษณุกรรมในล้านนา พบว่ามีการใช้ประติมากรรมเป็นสื่อในการถ่ายทอดคติความเชื่อจากนามธรรมสู่วัตถุธรรม โดยช่างล้านนาได้นำวัสดุท้องถิ่นมาใช้สร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณค่าทางศิลปะอย่างสูง 3. การสร้างสรรค์ประติมากรรมพระวิษณุกรรมสำหรับการอนุรักษ์ประเพณีล้านนา กระบวนการสร้างสรรค์ประติมากรรมพระวิษณุกรรมได้พัฒนาขึ้นจากการศึกษาและสังเคราะห์องค์ความรู้ดั้งเดิม โดยเริ่มตั้งแต่การร่างภาพต้นแบบไปจนถึงการหล่อพระวิษณุกรรมด้วยทองเหลือง นอกจากนี้ยังมีการถ่ายทอดองค์ความรู้และเทคนิคการสร้างสรรคสู่สาธารณชนเพื่อการอนุรักษ์ประเพณีล้านนาอย่างยั่งยืน

คำสำคัญ : พระวิษณุกรรม, ประติมากรรม, แนวประเพณี



พุทธวรรณกรรมล้านนา Lanna Buddhist literature

พระครูสิริปริยัตยานุศาสตร์, พระครูปริยัติเจตียนุรักษ์, เทพประวิณ จันทร์แรง
อภิรมย์ สีดาคำ, พัลลภ หารุกำจา, วิโรจน์ วิชัย

Phrakhru Siripariyattayanusath, Phrakru Pariyat Chetiyaturak, Thepprawin Chanraeng
Aphirom Seedakham, Panlob Harukhamja, Virot Vichai

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus, Thailand

Email: thepprawin.chan@mcu.ac.th

บทคัดย่อ

พระพุทธศาสนามีความเจริญรุ่งเรืองควบคู่กับอาณาจักรล้านนามาตลอด เมื่อพระมหากษัตริย์หรือชนชั้นผู้ปกครองส่งเสริมหนุนบำรุง พระพุทธศาสนาก็มีความเจริญอย่างมาก การบันทึกเรื่องราวประวัติศาสตร์ของพระพุทธศาสนา และการอธิบายหลักธรรมคำสอนนั้น ล้วนเป็นผลที่สืบเนื่องประวัติศาสตร์ทางพระพุทธศาสนาที่มีการส่งเสริมการศึกษาอย่างจริงจังตั้งในยุคทองของล้านนา จนสามารถรจนาคัมภีร์ภาษาบาลีขึ้นเป็นจำนวนมาก มรดกทางวรรณกรรมล้านนาเป็นองค์ความรู้ผลงานทางวรรณกรรมที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมของดินแดนล้านนา มีหลากหลายประเภทและสะท้อนถึงความเชื่อ ประเพณี และวิถีชีวิตของชาวล้านนา มรดกทางวรรณกรรมล้านนามีความสำคัญในการอนุรักษ์ สืบทอด วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์และสังคมของชาวล้านนา

คำสำคัญ: พุทธวรรณกรรม, ล้านนา



พุทธวิธีการบริหารจัดการศึกษาสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน

Buddhist Methods For Managing Education Towards Sustainable Development

พระปลัดสถิตย์ โภธิญาโณ, อ้อมตะวัน สารพันธ์, วสันต์ ปานสังข์

Phrapaladsatid Phodhiyāno, Aomtawan Saraphun, Wasun Phansong

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Email: sathid.pho@mcu.ac.th

บทคัดย่อ

การบริหารจัดการศึกษาตามพุทธวิธี มีความสำคัญอย่างยิ่งในการบริหารจัดการด้วยหลักการที่กำหนดไว้ในพระราชบัญญัติการศึกษา เพื่อการขับเคลื่อนการพัฒนาการบริหารสถานศึกษาทั้งระบบการบริหารงานให้ประสบความสำเร็จ ทั้งนี้การทำงานให้สำเร็จโดยอาศัยคนอื่น (Getting things done through other people) การบริหารตน การบริหารคน บริหารงาน ตามหลักธรรมธรรมที่มีอุปการะมาก (สติ สัมปชัญญะ) ธรรมที่คุ้มครองโลก (หิริ โอตตัปปะ) อิริยสัง 4 ศีล 5 กัลยาณมิตร 7 หลักอภิบาทธรรม และสัปปุริสธรรม 7 หากยึดมั่นในหลักพุทธธรรมที่กล่าวมาทั้งหมดนี้แล้ว ในการบริหารและการจัดการศึกษา และตามทฤษฎีทางการบริหารแนวคิด คติฐาน และข้อยุติโดยทั่วไป ประกอบด้วยมโนทัศน์ คติฐาน เบื้องต้น และหน้าที่หลักของทฤษฎี ทฤษฎีเป็นเครื่องช่วยให้ค้นคว้าการเรียนรู้ หากตั้งมั่นในการปฏิบัติและนำไปประยุกต์ใช้ในการทำงานอย่างต่อเนื่องก็จะส่งเสริมให้การปฏิบัติงานนั้นประสบความสำเร็จอย่างยั่งยืน

คำสำคัญ : พุทธวิธี, การบริหารจัดการศึกษา, การพัฒนาอย่างยั่งยืน



ภูมิปัญญาการสร้างสรรคพุทธศิลปกรรมล้านนาสู่การส่งอิทธิพลและ
ความสัมพันธ์ในพหุวัฒนธรรม

The Wisdom of Creation Lanna Buddhist arts Towards for influence
and relations in Multicultural

สุชัย สิริรวิกุล

Suchai Siriraveekul

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University Chiang Mai campus.

กัตัญญู เรือนต๋อน, จีระศักดิ์ ปันลำ, พันตำรวจโท ชาญวิสุทธิ ตันมณี

Katanyou Ruentoon, Jeerasak Panlam, Pol.Lt.Col.Chanwisut tonmane

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง

Mahachulalongkornrajavidyalaya University Nakhon Lampang Buddhist College.

E-mail: suchai9700@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิชาการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาภูมิปัญญาการสร้างงานพุทธศิลปกรรมล้านนา 2) วิเคราะห์หลักการและการนำงานพุทธศิลปกรรมล้านนาไปใช้ทางพหุวัฒนธรรมทั้งในอดีตและในบริบททางวัฒนธรรมร่วมสมัย

ผลการศึกษาพบว่า 1) ภูมิปัญญาการสร้างงานพุทธศิลปกรรมล้านนาพัฒนาขึ้นจากการรับอิทธิพลทางพระพุทธศาสนาและพุทธศิลปกรรมจากแหล่งอารยธรรมที่สำคัญและพัฒนาขึ้นด้วยปัจจัยที่ส่งเสริมและพัฒนาขึ้นสู่ยุคเรืองที่สุด 2) คุณค่าทางภูมิปัญญาที่ปรากฏในงานพุทธศิลปกรรมล้านนาสะท้อนหลักการที่สำคัญทางพระพุทธศาสนารวมทั้ง มีพัฒนาการทั้งในด้านวิถีวิทยาในการสร้างสรรค์ส่งผลให้เกิดงานพุทธศิลปกรรมที่มีคุณค่าและถูกนำไปใช้และส่งอิทธิพลในสังคมแบบพหุวัฒนธรรมตั้งแต่อดีตและในบริบททางวัฒนธรรมร่วมสมัย

คำสำคัญ : ภูมิปัญญา, พุทธศิลปกรรมล้านนา, พหุวัฒนธรรม



มรดกทางสถาปัตยกรรมวิหารล้านนาในวัดพระธาตุลำปางหลวง:

เอกลักษณ์แห่งภูมิปัญญาท้องถิ่น

Architectural Heritage Lanna Temple in Wat Phra That Lampang

Luang: Uniqueness of Local Wisdom

อำนาจ ขัตติชัย, ปฏิวเรธ เสาร์คง, รุ่งทิพย์ กล้าหาญ, กิตติ ขวัญนาค
Amnat Khadvichai, Patiwet Saokong, Rungtip Krahan, Kitt Khwannak

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

จันทร์สม์ ตาปูลิง

Chandras Tapuling

วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน

Lamphun Buddhist College

Email: kingkong_emmi@hotmail.com

บทคัดย่อ

บทความนี้มุ่งเน้นการศึกษา “มรดกทางสถาปัตยกรรมวิหารล้านนาในวัดพระธาตุลำปางหลวง” ที่สะท้อนเอกลักษณ์และภูมิปัญญาท้องถิ่นของช่างล้านนา วิหารล้านนาในวัดพระธาตุลำปางหลวงเป็นตัวอย่างที่โดดเด่นของพุทธสถาปัตยกรรมที่ผสมผสานความงดงามและความศรัทธาเข้าไว้ด้วยกัน ตัววิหารถูกออกแบบให้เป็นสถานที่ที่เหมาะสมสำหรับการบำเพ็ญสมณธรรมของพระสงฆ์ ด้วยการใช้แสงธรรมชาติและการจัดวางพื้นที่ที่เป็นเอกลักษณ์ นอกจากนี้ยังสะท้อนสุนทรียภาพทางทัศนศิลป์และสัปปายะสถาน ซึ่งเป็นจุดเด่นของสถาปัตยกรรมล้านนา

บทความยังอธิบายถึงความสำคัญของวิหารล้านนาในฐานะที่เป็นศูนย์กลางของวัด ซึ่งได้รับการบูรณะอย่างต่อเนื่องตลอดประวัติศาสตร์ ทำให้วิหารนี้ยังคงมีความสมบูรณ์ทั้งในแง่ประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งวิธีการคิดและการสร้างสรรค์ของช่างล้านนาในแต่ละยุคสมัย ซึ่งยังคงมีอิทธิพลต่อการออกแบบและการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมในปัจจุบัน

คำสำคัญ: มรดกทางสถาปัตยกรรมวิหารล้านนา, วัดพระธาตุลำปางหลวง, ภูมิปัญญาท้องถิ่น



วิธีการแก้ปัญหาความขัดแย้งของวัยรุ่นระดับอาชีวศึกษา วิทยาลัย
เทคโนโลยีโพลิเทคนิคลานนาเชียงใหม่ตามหลักไตรสิกขา
Conflict Resolution Methods for Vocational Students at Lanna
Polytechnic Technology College, Chiang Mai, Based on the
Threefold Training Principles

ทองหล่อ พรหมสาส์น

Thonglor Promsaan

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

บทคัดย่อ

งานวิจัย เรื่อง วิธีแก้ปัญหาความขัดแย้งของวัยรุ่น ระดับอาชีวศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยีโพลิเทคนิคลานนา เชียงใหม่ ตามหลักไตรสิกขา มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. ศึกษาบริบทปัญหาความขัดแย้งของวัยรุ่น ระดับอาชีวศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยีโพลิเทคนิคลานนา เชียงใหม่ 2. วิเคราะห์วิธีการแก้ปัญหาความขัดแย้งของวัยรุ่น ระดับอาชีวศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยีโพลิเทคนิคลานนา เชียงใหม่ 3. เสนอแนวทางการแก้ปัญหาความขัดแย้งของวัยรุ่นตามหลักไตรสิกขา การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ (Quality Reserch) เครื่องมือที่ใช้เก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ รวบรวมข้อมูลจากเอกสาร (Document) และจากการสัมภาษณ์ ทำให้ได้วิธีการแก้ปัญหาความขัดแย้งของวัยรุ่น ระดับอาชีวศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยีโพลิเทคนิคลานนา เชียงใหม่ ตามหลักไตรสิกขา คือ ศีล คือ กฏ ระเบียบ สมာธิ คือ การตั้งใจมั่น รู้จักหน้าที่ เป้าหมายของตนเอง ปัญญา คือ รู้ทั่ว รู้รอบ ตระหนักรู้เหตุและผล ไม่สร้างความเดือดร้อนให้กับตัวเอง ครอบครัวและสถาบัน

คำสำคัญ : ความขัดแย้ง, วัยรุ่น, ไตรสิกขา



ศึกษาหลักพุทธธรรมที่ส่งเสริมการดำเนินชีวิตของผู้สูงอายุ ของศูนย์กิจกรรม
และบริการผู้สูงอายุเทศบาลตำบลหนองป่าครั่ง อ.เมือง จ.เชียงใหม่

A Study of Buddhist Principles That Promote the Well-being
of the Elderly at the Elderly Activity and Service Center of
Nong Pa Khrang Municipality, Muang District,
Chiang Mai Province

เพียงพิศ ศรีมูล

Phiengpit Srimoon

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษากิจกรรมการดำเนินชีวิตของผู้สูงอายุ ในเทศบาลตำบลหนองป่าครั่ง อ.เมือง จ.เชียงใหม่ 2) วิเคราะห์การใช้หลักพุทธธรรมในการ ดำเนินชีวิตของผู้สูงอายุในพื้นที่ดังกล่าว 3) นำเสนอหลักพุทธธรรมที่ส่งเสริมการดำเนินชีวิต ของผู้สูงอายุ การวิจัยเชิงคุณภาพนี้ใช้การศึกษาเอกสาร งานวิจัย และการสัมภาษณ์ผู้สูงอายุ 25 คน ที่ศูนย์กิจกรรมและบริการผู้สูงอายุเทศบาลตำบลหนองป่าครั่ง

ผลการวิจัยพบว่า 1) กิจกรรมการดำเนินชีวิตของผู้สูงอายุเน้นส่งเสริมสุขภาพ กาย สุขภาพจิต และการมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคม รวมถึงการส่งเสริมการเรียนรู้และถ่ายทอด ภูมิปัญญา 2) การดำเนินชีวิตของผู้สูงอายุส่งเสริมการใช้เวลาว่างอย่างมีประโยชน์ กิจกรรม ต่าง ๆ ช่วยลดความเครียด ดูแลสุขภาพจิต และส่งเสริมการทำกิจกรรมจิตอาสา ผู้สูงอายุเข้า ร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ตามความพร้อม เช่น การไหว้พระ การทำบุญในวันสำคัญทางศาสนา 3) หลักธรรมที่ส่งเสริมการดำเนินชีวิตของผู้สูงอายุประกอบด้วย พรหมวิหาร 4 สำหรับการอยู่ ร่วมกับผู้อื่นในสังคม บุญกิริยาวัตถุ 3 สำหรับการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีและช่วยเหลือเกื้อกูล กัน อายุสสธรรมที่สอดคล้องกับการรักษาสุขภาพแบบองค์รวม และสังคหวัตถุ 4 สำหรับการ พุทธสร้างสรรค์ การพิจารณาสิ่งที่ถูกต้อง และการสร้างสมาธิในจิตใจ



สภาพปัญหาการทุจริต และประพฤติมิชอบขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพื้นที่อำเภอแม่ใจ จังหวัดพะเยา

Problems of corruption and misconduct in local administrative organizations in Mae Chai District, Phayao Province

สมยศ ปัญญา มาก, พระเมธีวชิรคุณ, พระมหาศิวกโร
พระมหากิตติพงษ์ กิตติญาโณ, นิชยม ยากรณ์

Somyot Panyamak , Phra Methee Wachirakhun, Phramahasiwagorn panyavachiro,
Phramaha Kittipong Kittiyano and Niyom yakorn
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตพะเยา
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Phayao Campus

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพปัญหาการทุจริต และประพฤติมิชอบขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพื้นที่อำเภอแม่ใจ จังหวัดพะเยา ใช้รูปแบบการวิจัยเชิงคุณภาพในพื้นที่อำเภอแม่ใจ จังหวัดพะเยา เป็นพื้นที่ในการศึกษา เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบสัมภาษณ์ ผู้ให้ข้อมูลสำคัญ จำนวน 5 กลุ่ม รวมทั้งสิ้น 32 คน วิเคราะห์ข้อมูลเชิงพรรณนา และการนำเสนอภาพกิจกรรมผลการวิจัยพบว่า ปัญหาการทุจริต และประพฤติมิชอบขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพื้นที่อำเภอแม่ใจ จังหวัดพะเยา เกิดจาก 1) การขาดความโปร่งใสและการใช้งบประมาณอย่างไม่เหมาะสม 2) การใช้ตำแหน่งหรืออำนาจของตนเพื่อเอื้อต่อการทำผิดกฎหมาย 3) ขาดความรู้ความเข้าใจและความรับผิดชอบทางคุณธรรมและจริยธรรม 4) การใช้ช่องว่างของกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ช่องว่างเหล่านี้สร้างโอกาสให้เกิดการกระทำผิดได้ 5) การใช้อำนาจ บารมี และอิทธิพลในท้องถิ่นซึ่งเป็นปัญหาที่ซับซ้อนและมีหลายแง่มุม

คำสำคัญ: สภาพปัญหา, การทุจริต, ประพฤติมิชอบ, องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น



หลักสูตรการศึกษาที่นำไปสู่กระบวนการสร้างพลโลกผ่านวิถีชุมชน

Curriculum Leading to the Process of Creating Global Citizens through Community Approaches

ไพศาล ศรีวิชัย, ศรีสกุณ ชัยเวียง, พลสรรค์ สิริเดชนนท์, สุชาวดี สุพรรณसार
Paisan Sriwichai, Srisakun Chaiwiang, Ponsan Siridechanont, Suchawadee Supannasan

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

อาเดช อูปนันท์
Ardech Upanan

วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน
Lamphun Buddhist College

Corresponding Author, Email: srisakun.chai@mcu.ac.th

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวิเคราะห์หลักสูตรทางการศึกษาของสังคมไทยที่มีความผันผวนทางด้านสังคมและมีอิทธิพลตามบริบทที่เปลี่ยนแปลงของพลวัตสังคมโลก ส่งผลทำให้ระบบการศึกษาจึงถูกกำหนดกระบวนการสร้างพลเมืองสู่ความเป็นพลโลกโดยจำเป็นต้องอิงตามหลักการแนวนโยบายของภาครัฐผ่านระบบหลักสูตรการศึกษาในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานจนถึงระดับต่าง ๆ ของการเรียนรู้พลเมืองในสังคม อีกทั้งการสะท้อนจากคุณภาพทางการศึกษาของพลเมืองในสังคมที่ได้รับการเรียนรู้จากระบบการศึกษาที่มีการปรับปรุงมาหลายยุคสมัย แม้ปัจจุบันหลักสูตรทางการศึกษายังมีการพัฒนาจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทุกภาคส่วนตามกรอบระยะเวลาทางการศึกษา แต่ผลลัพธ์ของพลเมืองที่ตามมากลับไม่ได้แปรผันตามกระบวนการที่ระบบการศึกษากำหนดไว้อย่างยั่งยืน ดังนั้น การทบทวนกระบวนการสร้างพลเมืองสู่ความเป็นพลโลกอาจต้องมีการปรับปรุงและส่งเสริมซึ่งต้องได้รับความร่วมมืออย่างแท้จริงและตรงประเด็นที่จะมุ่งแก้ไขในส่วนที่เป็นอุปสรรค โดยสามารถเริ่มจากหลักสูตรการศึกษาพื้นฐานที่ใกล้ตัวพลเมืองที่สุดผ่านวิถีชุมชน เพื่อให้พลเมืองตระหนักถึงความเหมาะสมทางสังคมของตนเองที่มีความต่างกันไปในแต่ละชุมชน รวมทั้งไม่สามารถนำกระบวนการสร้างพลเมืองจากบริบทสังคมหนึ่งยกมาใช้ได้ทั้งหมดของอีกสังคมหนึ่ง หลักสูตรที่มีการจัดผ่านวิถีชุมชนจึงมีส่วนสำคัญที่ช่วยให้หลักสูตรทางการศึกษานำไปสู่การเกิดกระบวนการสร้างพลโลกได้อย่างยั่งยืนต่อไป

คำสำคัญ : หลักสูตรการศึกษา , พลโลก , วิถีชุมชน



โครงสร้างภูเขาจักรวาลในคัมภีร์จักกวางทที่ปณี

The structure of the cosmos mountains in the Chakkrawanthipani scriptures

ปฐมพงศ์ บูชาบุตร

Pathompong Buchabutara

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาสงฆ์เชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chaing Rai Buddhist College

Email: Pathompong.butara@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิชาการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาโครงสร้างภูเขาจักรวาลในคัมภีร์จักกวางทที่ปณี ผลการศึกษาพบว่า เนื้อหาจักรวาลวิทยาในจักกวางทที่ปณีที่กล่าวถึงโครงสร้างจักรวาลปรากฏพบในกัณฑ์ที่ 1 เป็นการแสดงรูปจักรวาล และกัณฑ์ที่ 2 เป็นการแสดงภูเขาซึ่งเป็นองค์ประกอบของโครงสร้างจักรวาล ได้แก่ ภูเขาสิเนรุ ภูเขาบริวารทั้ง 7 ภูเขาหิมพานต์ และภูเขาจักรวาล

ในคัมภีร์จักกวางทที่ปณีได้อธิบายให้เห็นถึงรายละเอียดขององค์ประกอบของจักรวาล ได้แก่ ที่ตั้ง ขนาดมาตรฐานการวัด สัดส่วนของจักรวาล และสัดส่วนของภูเขาทั้งหลาย ซึ่งเนื้อหาทั้งหมดเป็นนามธรรม แนวคิดจักรวาลนี้เป็นรากฐานความคิดในการสร้างสรรค์งานพุทธศิลป์กรรมทั้งหลาย ในอดีตที่ผ่านมาได้มีการนำแนวคิดคติจักรวาลในพระพุทธศาสนาไปสร้างสรรค์ให้ปรากฏเป็นรูปธรรมอาทิเช่น การวางผังวัด และการวางผังเจดีย์ เป็นต้น ฉะนั้นแล้วบทความวิชาการนี้จึงเปรียบเสมือนเป็นแม่แบบให้กับผู้ที่มีความสนใจแนวคิดคติจักรวาลในพระพุทธศาสนา สามารถนำไปต่อยอดสร้างสรรค์งานพุทธศิลป์กรรมได้อย่างถูกต้องตามหลักจักรวาลวิทยาในพระพุทธศาสนา

คำสำคัญ: จักรวาลวิทยา; จักกวางทที่ปณี; จักรวาลในพระพุทธศาสนา



วิถีประเพณีสงฆ์น้ำพระธาตุดอยตุง จังหวัดเชียงราย

Tradition of Bathing Buddha's Phra That Doi Tung In Chiang Rai

พระมหาสงกรานต์ จีรวฑฒโน (จันทาพูน)

PhraMaha Songkran Jiravaddhano (Chantapoon)

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ประเทศไทย

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Thailand

kanzazag1212@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิชาการเรื่อง “วิถีประเพณีสงฆ์น้ำพระธาตุดอยตุง จังหวัดเชียงราย” มีวัตถุประสงค์เพื่อนำเสนอความเป็นมาของพระธาตุดอยตุง และวิถีประเพณีสงฆ์น้ำพระธาตุดอยตุง จังหวัดเชียงรายพบว่า พระธาตุเจดีย์องค์แรก เป็นสถานที่บรรจุพระรากขวัญเบื้องซ้ายของพระพุทธเจ้า ส่วนพระธาตุเจดีย์องค์ที่สอง เป็นสถานที่บรรจุพระอรหันตธาตุ พระสาวกของพระพุทธเจ้า ดังนั้น พระธาตุดอยตุงจึงเป็นลักษณะเจดีย์คู่มาชจนถึงทุกวันนี้ เมื่อถึงวันเพ็ญเดือน ๔ ชาวจังหวัดเชียงรายมีการส่งเสริมวิถีประเพณีสงฆ์น้ำพระธาตุดอยตุงขึ้นทุกปี ผ่านการส่งเสริม ๗ กิจกรรมได้แก่ ๑.การเดินทางจาริกแสวงบุญตามรอยครูบาศรีวิชัย ๒.พิธีตักน้ำทิพย์ศักดิ์สิทธิ์ ๓.พิธีเจริญพระพุทธมนต์ ๔.พิธีทำบุญตักบาตร ๕.พิธีสืบทอดาหลวงล้านนา ๖.พิธีถวายเครื่องสักการะ ๗.พิธีสงฆ์น้ำและห่มผ้าพระธาตุดอยตุง ดังนั้น ถือเป็นงานอนุรักษ์และส่งเสริมวิถีประเพณีอันสำคัญของจังหวัดเชียงรายให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลายและคงอยู่คู่กับจังหวัดเชียงรายต่อไป

คำสำคัญ : วิถีประเพณีสงฆ์น้ำ, พระธาตุดอยตุง



สถานภาพลัทธิวัตถุ เครื่องสักการบูชาล้านนาของชาวไทยวน

เมืองเมียวดี รัฐกะเหรี่ยง สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา

The Status of Sattapaṇḍa, Lanna Worship Objects of the Tai Yuan People in Myawaddy, Kayin State, Republic of the Union of Myanmar

พระธีทัต แจ้ใจ

Phra Theethat Jaejai

นักวิจัยอิสระ

Independence Researcher

พระนคร ปัญญาชิโร, เยื้อง ปั่นเหม่งเพ็ชร, พระอานาจ พุทธอาสน์

Phra Nakorn Pragnrit, Yueng Pannengpetch, Phra Amnat Phutthaart

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Chiang Mai Campus

Email: Ntamoo2013@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความนี้ศึกษาบทบาทของ “ลัทธิวัตถุ” ในชุมชนชาวไทยวนเมืองเมียวดี ซึ่งทำหน้าที่เป็นทั้งเครื่องสักการบูชาและสัญลักษณ์ของอัตลักษณ์วัฒนธรรมล้านนา การศึกษาเน้นที่ 1) ลักษณะลัทธิวัตถุในพุทธศาสนา 2) รูปแบบลัทธิวัตถุในชุมชนชาวไทยวน 3) บริบทการใช้ลัทธิวัตถุ โดยใช้กรอบแนวคิดด้านวัฒนธรรมและการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมร่วมกับการสังเกตและสัมภาษณ์ ผลการศึกษาพบว่า 1) ลัทธิวัตถุส่วนใหญ่มีรูปแบบสามเหลี่ยม ทำจากไม้แกะสลัก ลงรักปิดทอง ประดับกระจกสี ด้วยลวดลายดั้งเดิมโดยไม่เปลี่ยนแปลงตามศิลปกรรมของเมียนมา 2) บริบทการใช้ลัทธิวัตถุยังคงสถานะเป็นเครื่องสักการบูชาและสัญลักษณ์วัฒนธรรมที่แสดงอัตลักษณ์ของชุมชนชาวไทยวนในรัฐกะเหรี่ยง 3) การอนุรักษ์ลัทธิวัตถุเน้นการดูแลรักษาตามสภาพการใช้งาน บทความเสนอแนวทางการอนุรักษ์ลัทธิวัตถุที่สอดคล้องกับบริบทสังคมไทยวนผ่านการจัดการผู้ถ่ายทอด ผู้ใช้ และผู้ดูแลรักษา รวมถึงการสร้างพื้นที่เรียนรู้และเครือข่ายผู้อนุรักษ์ เพื่อให้ชุมชนตระหนักถึงคุณค่าและอนุรักษ์ลัทธิวัตถุอย่างเป็นระบบ มั่นคง และยั่งยืน

คำสำคัญ: ลัทธิวัตถุ, เครื่องสักการบูชา, ชาวไทยวนเมืองเมียวดี



บทบาทของครูบาศรีวิชัยกับการส่งเสริมและพัฒนาวัดตามภูมิปัญญา สถาปัตยกรรมล้านนา

The Role of Kruba Srivichai in Promoting and Developing Temples Based on Lanna Architectural Wisdom

พระครูโกวิทธรรมวาที, จันทรธัมม์ ตาปูลิง , ไพรินทร์ ณ วันนา

Phrakru Kowitathawatee, Chantarathapuling, phairin Na Wanna

วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

Lamphun Sangha College Mahachulalongkornrajavidyalaya University

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์หลัก 3 ประการ โดยมุ่งเน้นการศึกษาเชิงลึกเกี่ยวกับบทบาทของครูบาศรีวิชัยในฐานะ “ต้นบุญ” ผู้มีอิทธิพลอย่างยิ่งในภูมิภาคล้านนา ผ่านการผสมผสานแนวคิดตำนานพื้นถิ่นและท้องถิ่นนิยมเข้าไปในการตีความ บทความนำเสนอการเชื่อมโยงครูบาศรีวิชัยกับตำนานเลียบโลก ซึ่งเป็นตำนานพื้นถิ่นที่สะท้อนถึงการเดินทางและการเผยแพร่ธรรมของพระพุทธศาสนาในล้านนา บทบาทของครูบาศรีวิชัยไม่ได้ถูกวิเคราะห์เพียงในมิติศาสนา แต่ยังเป็นสัญลักษณ์ของการฟื้นฟูและรักษาวัฒนธรรมล้านนาผ่านการเชื่อมโยงกับตำนานและความเชื่อท้องถิ่น เขาไม่เพียงเป็นผู้เผยแผ่ศาสนา แต่ยังเป็นผู้เสริมสร้างและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สอดคล้องกับความเชื่อและตำนานที่ฝังรากลึกในสังคมล้านนา

ในส่วนที่สอง บทความนี้วิเคราะห์กระบวนการพัฒนาและบูรณะปฏิสังขรณ์วัดในล้านนาภายใต้การนำของครูบาศรีวิชัย โดยใช้แนวคิดท้องถิ่นนิยมมาประยุกต์ใช้ในการสร้างและบูรณะสถาปัตยกรรม เช่น โบสถ์และวิหาร ซึ่งแฝงไปด้วยสัญลักษณ์และรูปแบบที่ได้รับแรงบันดาลใจจากตำนานและภูมิปัญญาท้องถิ่น สถาปัตยกรรมไม่ได้เป็นเพียงการก่อสร้างทางกายภาพ แต่เป็นการถ่ายทอดความเชื่อและค่านิยมของชุมชนล้านนาผ่านการสร้างสรรค์ที่มีความหมายทางจิตวิญญาณ

คำสำคัญ: การพัฒนา, ภูมิปัญญา, สถาปัตยกรรม, ล้านนา



สัญลักษณ์เหนือธรรมชาติ : ตำนานเรื่องเล่าศักดิ์สิทธิ์
ในนวนิยายเรื่องนาคราช
Supernatural Symbols: The Legend of the Sacred Tale
in the Nagaraja Novel

พระครูธรรมธรรองคาร จิราภรณ์กานดา
พระรชต มาตรสอน
พระมหาชรินทร์ สารกุล
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
Mahachulalongkornrajavidyalaya University

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสัญลักษณ์เหนือธรรมชาติ: ตำนานเรื่องเล่าศักดิ์สิทธิ์ในนวนิยายเรื่องนาคราช ของแก้วแก้ว โดยศึกษาผ่านกรอบแนวคิดทฤษฎีคติชนวิทยา ซึ่งแบ่งการศึกษาออกเป็น 4 ประเด็น ได้แก่ 1) พิธีกรรมศักดิ์สิทธิ์: สัญลักษณ์แห่งตำนานบนความเชื่อเหนือธรรมชาติ พบว่าเป็นการถ่ายทอดความเชื่อพิธีกรรมบูชาพญานาคที่เป็นสัญลักษณ์ของความศักดิ์สิทธิ์แห่งเมืองมายด้วยการผูกเรื่องเชื่อมโยงกับความเชื่อ พิธีกรรมเรื่องเล่าที่มีความเหนือธรรมชาติ 2) พญานาค: สัญลักษณ์วัตถุแห่งความศักดิ์สิทธิ์ พบว่าเป็นการนำเสนอความเชื่อเรื่องพญานาคที่เป็นสัญลักษณ์แห่งความศักดิ์สิทธิ์ของเมืองมาย โดยมีเรื่องเล่าและตำนานเกี่ยวกับพญานาคที่มีมาตั้งแต่โบราณ 3) พญานาค: สัญลักษณ์ตำนานสัตว์ศักดิ์สิทธิ์ พบว่านำเสนอความเชื่อเรื่องพญานาคโดยยึดโยงโลกทัศน์เดิมกับความมหัศจรรย์ของพิธีกรรมทางศาสนา เป็นสัญลักษณ์ของจิตวิญญาณในพื้นที่ทางวัฒนธรรม ตามความเชื่อของกลุ่มคนที่ให้ความเคารพกราบไหว้บูชาเพื่อความเป็นสิริมงคล 4) ตำนานเรื่องเล่าศักดิ์สิทธิ์: การล่มสลายของเมืองมาย พบว่ามีสาเหตุการล่มสลายเนื่องจากเจ้าฟ้าเมืองมายในสมัยก่อนต้องการจะลบล้างความเชื่อเกี่ยวกับพญานาค โดยไม่มีการบวงสรวงบูชาพญานาคเช่นในอดีตท้ายที่สุดแล้วเมืองมายก็ล่มสลายลงตามคำสาปของพญานาค

คำสำคัญ: สัญลักษณ์เหนือธรรมชาติ, ตำนาน, เรื่องเล่า, นวนิยาย, นาคราช



การส่งเสริมการจัดการชุมชนต้นแบบเกษตรกรรมอย่างยั่งยืน ตามหลัก
 สัจปุริสธรรม : กรณีศึกษาชุมชนลำไยแปลงใหญ่ ตำบลหนองช้างคืน
 อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน

Promotion of Sustainable Agriculture Model Community Management
 According to Sappurisdhamma Case Studies of Large Plots of Longan Com-
 munities Nong Chang Khuen Subdistrict, Mueang District, Lamphun Province

วันทนีย์ ใจแก้ว, นพตณ ปัญญาวีรทัต, อภิรมย์ สีตาคำ

Wantanee Jaikaew, Noppadon Panyaweeratath, Apirom Sidakham

หลักสูตรปริญญารัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

Master of Public Administration Mahachulalongkornrajavidyalaya University

wantanee9407@gmail.com

บทคัดย่อ

การศึกษานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาระดับการจัดการชุมชนต้นแบบของชุมชนลำไย
 แปลงใหญ่ ตำบลหนองช้างคืน อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน 2) เปรียบเทียบความคิดเห็นของเกษตรกร
 ในชุมชนตามปัจจัยส่วนบุคคล 3) เสนอแนวทางการส่งเสริมการจัดการชุมชนต้นแบบเกษตรกรรม
 อย่างยั่งยืนตามหลักสัจปุริสธรรม การวิจัยนี้ใช้วิธีการผสานระหว่างการวิจัยเชิงปริมาณและเชิง
 คุณภาพ โดยสัมภาษณ์เชิงลึกผู้ให้ข้อมูลสำคัญ 10 ท่าน และเก็บข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่าง 363 คน

ผลการวิจัยพบว่า 1) ระดับการจัดการชุมชนตามหลักสัจปุริสธรรมในชุมชนลำไย
 แปลงใหญ่ อยู่ในระดับมากทุกด้าน โดยเรียงลำดับจากสูงสุด ได้แก่ การรู้ชุมชน (ปรีสัญญุตตา)
 การรู้บุคคล (ปุคคลัญญุตตา) การรู้ตน (อัตตัญญุตตา) การรู้จักเหตุ (ธัมมัญญุตตา) การรู้จักผล (อัต
 ถัญญุตตา) การรู้กาลเวลา (กาลัญญุตตา) และการรู้ประมาณ (มัตตัญญุตตา) 2) การบริหารจัดการ
 ชุมชนตามหลักสัจปุริสธรรมส่งผลต่อการจัดการชุมชนต้นแบบเกษตรกรรมอย่างยั่งยืนในชุมชน
 ลำไยแปลงใหญ่อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 3) แนวทางการส่งเสริมการจัดการ
 ชุมชนต้นแบบเกษตรกรรมอย่างยั่งยืน ได้แก่ การประชุมวางแผนชุมชนโดยให้ประชาชนมีส่วนร่วม การประเมินเหตุการณ์ในอนาคตและเตรียมรับมือ การวิเคราะห์ผลที่จะเกิดขึ้นจากการ
 เปลี่ยนแปลงเทคนิค และการฝึกอบรมเกษตรกรในเทคนิคใหม่ ๆ โดยผู้เชี่ยวชาญ

คำสำคัญ: การจัดการชุมชน, ต้นแบบเกษตรกรรมอย่างยั่งยืน, สัจปุริสธรรม



ภาคผนวก



ผังการจัดห้องนำเสนอบทความวิชาการ

ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความ และ ผู้เสนอบทความ ระดับชาติและนานาชาติ

ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗

ณ มหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

วันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๗

ห้องประชุมย่อยที่ ๑ เรื่อง “พุทธนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์”

The Buddhist Innovation & Creative Thinking (พุทธศาสตร์)

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

๑. รศ.ดร.ปรุทม์	บุญศรีตัน	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒. รศ.ดร.สัจญา	ละสอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๓. ดร.เกียรติศักดิ์	ไชยพัฒนะพฤกษ์	USAC

วิทยากรประจำห้อง

- ผศ.ดร. ทิพาภรณ์ เยสุวรรณ
- ผศ.ดร.ประไพศิริ สันติทฤษฎีกร
- อาจารย์ฟองจันทร์ สุขสวัสดิ์ ณ อยุธยา

ห้องประชุมย่อยที่ ๒ เรื่อง “พระพุทธศาสนากับการศึกษาตลอดชีวิต”

The Buddhism & Long-Life Learning (มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์)

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

๑. รศ.ดร.วิโรจน์	อินทนนท์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒. ดร. ชีรวิทย์	ภิญโญณัฐกานต์	มหาวิทยาลัยทักษิณ
๓. ผศ.ดร.สมหวัง	แก้วสุฟอง	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วิทยากรประจำห้อง

- ผศ.ดร. ประเสริฐ ปอนถิ่น
- ผศ.ดร. นพตณ ปัญญาวิรัต



ห้องประชุมย่อยที่ ๓ เรื่อง “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน”

The Innovation & Sustainable Development (สังคมศาสตร์ และอื่นๆ)

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

- | | | |
|-----------------|------------|---|
| ๑. ผศ.ดร.ตระกูล | ชำนาญ | มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย
วิทยาเขตล้านนา |
| ๒. ผศ.ดร.ประทีป | พีชทองกลาง | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา |
| ๓. ดร.สงเสริม | แสงทอง | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ |

วิทยากรประจำห้อง

- พระครูพิลาศธรรมากร, ผศ.ดร.
รศ.ดร. สมบูรณ์ ตาสนธิ

ห้องประชุมย่อยที่ ๔ รวมบทความจากผู้นำเสนอต่างสถาบัน

(ครอบคลุมสาขา พุทธศาสตร์สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ และอื่นๆ)

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงาน

๑. พระครูปริยัติเจตียนานุรักษ์, ผศ.ดร.
๒. พระครูประวิตรสรานุกุต, ผศ.ดร.
๓. พระครูสิริปริยัตยานุศาสตร์, ดร.
๔. พระวิสิทธิ์ ฐิตวิสิทโธ, ผศ.ดร.
๕. รศ.ดร.พูนชัย ปันธิยะ
๖. รศ.ดร.เทพประวิณ จันทร์แรง
๗. รศ.ดร.อภิรมย์ สีตาคำ
๘. รศ.ดร.วรวิทย์ นิเทศศิลป์
๙. ดร.วิโรจน์ วิชัย

วิทยากรประจำห้อง

- ผศ.ดร.เทวัญ เอกจันทร์
ผศ.ปฎิเวธ เสาว์คง
ดร.ประดิษฐ์ ปัญญาจีน



วันที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗

ห้องประชุมเสนอผลงานวิชาการนานาชาติ

ห้องที่ ๑ “ภูมิพลสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”

(The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS))

ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์ผลงานนานาชาติ

- | | |
|---------------------------------|--|
| ๑. รศ.ดร.มารค ตามไท | มหาวิทยาลัยพายัพ |
| ๒. Dr. C.A. Fisher | USAC |
| ๓. Prof.Dr.Amarjiv Lochan | D.U. India |
| ๔. ผ.ศ. ดร.เยื้อง ปั่นแห่งเพ็ชร | มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ |
| ๕. ผศ.ดร.อุเทน ลาพิงค์ | มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา |

วิทยากรประจำห้อง

- รศ.ดร.สำราญ ชันสำโรง
ผศ.ดร.วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์

ห้องที่ ๒ “ภูมิพลสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย”

(The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS))

- | | |
|------------------------------|----------------------|
| ๑. Dr. Mikael Stamm | Denmark |
| ๒. Prof. Lin Hui Ling | Singapore |
| ๓. ผศ.ดร.สมหวัง แก้วสุฟอง | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ |
| ๔. ดร. ส่งเสริม แสงทอง | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ |
| ๕. ผศ. ดร. ชัยณรงค์ ศรีมันตะ | มหาวิทยาลัยบูรพา |

วิทยากรประจำห้อง

- ดร.เดชา ตาละนีก
ดร.สมโภชน์ ไ่ว้วง



ห้องประชุมใหญ่ ระดับชาติ วันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๗
เรื่อง “ภูมิปัญญาล้านนา สู่ภูมิปัญญาสากล”
The Lanna Wisdom to Global Wisdom

พิธีกรประจำวัน

รศ.ดร.อภิรมย์ สีดาคำ
รศ. ดร.สำราญ ชันสำโรง
ผศ.ดร.วิสุทธิชัย ไชยสิทธิ์

ห้องประชุมใหญ่ ระดับนานาชาติ วันที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗
เสวนาทางวิชาการ เรื่อง “นวัตกรรมกับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน”
(The Innovation & Sustainable Development)

วิทยากรประจำวัน

ดร. เกียรติศักดิ์ ไชยพัฒนพฤษ์ USAC
ดร. วราลี ตั้งวินิต
อ.สุชาวดี สุพรรณสาร



มติคณะกรรมการประจำวิทยาเขตเชียงใหม่
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
ครั้งที่ ๕/๒๕๖๗
วันอังคารที่ ๒๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗
ณ ห้องประชุมเล็กอาคารเรียนนอกประสงค์

วาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๔.๒ เรื่องเสนอพิจารณาเห็นชอบอนุมัติโครงการสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ เนื่องในโอกาสฉลองครบรอบ ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

ตามที่มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ กำหนดจัดกิจกรรมงานฉลองวันสถาปนา ๔๐ ปี ในช่วงระหว่างวันที่ ๒๓-๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗ โดยจะมีการจัดสัมมนาวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ และช่วงระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๗ พิธีทำบุญฉลองวันสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ความทราบแล้วนั้น

เพื่อให้การดำเนินการเตรียมความพร้อมการจัดกิจกรรมฉลองวันสถาปนา ๔๐ ปี ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย ตามวัตถุประสงค์ จึงขอเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณาอนุมัติโครงการสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ เนื่องในโอกาสฉลองครบรอบ ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” The 4th National and International Buddhist Conference on “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBSCS) On the Occasion of 40 year Anniversary, CM MCU 2024

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ เห็นชอบและมอบสำนักวิชาการ นำเสนอสภาวิชาการมหาวิทยาลัยต่อไป

รับรองตามนี้

(พระครูประวิตรวราญยุค, ผศ.ดร.)

รักษาการผู้อำนวยการสำนักงานวิทยาเขตเชียงใหม่
เลขาธิการคณะกรรมการประจำวิทยาเขตเชียงใหม่



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักวิชาการ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่
 ที่ อว ๘๐๒๓/๐๔๐๒ วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๗
 เรื่อง ขออนุเคราะห์ลงนามคำสั่งแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิและคณะบรรณาธิการ
กราบเรียน อธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ด้วยมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ได้ดำเนินการจัดประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ (The 4th National and International Conference (MCU. CM. 2024) เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” (The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society) (SBSC) วันที่ ๒๓ - ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ตำบลป่าเมี่ยง อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อเผยแพร่ผลงานวิชาการด้านพระพุทธศาสนาศิลปวัฒนธรรมของคณาจารย์และบุคลากรมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยในระดับชาติและนานาชาติ และสร้างเครือข่ายความร่วมมือในการศึกษาแลกเปลี่ยนความรู้กับบุคลากร/องค์กรทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

เพื่อให้การดำเนินงานจัดการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติดังกล่าว ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ บรรลุตามวัตถุประสงค์และนโยบายของมหาวิทยาลัย จึงขอเมตตาพระเดชพระคุณได้โปรดลงนามในคำสั่งแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองบทความวิชาการ (Peer Reviewer) และคณะบรรณาธิการเอกสารประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ ๔ ตามเอกสารที่แนบมานี้

จึงกราบเรียนมาเพื่อขออนุเคราะห์ลงนามคำสั่งแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิและคณะบรรณาธิการ

เรียน อธิการบดี

- เพื่อพิจารณาอนุมัติ
- เพื่อทราบ

(พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ.ดร.)

รองอธิการบดีวิทยาเขตเชียงใหม่

(พระปัญญาวชิรบัณฑิต, รศ.ดร.)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

(พระพรหมวชิรธรรจารย์)

อธิการบดี



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักวิชาการ วิทยาเขตเชียงใหม่ โทรศัพท์ ๐๕๓ - ๒๗๘๙๖๗ ภายใน ๒๑๑

ที่ วันที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๗

เรื่อง ขอบรรจวาระการประชุมสภาวิชาการ ขออนุมัติโครงการสัมมนาวิชาการ

กราบเรียน รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ/เลขานุการสภาวิชาการ

ตามที่มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ กำหนดจัดกิจกรรมงานฉลองวันสถาปนา ๔๐ ปี ในช่วงระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๗ โดยจะมีการจัดสัมมนาวิชาการระดับชาตินานาชาติ ครั้งที่ ๔ และช่วงระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๗ พิธีทำบุญฉลองวันสถาปนา ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ ความทราบแล้วนั้น

เพื่อให้การดำเนินการเตรียมความพร้อมการจัดกิจกรรมฉลองวันสถาปนา ๔๐ ปี ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย ตามวัตถุประสงค์ จึงขอเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณาอนุมัติโครงการสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ เนื่องในโอกาสฉลองครบรอบ ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ เรื่อง “ภูมิพลังสร้างสรรค์และพุทธนวัตกรรมในสังคมร่วมสมัย” The 4th National and International Buddhist Conference on “The Soft Power & Buddhist Innovation for Contemporary Society (SBCS) On the Occasion of 40 year Anniversary, CM MCU 2024

จึงขอบรรจวาระการประชุมสภาวิชาการ จำนวน ๑ วาระ คือ

๑. แจ้งเพื่อทราบเห็นชอบจัดโครงการสัมมนาวิชาการพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ระดับชาติและระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ เนื่องในโอกาสฉลองครบรอบ ๔๐ ปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่

จึงกราบเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป.

(พระครูใบฎีกาทิพย์นาครณ์ ชยาภินนโท, ดร.)
ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ วิทยาเขตเชียงใหม่



“มหาวิทยาลัยพระพุทธศาสนา จัดการศึกษาพระพุทธศาสนาบูรณาการ
กับศาสตร์สมัยใหม่ และสร้างพุทธนวัตกรรมเพื่อพัฒนาจิตใจและสังคม”

“The University provides Buddhist Studies integrated with
modern sciences and creates Buddhist Innovation for the
Development of Mentality and Society.”



มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์
วิทยาลัย
วิชาศิลปศึกษา
วิชาภาษาอังกฤษ
วิชาเทคโนโลยี